EDITAL NORMATIVO PARA SUBMISSÃO DE CAPÍTULO DE LIVRO

EDITAL Nº 03/2025
SUBMISSÃO DE CAPÍTULO DE LIVRO
III CONGRESSO REGIONAL DE GINECOLOGIA E OBSTETRÍCIA – III CRGO
Tema: "Empoderamento Feminino e Saúde Reprodutiva: Avanços e Desafios na Ginecologia e Obstetrícia"

1. INFORMAÇÕES GERAIS PARA A PUBLICAÇÃO DE CAPÍTULO DE LIVRO

1.1 Os capítulos de livro deverão ser enviados do dia 26 de maio de 2025 até o dia 16 de novembro de 2024, às 23:59, exclusivamente pelo site: https://doity.com.br/iii-congresso-regional-de-ginecologia-e-obstetricia--crgo

1.2 O E-book a ser publicado possuirá ISBN, DOI e ficha catalográfica;

1.3 É necessário que o **AUTOR PRINCIPAL** esteja com a inscrição confirmada no evento para realizar a submissão do artigo;

1.4 Pesquisas que envolvem seres humanos deverão seguir as determinações da Resolução Nº466/12 do Conselho Nacional de Saúde (CNS);

1.5 Os trabalhos que apresentarem aprovação pelo Comitê de Ética no Uso de Animais devem apresentar o número do CEUA no trabalho;

1.6 Cada participante poderá submeter até **10 (dez) capítulos como autor principal**, não havendo limite para coautoria;

1.7 Os trabalhos deverão possuir, no máximo, 10 (dez) autores (incluindo o orientador);

1.8 Os capítulos de livros encaminhados serão avaliados por dois integrantes da Comissão Científica e caso haja necessidade, serão encaminhados para um terceiro avaliador;

1.9 Os processos de avaliação e seleção têm como critérios: as normas estabelecidas para a submissão dos capítulos, a relevância social do tema, a consistência teórica e metodológica da proposta, a originalidade, qualidade argumentativa do texto e formatação;

1.10 O recebimento do parecer dos trabalhos aprovados será enviado ao e-mail dos autores e divulgado no site da inscrição, em até 20 dias (Caso haja prorrogação da data de submissão, esse item será modificado)

2. SUBMISSÃO E AVALIAÇÃO DOS CAPÍTULOS

2.1 No ato da submissão, deverá ser indicada a área temática (disposta no item 2.3) e três a cinco palavras-chave/descritores;

2.2 Os capítulos de livros terão tema livre;

2.3 Os capítulos de livro deverão seguir o modelo disponibilizado pelo evento;

2.3. As áreas temáticas para a submissão dos capítulos são:

- Empoderamento Feminino e Direitos Sexuais e Reprodutivos
- Saúde Reprodutiva ao Longo do Ciclo de Vida
- Avanços Tecnológicos e Inovações na Ginecologia e Obstetrícia
- Desafios e Estratégias no Cuidado Obstétrico e Neonatal
- Saúde Mental, Aspectos Psicossociais e Sexualidade da Mulher
- Formação, Ética e Prática Interprofissional em Ginecologia e Obstetrícia
- Infertilidade, Reprodução Assistida e Planejamento Familiar
- Saúde da Mulher em Situações de Vulnerabilidade e Violência
- Oncoginecologia: Prevenção, Diagnóstico e Tratamento
- Políticas Públicas e Acesso aos Serviços de Ginecologia e Obstetrícia
- Eixo Transversal (Temas interdisciplinares relacionados à equidade de gênero, direitos humanos, diversidade, inovação, inclusão social e sustentabilidade no cuidado ginecológico e obstétrico).
- Eixo Livre (Espaço destinado à submissão de trabalhos que dialoguem com a temática central do evento, mas que não se encaixem diretamente nos eixos temáticos propostos, favorecendo a pluralidade de abordagens e experiências).

2.4 Os capítulos poderão ser estruturados nas seguintes modalidades:

- Pesquisa de campo;
- Estudo de caso;
- Relato de experiência;
- Estudo de revisão;
- Pesquisa bibliográfica;
- Pesquisa documental;
- Pesquisa experimental;
- Pesquisa qualitativa;
- Pesquisa quantitativa;

2.5 Após o envio, o trabalho **NÃO** poderá ser modificado nem poderá haver inclusão ou exclusão de autor(es). Portanto, o cadastro de todos os autores deverá ser feito no ato da submissão **(Inclusive o orientador);**

2.6 Serão aceitos apenas trabalhos encaminhados na formatação solicitada pelo evento eno modelo padrão disponível para download no site do evento;

2.7 Os pareceres serão classificados em aceito e não aceito;

2.8 Para os trabalhos que tiverem o parecer "Aceito", mas tiver considerações pertinentes o autor deverá fazer as alterações solicitadas pelo avaliador e enviar para a comissão científica do evento até 15 dias após o resultado por e-mail: congreossocrgo@gmail.com, sob pena de não ser publicado no e-book, no caso de não cumprimento das alterações;

3. NORMATIZAÇÃO DO TRABALHO

3.1 O trabalho deverá ser redigido em português, com limite mínimo de 8 (oito) páginas e máximo de 10 (dez) para o capítulo de livro. As margens superior e lateral esquerda devem ter 3,0 cm e a inferior e lateral direita devem ter 2,0 cm. O formato da página deve ser A4.

3.2 Para garantir o anonimato no processo de avaliação, o trabalho deve ser enviado no formato em .doc ou .docx. **E em (02) duas versões: SEM IDENTIFICAÇÃO DE AUTORIA e COM IDENTIFICAÇÃO DE AUTORES.** Outros formatos não serão aceitos.

3.3 Título: Centralizado, letra Times New Roman tamanho 14, máximo 20 palavras e deve estar em caixa alta. Autores: O nome dos autores e coautores devem estar abaixo do título, alinhados à direita. O nome do autor e dos coautores devem ser seguidos por e- mail e filiação institucional. O nome do autor principal deve ser sublinhado. **Na submissão seguir ordem: autor principal, coautores e orientador.**

3.4 Resumo: Contendo Objetivo, Método, Resultados e Conclusão/Considerações Finais, abaixo dos autores, no idioma português, texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, máximo 300 palavras, alinhamento justificado e espaçamento simples (1,0). Descritores: devem estar abaixo do resumo, com no mínimo (três) e máximo (cinco), com a primeira letra de cada palavra maiúscula e o restante minúsculas, separados por ponto e vírgula. Área Temática: Identificação por escrito da área temática a qual o trabalho pertence, e e-mail do autor principal.

3.5 Títulos das seções: Os títulos das seções do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito, numerados com algarismos arábicos (1, 2, 3...). Deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, em negrito e em caixa alta. Corpo do texto: deve iniciar abaixo do título das seções; utiliza a fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado, com espaçamento entre linhas de 1,5 e entrada de parágrafo de 1,25 cm.

3.6 Referências: As citações de referências deverão ser identificadas ao longo do texto as referências identificadas ao final do trabalho, todas devem seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas e Técnicas (ABNT) NBR 6023/2018. A apresentação das referências deve ser em ordem alfabética, ter espaço simples, alinhadas à esquerda, fonte Times New Roman tamanho 12, sem parágrafos e recuos.

3.7 Todas as tabelas deverão ser incluídas no corpo do texto com as respectivas identificações, devem apresentar um título breve e ser numeradas consecutivamente com algarismos arábicos, conforme a ordem em que forem citadas no texto.

3.8 As figuras (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, figura, imagem, entre outros) devem ser destacadas no texto nos locais sugeridos para a inserção de gráficos e ilustrações, segundo sua ordem de aparição, bem como, apresentar um título breve e numerá-los consecutivamente com algarismos arábicos, conforme a ordem em que forem citados no texto.

3.9 As tabelas e as figuras devem conter legenda, quando necessário, e a fonte quando for extraída de uma obra publicada, bem como, a fonte de qualquer ilustração, publicada ou não, deve ser mencionada abaixo da figura. Os títulos e as fontes devem utilizar a fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhados à esquerda.

4. PAGAMENTO DO CAPÍTULO DE LIVRO

4.1 Será enviado o e-mail de aceite e recebimento do trabalho, após a aprovação, o participante receberá um e-mail com orientações sobre ajustes a serem realizados no trabalho e um link para pagamento no valor de R$150,00 referente a cada publicação, que pode ser pago por boleto, cartão de crédito ou pix.

4.2 Esse pagamento deverá ser efetuado e enviado respondendo o e-mail de pagamento confirmando o nome dos autores e título do trabalho em até 5 dias úteis.

4.3 Após a submissão, avaliação e pagamento da taxa de publicação não haverá reembolso caso haja desistência.

4.4 Após o envio dos trabalhos para alterar ou incluir dados de autores, haverá uma cobrança de R$50,00 (cinquenta reais). O autor deverá enviar um e-mail para a organização dizendo que precisará ajustar algo. Por isso, atente-se no momento da submissão, faça com calma e revise antes de enviar.

5. APRESENTAÇÃO DO CAPÍTULO DE LIVRO

5.1 A avaliação dos trabalhos será realizada **EXCLUSIVAMENTE** sob a forma escrita, não havendo apresentações orais posteriores.

6. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

6.1 Os certificados de publicação serão emitidos aos autores no site do evento em até 30 dias úteis após o evento.

6.2 Os trabalhos serão organizados em um **E-BOOK ELETRÔNICO** e dispostos no site do evento e no site da Editora Humanize Intelectus, com ISBN e ficha catalográfica em um prazo máximo de até 30 dias úteis após o evento e serão publicados em fluxo contínuo toda semana.

6.3 Serão **DESCLASSIFICADOS** os trabalhos que **NÃO** obedecerem às normas estabelecidas neste edital.

6.4 Dúvidas e solicitação de outras informações sobre o edital podem ser enviadas por e-mail (congreossocrgo@gmail.com) ou pelo direct do Instagram @congresso_crgo.

Comissão Científica II CRGO

TÍTULO EM LÍNGUA PORTUGUESA

TÍTULO EM LÍNGUA INGLESA

(Centralizado, letra Times New Roman, tamanho 12, máximo 20 palavras)

NOME COMPLETO DO AUTOR 1
Titulação, vínculo institucional, e-mail e orcid

NOME COMPLETO DO AUTOR 2
Titulação, vínculo institucional, e-mail e orcid.

NOME COMPLETO DO AUTOR 3
Titulação, vínculo institucional, e-mail e orcid.

Resumo: O máximo de palavras para o resumo é de 300. Deve ser corrido, sem parágrafo, justificado e com espaçamento simples (1,0). Devendo conter obrigatoriamente os tópicos: **Objetivo, Método ou metodologia, Resultados, Discussão e Considerações Finais**. Abaixo do texto devem constar no mínimo três palavras-chave. Devem ser separadas por ponto e vírgula (;). A primeira letra da palavra deve ser maiúscula e as restantes em letras minúsculas.

Palavras-chave: 1ª palavra; 2ª palavra; 3ª palavra.

Abstract: The work must consist of an abstract in Portuguese and English, with a maximum of 300 words. It is recommended to use a single paragraph for the abstract, Times New Roman font, size 12 and single spacing (1.0). The abstract text must have the following sections: Objective, Methodology, Results and Discussion and Final Considerations. Below the text there must be at least three keywords. They must be separated by a semicolon (;). The first letter of the word must be capitalized and the rest must be lowercase.

Keywords: Word 1; Word 2; Word 3.

Área Temática: Selecionar uma das áreas temáticas do Congresso

E-mail do autor principal: Inserir e-mail do autor principal

NORMAS

Formatação: O TRABALHO COMPLETO deverá ter no mínimo 8 (oito) e no máximo 10 (dez) páginas. As margens superior e esquerda devem ter 3,0 cm e a inferior e direita devem ter 2,0 cm. O tamanho da página deve ser A4. O trabalho deve ser enviado em formato Word para avaliação sem identificação e com identificação. Outros formatos não serão aceitos.

Resumo: duas linhas abaixo dos autores, em português, com no máximo 300 palavras. Deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento entre linhas de 1,0. Palavras-chave: deve estar abaixo do resumo, no mínimo (três) e máximo (cinco) palavras com a primeira letra de cada maiúscula e o restante minúsculas, separados por ponto e vírgula.

Tabelas, quadros e figuras: os títulos de qualquer tipo de ilustração (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, figura,imagem, entre outros) devem aparecer na parte superior delas. Esses objetos devem ser centralizados, já

EDITORA INTELECTUS

a fonte e os autores devem ser alinhados à esquerda. Os títulos e as fontes devem utilizar a fonte Times New Roman, tamanho 10. As fontes das figuras devem conter o endereço online ou se foram adaptadas ou de autoria própria (Exemplo: Figura 1).

Figura 1 - CARGO

Fonte: Autores, 2025.

1 INTRODUÇÃO

A introdução é a parte do trabalho em que o autor mostra uma visão geral da sua pesquisa, apresentando: a escolha do problema e as hipóteses; o objetivo, o período e a delimitação do campo da pesquisa; as justificativas e argumentações para a elaboração do trabalho; a problematização do tema; a metodologia utilizada e a relevância da pesquisa elaborada. Ou seja, é a apresentação do tema a ser estudado, situando o leitor no contexto da obra. A introdução deve ser concisa, clara e coerente com o desenvolvimento do trabalho, apresentando apenas indicações gerais.

O Corpo do trabalho deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento simples (1,5), exceto para citações diretas que devem ser constituídas por um parágrafo distinto; fonte tamanho 10; com recuo de 4 cm da margem esquerda; o espaçamento das entrelinhas da citação deve ser simples. Para separar o texto e a citação direta longa, deve-se utilizar 1 espaço de 1,5 cm. Devem ser removidos os espaços entre os parágrafos. Serão aceitos gráficos, tabelas e imagens ao longo do texto. Atentar para a boa qualidade dos mesmos.

2 METODOLOGIA

Nesta seção o pesquisador deve explicitar como o trabalho foi conduzido e ordenar os procedimentos cronologicamente ou por tipo de procedimento; os métodos incomuns ou mais Avançados exigem citação de literatura; cuidado para não confundir resultados com procedimentos.

Quando se tratar de trabalhos originais ou relatos de casos, os trabalhos deverão,

obrigatoriamente, respeitar as normas éticas vigentes para pesquisas com seres humanos e animais. Portanto, o pesquisador deverá informar explicitamente na metodologia o número do parecer de aprovação pelo Comitê de Ética em Pesquisa com seres humanos (CEP) ou Comitê de Ética de Estudos de Uso Animal (CEUA). Em caso de análise de dados secundários, sem identificação de sujeito, o parecer se torna opcional

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Deve-se fazer uma apresentação dos resultados relevantes. Os dados devem ser apresentados da maneira mais clara possível fazendo interlocução com a fundamentação teórica. Podem-se utilizar quadros, tabelas e ilustrações. A Discussão tem como objetivo comentar as interpretações, os "achados" da pesquisa, sempre com fundamento na literatura sobre o tema.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Enfatizar as principais conclusões do estudo, de forma sucinta e objetiva. Não repetir os resultados. Apresentar possibilidades para continuação da pesquisa.

REFERÊNCIAS

As citações de referências deverão ser identificadas ao longo do texto e as referências identificadas ao final do trabalho, todas devem seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas e Técnicas (ABNT) NBR 6023/2018. A apresentação das referências deve ser em ordem alfabética, ter espaço simples, alinhadas à esquerda, fonte Times New Roman tamanho 12, sem parágrafos e recuos.