



Edital de inscrição e Submissão de Trabalhos da 42ª JAO - Faodo/UFMS

NORMAS PARA INSCRIÇÃO, SUBMISSÃO E EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS NA 42ª JORNADA ACADÊMICA DE ODONTOLOGIA DA UFMS

A 42ª Jornada Acadêmica de Odontologia (JAO) é um evento de caráter técnico-científico, que ocorre na cidade de Campo Grande/MS organizada por docentes e discentes do 4º ano de Odontologia da Faculdade de Odontologia da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, que objetiva promover o conhecimento dos alunos de Graduação em Odontologia e profissionais da área.

A Comissão Científica da 42ª JAO torna público o presente edital de submissão e exposição de trabalhos científicos, a fim de elucidar o processo envolvido na submissão, exposição e publicação dos trabalhos, assim como divulgar o cronograma do evento, que se encontra abaixo:

Abertura das inscrições e início dos envios de trabalho.	22/06/2025
Data limite para submissão do resumo	24/08/2025
Data limite para envio do resumo corrigido, se solicitado pelos avaliadores.	05/09/2025
Divulgação do direcionamento da modalidade de apresentação (Pôster/Comunicação Oral).	07/09/2025
Data limite para envio do pôster de trabalho redirecionado (em pdf).	14/09/2025
Divulgação de horários de apresentações.	21/09/2025
42ª JAO - UFMS.	24 à 26/09/2025
Sessão de premiação e divulgação dos primeiros lugares.	26/09/2025
Publicação dos anais do evento.	Até 180 dias após o evento.



1. INSCRIÇÃO E PAGAMENTO

- 1.1. Consultar o site oficial do congresso através do link: <https://doity.com.br/42-jornada-academica-de-odontologia-1>;
- 1.2. No ato da inscrição e submissão, o congressista deverá declarar se o mesmo é Graduando ou Pós-graduando/Profissional;

2. SUBMISSÃO

- 2.1. O primeiro autor será considerado o **autor principal e apresentador** do trabalho;
- 2.2. A submissão do trabalho deverá ser feita pelo autor principal, sendo de sua total responsabilidade a etapa de submissão;
- 2.3. A submissão dos resumos deverá ser realizada somente de forma on-line por meio da plataforma de inscrições;
- 2.4. **NÃO** serão aceitos trabalhos enviados por outros meios ou fora do prazo de submissão;
- 2.5. No ato da submissão, o autor principal deverá especificar se seu trabalho pertence ao grupo da **Graduação** ou **Pós-graduação/Profissional**;
- 2.6. O autor principal receberá uma confirmação da submissão do trabalho e do seu status após avaliação, caso tenha sido aceito, rejeitado ou retornado para ajuste. Essas informações serão enviadas para o email cadastrado dos autores;
- 2.7. É obrigatório inserir corretamente o nome de **TODOS** os autores **NA PLATAFORMA**, independente se esta informação constar no resumo submetido;
 - 2.7.1. Não serão permitidas quaisquer formas de alteração ou ajuste de dados dos autores após a submissão do trabalho na plataforma;
- 2.8. Para realizar a submissão, o autor principal deverá, obrigatoriamente, independente da modalidade de inscrição:
 - 2.8.1. Estar inscrito e em dia com o pagamento da taxa de inscrição do evento;
 - 2.8.2. Anexar o resumo do trabalho em formato Word com identificação (nome dos autores e instituições vinculadas).



3. DISPOSIÇÕES GERAIS

- 3.1. Os trabalhos aceitos deverão ser apresentados na **modalidade destinada** pela banca examinadora, sendo eles:
 - 3.1.1. Vídeo (somente online);
 - 3.1.2. Pôster (apresentação presencial);
 - 3.1.3. Comunicação Oral (presencial);
 - 3.1.3.1. O número de apresentações na modalidade “Comunicação Oral” é **limitado**, portanto, caberá à banca examinadora dos resumos julgar se este se enquadra na modalidade “Comunicação Oral” ou “Pôster”. Sendo assim, mesmo que o apresentador escolha sua modalidade, caberá à banca examinadora julgar se o trabalho de fato se adequa a mesma;
 - 3.1.3.1.1. **Exemplo:** Caso um resumo sugerido pelo apresentador para uma categoria seja mais adequado, segundo a banca examinadora, para outra categoria, permanecerá a decisão desta última, no caso de aprovação do trabalho.
- 3.2. Cada trabalho poderá ter apenas 01 (um) autor principal;
- 3.3. Serão aceitos trabalhos com no máximo 7 autores, sendo 1 autor principal (apresentador) e até 6 co-autores, incluindo o(a) orientador(a);
- 3.4. Cada congressista poderá submeter até **dois trabalhos** vinculados à sua inscrição como autor principal (apresentador), podendo essas serem de modalidades e áreas distintas.
- 3.5. NÃO há limites para coautoria de outros trabalhos submetidos;

4. TIPOS DE TRABALHOS

- 4.1. Os resumos serão divididos de acordo com a metodologia dos trabalhos:
 - 4.1.1. Pesquisa ou Revisão sistemática (com ou sem metanálise);
 - 4.1.2. Relato de caso clínico ou Relato de experiência;
 - 4.1.3. Revisão de literatura (simples ou integrativa)

5. ÁREAS

- 5.1. O autor principal, no momento da submissão, informará a área da qual o trabalho pertence, conforme o tema ou especialidade principal;



5.2. As áreas e seus respectivos temas ou especialidades principais são:

Área 1 Ciências Básicas e Interdisciplinares	Área 2 Diagnóstico Oral
Acupuntura, Anatomia, Bioquímica, Biossegurança, Embriologia, Ética e bioética, Farmacologia, Fisiologia, Genética, Histologia, Homeopatia, Imunologia, Microbiologia, Odontologia do esporte, Odontologia do trabalho, Odontologia legal, Patologia, Saúde coletiva.	Disfunção temporomandibular e dor orofacial, Estomatologia, Odontogeriatrics, Odontologia para pacientes com necessidades especiais, Odontologia hospitalar, Patologia oral e maxilofacial, Radiologia odontológica e imaginologia
Área 3 Clínica Integrada Restauradora	Área 4 Clínica Integrada Reabilitadora
Cariologia, Dentística, Endodontia, Materiais Odontológicos, Odontopediatria	Cirurgia e Traumatologia Bucocomaxilofacial, Harmonização orofacial, Implantodontia, Periodontia, Prótese, Ortodontia e ortopedia facial dos maxilares

6. ELABORAÇÃO DO RESUMO

- 6.1. O participante deverá obedecer rigorosamente às normas de formatação descritas neste edital, independente da modalidade de apresentação (vídeo, pôster ou comunicação oral). Portanto, **todo trabalho** deverá ser submetido por meio de um resumo.
- 6.2. Caso o resumo apresente necessidade de ajustes, quanto às normas de formatação e/ou seu conteúdo descrito, identificados pela comissão organizadora e banca examinadora, o participante poderá corrigi-lo e enviar sua versão corrigida até a data limite estipulada.
- 6.3. O não cumprimento das normas, após reenvio, implicará na rejeição do trabalho e, conseqüentemente, na não publicação do mesmo em anais da 42ª JAO.
- 6.4. O resumo deverá ser submetido em arquivo único no formato WORD, tendo como nome de arquivo "Resumo e nome completo do autor".
- 6.5. Aos participantes que forem enviar mais de um trabalho, deverão anexar em arquivos distintos, ou seja, os resumos separados e para isso identificar o resumo seguinte com número "2" após o nome.
- 6.6. Os resumos devem conter:
 - 6.6.1. **TÍTULO:** Em negrito, fonte ARIAL, tamanho 11, justificado, com espaçamento de 1,5, máximo de 120 caracteres (contando os



- espaços), somente com a primeira letra maiúscula e sem ponto final.
- 6.6.2. **AUTORES:** fonte ARIAL, tamanho 11, espaçamento de 1,5, sendo escritos o último sobrenome, seguido da abreviação dos prenomes.
- 6.6.2.1. O **apresentador** do trabalho deve ser o primeiro autor.
- 6.6.2.2. Serão permitidos no máximo sete (7) autores por trabalho, **incluindo o apresentador e orientador**.
- 6.6.2.3. O último sobrenome deve ter apenas a primeira letra maiúscula (caixa alta), seguido das iniciais dos prenomes, que devem estar escritos em letras maiúsculas (caixa alta).
- 6.6.2.4. Os sobrenomes que são acompanhados de grau de parentesco devem ser inseridos primeiramente pelo sobrenome, seguido do grau de parentesco.
- 6.6.2.5. Após o nome, incluir numeração sobrescrita, que indicará o vínculo institucional, a ser informado abaixo dos autores.
- 6.6.3. **INSTITUIÇÕES:** O departamento e a instituição de origem de cada autor devem ser indicados com números exponenciais e com a legenda, logo abaixo dos autores.
- 6.6.4. **RESUMO:** texto em português, máximo de 1350 caracteres (SEM contar espaço), fonte ARIAL, tamanho 11, com espaçamento de 1,5 e justificado.
- 6.6.5. **DESCRITORES:** O trabalho deve possuir de 3 a 5 descritores (DeCS/MeSH - <<https://decs.bvsalud.org/>>), separados por vírgula na linha abaixo do fim do resumo.
- 6.6.6. **CAMPOS ADICIONAIS:** Preencha adequadamente o campo Apoio Financeiro e Comitê de Ética em Pesquisa com seres humanos/animais, quando houver. Quando ausente(s), inserir “Não se aplica”. E para a modalidade “Virtual” a inserção do *link* do vídeo de apresentação.
- 6.7. Estruturação do corpo do resumo:
- 6.7.1. Os trabalhos tipo “Pesquisa / Revisão sistemática (com ou sem metanálise)” devem conter, obrigatoriamente: objetivo, metodologia, resultado (com análise estatística) e conclusão. A introdução e discussão são opcionais.





- 6.7.2. Os trabalhos tipo “Relato de caso / Relato de experiência” devem conter, obrigatoriamente: relato do caso / relato da experiência, discussão e conclusão. A introdução é opcional.
- 6.7.3. Os trabalhos tipo “Revisão de literatura (simples ou integrativa)” devem conter, obrigatoriamente: objetivo, metodologia (método para revisão), resultado, discussão e conclusão. A introdução é opcional.
- 6.7.4. OBSERVAÇÃO: Os itens “introdução”, “objetivo”, “metodologia”, “resultado”, “discussão” e “conclusão” **não devem** estar explicitados no resumo sob forma de tópicos, mas são itens importantes para o bom entendimento do texto científico
- 6.8. **ATENÇÃO:** Não serão permitidas alterações de conteúdo relacionadas ao resumo após sua submissão. Somente serão aceitos ajustes apontados pela banca examinadora.

7. MODELO DO RESUMO

- 7.1. O resumo completo, incluindo título, autoria, filiação, comitê de ética, fomento, descritores, deverão estar presentes em uma única página, não existindo espaço após os parágrafos. Deverá existir um espaço (*enter*) no início do corpo do resumo e ao final dele. Exemplo de resumo no ANEXO I.

8. AVALIAÇÃO DOS RESUMOS

- 8.1. A seleção dos trabalhos será realizada pela Comissão Científica da 42ª Jornada Acadêmica, a qual se reserva o direito de recusar trabalhos insatisfatórios ou que estejam fora das normas da submissão, sendo esta comissão soberana nas decisões e resoluções de eventuais imprevistos relativos aos assuntos científicos do evento.
- 8.2. À Comissão Organizadora é reservado o direito de readequar a área, classificação e categoria dos resumos conforme os dados que neles vierem a constar, adaptando-o aos demais trabalhos e casos.
- 8.3. Após o envio, o resumo NÃO poderá ser modificado nem poderá haver inclusão/exclusão de autor/coautor(es). Portanto, o cadastro de todos os autores deverá ser feito exclusivamente no ato da submissão no formulário, sendo de inteira responsabilidade do autor principal.
- 8.4. Trabalhos repetidos serão excluídos do sistema pela Comissão Organizadora.



9. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- 9.1. Os critérios adotados pela Comissão Científica serão:
- 9.1.1. Originalidade, inovação e ineditismo do tema abordado;
 - 9.1.2. Estruturação, organização e qualidade da redação do resumo;
 - 9.1.3. Clareza e objetividade (título conciso, objetivo claro);
 - 9.1.4. Metodologia apropriada para a obtenção dos resultados e cumprimento dos objetivos;
 - 9.1.5. Resultados;
 - 9.1.6. Conclusões devem responder aos objetivos;
 - 9.1.7. Relevância do tema abordado;
 - 9.1.8. Apresentação (postura do apresentador, tempo de apresentação);
 - 9.1.9. Embasamento teórico;
 - 9.1.10. Participação e contribuição do apresentador no trabalho;

10. ACEITE DOS TRABALHOS

- 10.1. O resultado do processo de submissão dos trabalhos – aceite, alterações ou não aceite – será informado via email e na plataforma oficial do evento (Doity).
- 10.2. É válido ressaltar que os trabalhos aceitos na 42ª JAO, recebendo os certificados comprobatórios, serão publicados em forma de ANAIS na revista *Archives of Health Investigation*, periódico indexado nas bases BIREME, BVS, LATINDEX, SEER, PKP, SCHOLAR GOOGLE entre outras, com QUALIS B3.

11. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

- 11.1. As apresentações dos trabalhos deverão ser realizadas pelo primeiro autor identificado no resumo.
- 11.2. Como parte do processo de submissão, é de responsabilidade dos autores a verificação da conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir.
- 11.3. As apresentações serão em 3 modalidades distintas, sendo elas
- 11.3.1. Vídeo;
 - 11.3.2. Pôster;
 - 11.3.3. Comunicação Oral;
- 11.4. Apresentação na modalidade “Vídeo”:





- 11.4.1. Será realizado em formato de vídeo gravado por alguma plataforma, de preferência dos autores, de forma a aparecer os slides com o áudio e imagem (vídeo da *webcam*) do apresentador, obrigatoriamente. Os apresentadores deverão disponibilizar os vídeos na plataforma *YouTube*, contendo, no mínimo 3 minutos e no máximo 5 minutos, o marcar como “não listado” (a fim de permitir que seja acessado somente pelo *link*).
- 11.4.2. A apresentação com duração inferior ou superior aos limites mínimo e máximo aqui estabelecidos resulta na desclassificação do trabalho, referente às premiações.
- 11.4.3. O template da apresentação poderá conter número ilimitado de slides, desde que respeite o tempo de apresentação. O mesmo será disponibilizado para *download* na página da Jornada.
- 11.4.4. O URL (*link*) do vídeo deverá ser copiado e colado na região inferior ao resumo, SOMENTE PARA ESSA CATEGORIA.
- 11.5. Apresentação na modalidade “Pôster”
 - 11.5.1. As apresentações na forma de pôster deverão ser realizadas OBRIGATORIAMENTE, seguindo as dimensões (68x122cm) contidas no template disponibilizado para *download* na página do evento, sendo que o design fica a critério do apresentador, sem alterações do template.
 - 11.5.2. A apresentação tem duração mínima de 3 minutos e máxima de 5 minutos. Após a apresentação, caso necessário, os avaliadores arguirão o apresentador durante um tempo máximo de 5 minutos.
 - 11.5.3. A apresentação com duração inferior ou superior aos limites mínimo e máximo aqui estabelecidos resulta na desclassificação do trabalho referente às premiações.
 - 11.5.4. É OBRIGATÓRIO que o congressista envie seu pôster à comissão organizadora no momento de submissão do resumo via plataforma de inscrição, em formato .PDF. **Não será permitido** qualquer alteração do mesmo após o envio.
 - 11.5.5. Caso o envio seja feito fora do prazo estipulado ou por outro meio que não a plataforma de inscrição, o apresentador estará sujeito a desclassificação.





- 11.5.6. O apresentador deverá permanecer ao lado do pôster durante seu período de apresentação, que será estipulado pela comissão organizadora e divulgado previamente ao evento.
- 11.5.7. O pôster deverá ser autoexplicativo, de preferência com o mínimo de texto possível e o máximo de ilustrações. Não deverá conter o resumo e nem referências bibliográficas.
- 11.5.8. Na impossibilidade do apresentador principal comparecer, o trabalho poderá ser apresentado por um dos coautores, porém não poderá concorrer a premiações.
- 11.6. Apresentação na modalidade “Comunicação Oral”
 - 11.6.1. As apresentações na modalidade deverão ser realizadas por meio de uma apresentação de *slides*, que deverá ter duração mínima de 7 minutos e máxima de 10 minutos, com mais 2 minutos de arguição para cada avaliador.
 - 11.6.2. A apresentação com duração inferior ou superior aos limites mínimo e máximo aqui estabelecidos resulta na desclassificação do trabalho referente às premiações.
 - 11.6.3. É OBRIGATÓRIO que a apresentação seja realizada por meio de programa *power point* compatível com WINDOWS 10, ou em pdf. Bem como a utilização de fontes padrão do programa para não causar desconfiguração.
 - 11.6.4. O apresentador deverá salvar sua apresentação oral em **PEN DRIVE**, o qual deve ser entregue à comissão organizadora com 30 minutos de antecedência ao horário que será estipulado para as apresentações.
 - 11.6.5. Não serão aceitos notebooks ou computadores que não os disponibilizados pelo evento.
 - 11.6.6. Caso julgue necessário, o apresentador poderá levar sua própria ponteira, para auxílio na apresentação. Não será disponibilizado tal dispositivo pela organização.
 - 11.6.7. O template da apresentação poderá conter número ilimitado de slides, desde que respeite o tempo de apresentação. Este será disponibilizado para *download* na página da Jornada.
- 11.7. O horário das apresentações de trabalho serão divulgados APENAS por meio de site oficial da Jornada e redes sociais, sendo de inteira responsabilidade dos autores a consulta de tais informações.





- 11.8. O participante deverá respeitar os limites mínimo e máximo de tempo de apresentação. A apresentação com duração inferior ou superior aos limites mínimo e máximo aqui estabelecidos resulta na desclassificação do trabalho referente às premiações.
- 11.9. Na impossibilidade do apresentador principal comparecer, o trabalho poderá ser apresentado por um dos coautores, porém não poderá concorrer a premiações.

12. DAS AVALIAÇÕES E PREMIAÇÕES

- 12.1. Os resumos, vídeos e apresentações serão avaliados por uma banca avaliadora composta por 03 professores/profissionais.
- 12.2. O apresentador será avaliado em relação aos critérios previamente citados no item 9 deste edital.
- 12.3. As informações referentes às premiações serão divulgadas posteriormente.

13. CONSIDERAÇÕES FINAIS

- 13.1. A divulgação dos resultados finais ocorrerá durante a sessão de premiação, no encerramento do evento.
- 13.2. Os casos não previstos neste edital serão discutidos pela Comissão Científica e/ou Comissão Organizadora da 42ª JAO.
- 13.3. Para eventuais esclarecimentos de dúvidas, solicitamos envio de e-mail para cientifico.42jao@gmail.com.

A Comissão Científica da 42ª JORNADA ACADÊMICA DE ODONTOLOGIA DA UFMS deseja a todos uma ótima Jornada!





ANEXO I - Exemplo de resumo

Influência dos sistemas de retenção em próteses implantossuportadas: revisão sistemática e meta-análise

Lemos CAA¹, de Souza Batista VE¹, Santiago Júnior JF², Almeida DAF¹, Verri FR^{1,2}, Pellizzer EP¹.

1 – Faculdade de Odontologia de Araçatuba (FOA), Universidade Estadual Paulista (UNESP), Araçatuba-SP, Brasil.

2 – Universidade do Sagrado Coração (USC), Bauru-SP, Brasil.

O objetivo deste estudo foi realizar uma revisão sistemática e metanálise avaliando os diferentes sistemas de retenções (cimentada vs. parafusadas) em prótese sobre implante, verificando os níveis de perda óssea marginal, taxa de sobrevivência dos implantes e taxas de complicações protéticas. Foi realizada uma busca sistemática nas bases de dados Pubmed/MEDLINE, Embase, Scopus e Cochrane, de acordo com os critérios estabelecidos pelo PRISMA. Foi feita uma metanálise por meio de desfechos contínuos para os valores de perda óssea marginal, comparando a diferença de média (DM) em milímetros, e relação de risco para as taxas de sobrevivência dos implantes e complicações protéticas, ambos com intervalo de confiança de 95%. A busca identificou um total de 1828 referências, e foram selecionados 20 estudos após a aplicação dos critérios de inclusão. Um total de 2139 pacientes, com idade média de 47.14, e instalação de 8989 implantes. Seis estudos compararam, a perda óssea marginal sendo estatisticamente significativa favorável para as próteses sobre implantes cimentadas ($P=0,04$; $DM:-0,19$; $IC:-0,37$ a $-0,01$). As próteses cimentadas apresentaram maior taxa de sobrevivência dos implantes em comparação com parafusadas ($P=0,01$; $RR:0,49$; $IC:0,28$ a $0,85$), assim como a taxa de complicações protéticas foi maior para as próteses parafusadas ($p<0,04$; $RR:0,52$; $IC:0,28$ a $0,98$). As próteses cimentadas apresentam maiores vantagens clinicamente em comparação com as próteses sobre implantes parafusadas.

Descritores: Implante Dentário, Prótese Dentária, Revisão.

Apoio financeiro: FAPESP Processo: 14/02490-8

Comitê de ética em pesquisa com seres humanos/animais: Não se aplica.

Vídeo de apresentação (*restrito a modalidade virtual*):

