



I SEMINÁRIO NACIONAL CICLOS GERACIONAIS:

perspectivas interdisciplinares para a proteção social de crianças,
adolescentes, jovens e idosos

Data: 27, 28 e 29 de maio de 2026

Local: Universidade Federal Fluminense (UFF) - Campos dos Goytacazes/RJ

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS (Comunicação Oral)

A submissão dos trabalhos completos deverá ser realizada exclusivamente através plataforma de submissão, até o dia 20/03/2026, às 23h59 horas.

- a) Os trabalhos, a serem submetidos para apresentação no **I Seminário Nacional Ciclos Geracionais**, serão exclusivamente na modalidade de comunicação oral, divididos por 06 (seis) eixos temáticos, enviados em português. Não haverá apresentação no formato de pôster;
- b) Os trabalhos no formato de resumo, que forem aprovados para a apresentação **NÃO** serão publicados nos Anais do Evento;
- c) Apenas um(a) dos(as) autores(as) será o(a) responsável pelo envio do trabalho completo e/ou resumo;
- d) Cada pesquisador(a) poderá submeter até 02 (dois) trabalhos seja no formato de resumo ou de trabalho completo, podendo ser 01 (um) individual e 01 (um) coletivo, ou 02 (dois) individuais ou 02 (dois) coletivos, desde que em áreas temáticas diferentes. O limite é de até 05 (cinco) autores(as) para um mesmo artigo.

Eixos temáticos:

- Territórios, meio ambiente e cultura
Ementa: Povos indígenas, quilombolas, ciganos, de terreiro e pescadores artesanais. Relação campo-cidade, conflitos e resistências. Experiências de lazer, arte e cultura na cidade, na periferia, nas florestas, nas águas e no campo. Questão ambiental e os impactos nas infâncias, adolescências, juventudes e envelhecimento. Brincadeiras e jogos como expressões culturais geracionais. Deslocamentos e mobilidades humanas forçados ou voluntários: impactos para crianças, adolescentes, jovens e pessoas idosas no Brasil.
- Políticas de proteção social para crianças, adolescentes, jovens e pessoas idosas
Ementa: Desenvolvimento das políticas de proteção social para crianças, adolescentes, jovens e pessoas idosas. Os sistemas de garantia de direitos da criança e do adolescente e da juventude e o Estatuto do idoso: desafios e dilemas. Planejamento, gestão e monitoramento de políticas sociais voltadas para infância,



adolescência, juventude e envelhecimento. As expressões da questão social e seus impactos nas gerações. A proteção social por meio das políticas de Assistência Social, Educação, Saúde e Previdência.

- Participação, controle social e movimentos sociais

Ementa: Experiências de promoção e defesa dos direitos das crianças, dos adolescentes, dos jovens e das pessoas idosas. Controle social e conselhos de direitos. Movimentos sociais e experiências de participação política infanto-juvenil e de pessoas idosas.

- Direitos humanos, interseccionalidades e violências

Ementa: Direitos humanos, racismo e necropolítica: impactos nos grupos geracionais. Pessoas em situação de rua, no sistema prisional e em medida socioeducativa. Diferentes formas de violência e seus enfrentamentos. Relações de gênero, sexualidade, população LGBTQIAPN+: experiências e resistências.

- Famílias e relações intergeracionais

Ementa: Familismo e políticas públicas. Diferentes configurações familiares. Adoção. Formas de cuidado, conflitos e relações intra e intergeracionais. Adultocentrismo, etarismo e capacitismo.

ORIENTAÇÕES TÉCNICAS PARA O ENVIO DOS TRABALHOS

A submissão dos trabalhos deverá ser feita em 02 (dois) documentos em PDF: um com identificação dos(as) autores(as) e outro sem identificação dos(as) autores(as);

✓ Documento com identificação de autoria:

A primeira página do trabalho deverá incluir de forma centralizada, o eixo temático ao qual o trabalho se vincula de forma centralizada, em letra minúscula e em negrito de forma centralizada. Logo abaixo, deve ser inserido o título do trabalho em letra maiúscula e negrito, acompanhado do subtítulo, se houver, em letra minúscula, sem negrito, até 15 palavras.

Na parte direita, após o título do trabalho, deverá constar o nome dos(as) autores(as) e em nota de rodapé sua identificação (profissão, vínculo institucional e título acadêmico, *e-mail* e a vinculação do trabalho a um eixo temático).

Atenção: os arquivos com autoria devem ser nomeados da seguinte maneira: COM AUTORIA – Título abreviado do trabalho.pdf

✓ **Documento sem identificação de autoria:**

Deve seguir as mesmas normas e NÃO pode conter qualquer identificação dos(as) autores(as).

Atenção: os arquivos sem autoria devem ser nomeados da seguinte maneira: SEM AUTORIA – Título abreviado do trabalho.pdf

RESUMO SIMPLES ([template](#))

- a) Tamanho e formatação: Os trabalhos, de no máximo 2 páginas, devem ser digitados em fonte Arial; corpo 11; com espaço um e meio (1,5) entre as linhas do texto;
- b) O resumo deve fazer referência aos objetivos, ao referencial teórico, ao dispositivo metodológico e as principais conclusões. Digitado em corpo único;
- c) Seguir as normas da ABNT.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Todos os trabalhos submetidos para apresentação em comunicação oral serão selecionados pela Comissão Científica com base em pareceres emitidos por pareceristas ad hoc que avaliarão os trabalhos considerando o seu mérito científico, de acordo com os seguintes critérios:

- a) pertinência do trabalho em relação ao Eixo Temático proposto;
- b) qualidade linguística: clareza e correção na redação;
- c) conteúdo: fundamentação teórico-metodológica e contribuição para a produção do conhecimento;
- d) forma: obediência às normas especificadas para apresentação dos trabalhos.

CRONOGRAMA

02/02/2026 a 20/03/2026 – Envio dos trabalhos.

30/04/2026 – Divulgação da lista de trabalhos aprovados na página do evento e por *e-mail*.

OBSERVAÇÕES GERAIS:

- 1- Os trabalhos aprovados e apresentados farão jus ao certificado de apresentação. Neste caso, o(a) apresentador(a) deverá assinar a Lista de Presença no ato da apresentação.
- 2- O(A) autor(a) responsável pela apresentação deve estar inscrito(a) no evento.