

EDITAL Nº 02/2025
SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS
III CONGRESSO NACIONAL DE EPIDEMIOLOGIA E SAÚDE - CONAEPS

1 OBJETIVO E REALIZAÇÃO DO EVENTO

O presente edital tem por objetivo normatizar a submissão, avaliação e apresentação de trabalhos científicos nas modalidades Resumo Simples, Resumo Expandido e Capítulo de Livro, para o III Congresso Nacional de Epidemiologia e Saúde, promovido pela Editora Humanize. O evento será realizado em formato 100% online, **nos dias 27 a 29 de novembro de 2025**, com apresentações nas modalidades oral e pôster.

2 DAS SUBMISSÕES

O evento contará com submissão de RESUMOS SIMPLES, EXPANDIDOS E CAPÍTULO DE LIVRO. **OS TRABALHOS PODEM SER SUBMETIDOS A PARTIR DO DIA 12 DE OUTUBRO DE 2025, ATÉ ÀS 23H59MIN DO DIA 15 DE NOVEMBRO DE 2025.**

3.3. DOS TIPOS DE PESQUISA

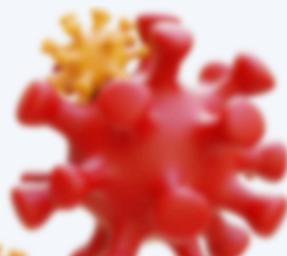
- Estudos documentais;
- Estudos experimentais;
- Levantamentos;
- Pesquisa de campo;
- Reflexões teóricas;
- Relato de caso;
- Relatos de experiência;
- Revisões de literatura (bibliográfica/narrativa, integrativa, sistemática e bibliométrica).

4. DOS EIXOS TEMÁTICOS

Ao submeter o trabalho, o autor deve atentar-se ao tema central do congresso: “Do Risco à Resposta: Conectando Vigilância, Pesquisa e Intervenção em Saúde.

Deve-se escolher um eixo temático para basear-se no trabalho:

1. Vigilância em Saúde e Determinantes Sociais;
2. Epidemiologia e Gestão da Informação em Saúde;
3. Saúde Mental e Vulnerabilidades Psicossociais;
4. Nutrição, Doenças Crônicas e Promoção da Saúde;
5. Saúde da Mulher e Ciclos de Vida;
6. Gestão e Planejamento em Saúde Pública;
7. Educação, Comunicação e Participação Social em Saúde;
8. Inovação, Tecnologia e Inteligência Artificial em Saúde;
9. Saúde e Ambiente: Riscos Emergentes e Resiliência Climática;
10. Intervenções Integradas e Políticas Públicas Baseadas em Evidências.





5 DAS ORIENTAÇÕES GERAIS

5.1 Todos os autores do trabalho a ser submetido no III CONAEPS devem estar devidamente inscritos no evento, seguindo a tabela abaixo:

Resumo Simples e Resumo Expandido	
1 a 3 autores	1 autor inscrito no evento
4 a 6 autores	3 autores inscritos no evento
7 a 8 autores	4 autores inscritos no evento
Capítulo de livro	
10 autores	3 inscritos no evento

5.1 O autor não poderá submeter pesquisas em andamento, **apenas concluídas**.

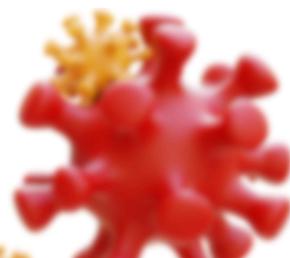
5.2 O autor principal deverá obrigatoriamente estar inscrito no evento.

5.3 **O limite máximo de autores por RESUMO SIMPLES e RESUMO EXPANDIDO será de oito (8) pessoas, incluindo o orientador.**

5.4 Trabalhos submetidos por graduandos precisam, **OBRIGATORIAMENTE** da presença de um orientador, com graduação completa.

5.5 Trabalhos submetidos por profissionais com graduação dispensam a presença do orientador.

5.6 Cada participante terá o direito de submeter no máximo **SEIS RESUMOS PODENDO SER SIMPLE OU EXPANDIDO** e de “Resumo do Trabalho” no formulário de submissão, isto é, as informações de nomes de autores, suas titulações e instituições, bem como as referências, devem constar **APENAS** nos campos especificados para este fim. Isso garante o anonimato do(s) autor(es) e, conseqüentemente, a imparcialidade na avaliação, pois a avaliação da Comissão Científica será realizada às cegas. Resumos inseridos no formulário com algum tipo de identificação serão desclassificados.





5.8 Quando se trata de trabalhos originais ou relatos de casos, é imprescindível que os estudos sigam as normas éticas vigentes para pesquisas envolvendo seres humanos e animais. Assim, o pesquisador deve incluir, de forma clara, na metodologia, o número do parecer de aprovação pelo Comitê de Ética em Pesquisa com Seres Humanos (CEP) ou pelo Comitê de Ética no Uso de Animais (CEUA).

5.9 Sobre relatos de experiência: Serão aceitos apenas relatos que descrevam vivências diretas dos próprios autores, no âmbito de sua atuação profissional, acadêmica, de extensão ou assistencial. Trabalhos que, embora intitulados como relatos de experiência, envolvam análise de dados coletados de seres humanos serão indeferidos, pois não se enquadram nessa modalidade. Todos os autores devem ter feito parte da experiência.

5.10 Os trabalhos devem ser submetidos no site do III CONAEPS no formato de **WORD** (<http://doity.com.br/iiiconaeaps>), na área específica para cada modalidade de trabalho.

5.11 O nome do orientador (que é um dos coautores do trabalho) deve ser inserido na plataforma no momento da submissão e deve ser o último nome a ser adicionado.

5.12 A certificação será gerada de acordo com a ordem de autor/coautor informada no site no ato da submissão.

5.13 A comissão organizadora não se responsabiliza por erros submissão na plataforma.

5.14 Em nenhum momento será permitido a exclusão de um trabalho após a realização do evento.

5.15 Quaisquer alterações por **erro de submissão** cometido pelo pesquisador e alterações após as submissões, será cobrada uma taxa de **R\$ 30,00** para que sejam feitas as correções pela comissão organizadora. O autor deverá enviar um e-mail para a organização sinalizando a necessidade de ajustar algo. Por isso, atente-se no momento da submissão, faça com calma e revise antes de enviar.

5.16 Ao submeter o trabalho para avaliação e/ou publicação todos os autores devem estar em comum acordo.

5.17 Os autores são responsáveis pelo conteúdo de seus estudos, devendo garantir autenticidade de seus trabalhos, prezar pela ética moral e científica do seu estudo;

5.18 O trabalho será submetido na modalidade de **CAPÍTULO DE LIVRO**, abordando as diversas formas de atuação multiprofissionais em todos os campos de ensino, pesquisa e extensão para posterior publicação em E-BOOK, que possuirá ISBN, DOI geral, DOI individual e ficha catalográfica.

5.20 Para cada **Capítulo de livro** aprovado para submissão, à taxa será de **R\$ 180,00** (cento e oitenta reais) esse valor cobre os custos editoriais da publicação, incluindo diagramação, emissão de ISBN, DOI, ficha catalográfica e suporte editorial.

5.21 **NÃO SERÁ COBRADA TAXA PARA A PUBLICAÇÃO DOS RESUMOS.**

6. DA FORMATAÇÃO DOS RESUMOS SIMPLES

6.1 Os resumos simples deverá ser redigidos em português.

6.2 Deve-se adotar para a margem superior: 3 cm, margem esquerda: 3 cm, margem inferior: 2cm e margem direita: 2 cm (o template já está nessa configuração).

6.3 O **título** deverá ser escrito em Times New Roman, no tamanho 12 e em negrito, sendo composto por no máximo 15 (quinze) palavras, com todas as letras maiúsculas (exceto nomes científicos de espécies) e espaçamento 1,0 (simples). O corpo do texto deve ter espaçamento simples.





6.4 Abaixo dos nomes dos autores deverá ser informada a titulação e o vínculo institucional de forma completa dos autores. Exemplo: Graduando em Enfermagem pela Universidade Federal da Paraíba, Mestrando em Psicologia pela Universidade Federal do Rio de Janeiro.

6.5 O corpo do texto deve conter **o mínimo de 400 palavras e o máximo de 500 palavras**, sendo em um único parágrafo, justificado e sem recuo, **NO TAMANHO 12**.

6.6 No corpo do texto, os itens da estrutura do resumo devem estar destacados em negrito, sem entrada de parágrafo ou linhas em branco, devendo conter: **INTRODUÇÃO; OBJETIVO; METODOLOGIA; RESULTADOS E DISCUSSÃO; CONSIDERAÇÕES FINAIS; REFERÊNCIAS**.

6.7 Abaixo do texto devem constar de três a cinco palavras-chave, separadas por ponto e vírgula (;) com a primeira letra em maiúscula e as restantes minúsculas em ordem alfabética. As palavras-chaves poderão ser selecionadas segundo os Descritores em Ciências da Saúde (DeCS) na página: (<http://decs.bvs.br/>). Exemplo: (Palavras- chave: Enfermagem; Saúde; Organização Mundial da Saúde.).

6.8 **Referências Bibliográficas** – Os resumos simples deverão conter no mínimo 03 e no máximo 05 referências, porém **NÃO DEVE TER CITAÇÃO**. Destacando-as em ordem alfabética.

6.9 Os trabalhos que não estiverem no formato determinado pelo modelo ou que sejam fruto de plágio, poderão não ser aprovados.

6.10 O pesquisador deverá utilizar o template disponível pela comissão científica na área de submissão de trabalho no site.

7. DA FORMATAÇÃO DOS RESUMOS EXPANDIDOS

7.1 Os resumos expandidos deverão ser redigidos em português.

7.2 Deve-se adotar para a margem superior: 3 cm, margem esquerda: 3 cm, margem inferior: 2 cm e margem direita: 2 cm (o template já está nessa configuração).

7.3 O título deverá ser escrito em Times New Roman, no tamanho 12 e em negrito, composto por no máximo 15 (quinze) palavras, com todas as letras maiúsculas (exceto nomes científicos de espécies) e espaçamento 1,0 (simples).

7.4 Abaixo dos nomes dos autores deverá ser informada a titulação e o vínculo institucional de forma completa dos autores. Exemplo: Graduando em enfermagem pela Universidade Federal da Paraíba, Mestrando em psicologia pela Universidade Federal do Rio de Janeiro.

7.5 Os resumos deverão ser no formato de resumo expandido, com o mínimo de 3 (três) e máximo de 5 (cinco) páginas, redigido na fonte Times New Roman, no tamanho 12 e espaçamento simples.

7.6 No corpo do texto, os itens da estrutura do resumo devem estar destacados em negrito, sem entrada de parágrafo ou linhas em branco, devendo conter: **INTRODUÇÃO, METODOLOGIA, RESULTADOS E DISCUSSÃO, CONSIDERAÇÕES FINAIS E REFERÊNCIAS**.

7.7 Abaixo do texto devem constar no mínimo três palavras-chave, separadas por ponto e vírgula (;).vírgula (;) com a primeira letra em maiúscula e as restantes minúsculas em ordem alfabética. As palavras-chaves poderão ser selecionadas segundo os Descritores em Ciências da Saúde (DeCS) na página: (<http://decs.bvs.br/>). Exemplo: (Palavras- chave: Enfermagem; Saúde; Organização Mundial da Saúde.).





7.8 As referências ao longo do texto e as respectivas referências bibliográficas devem seguir as normas da ABNT; deverão conter no mínimo 08 referências e no máximo 15 referências, de acordo com as regras da ABNT e devem ser listados apenas os trabalhos.

7.8.1 Utilizar a NBR 10.520/2023 referente às citações. Dentre as mudanças, destaca-se a mudança nos nomes dos autores citados no término da frase. Não sendo mais em caixa alta. Desse modo, somente a primeira letra deve estar em minúscula e o restante em maiúscula. Exemplo (Castro, 2023). Além disso, todas as palavras estrangeiras devem estar em itálico, inclusive o et. al.

7.9 Ao final da redação do resumo, o mesmo deverá ter de **TRÊS A CINCO** páginas contando com as referências bibliográficas.

7.10 Os trabalhos que não estiverem no formato determinado no modelo ou que sejam fruto de plágio, não serão aprovados.

7.11 Serão aceitos apenas trabalhos originais, ou seja, que nunca foram publicados em outro evento ou revista.

7.12 O pesquisador deverá utilizar o template disponível pela comissão científica na área de submissão de trabalho no site do evento.

7.13 Em nenhum momento o template deve ser transformado em PDF e depois ser revertido para word, pois o mesmo perderá a configuração do template e poderá ser reprovado por formatação inadequada.

8. DA FORMATAÇÃO PARA CAPÍTULO DE LIVRO

8.1 Fonte: Times New Roman, tamanho 12.

8.2 Espaçamento entre linhas: 1,5.

8.3 Estruturada de acordo com as normas da ABNT.

8.4 Margem superior e esquerda de 3,0 cm e inferior e direita de 2,0 cm.

8.5 O título deve ser breve e informativo, centralizado, com letras maiúsculas e em negrito, de acordo com as configurações do modelo disponibilizado no site do evento.

8.6 O nome dos autores deve seguir a seguinte ordem: autor principal, coautores e orientador. Os nomes devem estar em letras maiúsculas. Abaixo deverá ser informada a titulação e o vínculo institucional de forma completa dos autores. Exemplo: Graduando em Enfermagem pela Universidade Federal do Piauí, Mestrando em Psicologia pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. Em caso de autores da mesma instituição, poderá ser adotada a mesma numeração. Essas informações devem ser alinhadas à direita e espaçamento simples (1,0).

8.7 O trabalho deverá ser redigido em língua portuguesa, e deverá conter obrigatoriamente a sequência abaixo:

RESUMO: de forma sucinta, parágrafo único, recuos ou referências, com obrigatoriamente os tópicos: **Introdução, Objetivo, Metodologia, Resultados e Considerações Finais**, com no máximo 300 palavras e indicando a relevância da pesquisa.

PALAVRAS-CHAVE: deve inserir no mínimo 03 (três) e no máximo 05 (cinco) palavras-chave após o resumo, separadas por (;) com a primeira letra maiúscula e as demais minúsculas e em ordem alfabética.





INTRODUÇÃO: mostra uma visão geral da pesquisa, apresentando a escolha do problema e as hipóteses; o objetivo, o período e a delimitação do campo da pesquisa; as justificativas e argumentações para a elaboração do trabalho; a problematização do tema e a relevância da pesquisa elaborada.

METODOLOGIA: O pesquisador deve explicitar como o trabalho foi conduzido e ordenar os procedimentos cronologicamente ou por tipo de procedimento; os métodos incomuns ou mais avançados exigem citação de literatura.

RESULTADOS E DISCUSSÃO: apresentar resultados relevantes correlacionando com a literatura vigente e de acordo com a metodologia proposta; podem-se utilizar quadros, tabelas e ilustrações; comentar as interpretações, os “achados” da pesquisa, sempre com fundamento na literatura sobre o tema.

CONSIDERAÇÕES FINAIS: Enfatizar as principais conclusões do estudo, de forma sucinta e objetiva, sem repetir os resultados; apresentar possibilidades para continuação da pesquisa.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS: deverá conter no mínimo 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) referências, de acordo com as regras da ABNT, com fonte tamanho 10, sem recuo, alinhado à esquerda destacando-as em ordem alfabética.

8.8 O trabalho deverá ser submetido no formato de **CAPÍTULO DE LIVRO**, contendo **no mínimo 10 (DEZ) páginas e no máximo 12 (DOZE) páginas (apenas do trabalho)**, seguindo os modelos disponibilizados no site do evento.

9. DA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

9.1 O período de avaliação dos trabalhos será do dia 12 de outubro até o dia 20 de novembro de 2025, na medida que o trabalho for avaliado a comissão científica enviará um e-mail com o parecer.

9.2 Os avaliadores são doutores, mestres e especialistas em uma determinada área.

9.3 Após a avaliação o avaliador emitirá um parecer justificando o resultado, que poderá ser: **APROVADO, APROVADO COM RESSALVAS OU NÃO APROVADO (INDEFERIDO).**

9.3.1 O autor que receber o parecer do resumo (simples ou expandido) de **APROVADO COM RESSALVAS**, deverá encaminhar o trabalho com as correções no prazo estabelecido. Caso o estudo não seja corrigido e enviado no prazo, o mesmo será **REPROVADO**.

9.4 O resultado será enviado para o e-mail do autor, cadastrado no ato da submissão do trabalho.

9.5 O trabalho que for **APROVADO COM RESSALVAS**, deve ser reenviado após as correções solicitadas pelo avaliador.

10 CRITÉRIOS DE INDEFERIMENTOS

10 Não utilizar o template (modelo) disponível pela Comissão Organizadora.

10.1 Trabalhos em PDF, com fonte diferente da “Times New Roman”, em cor diferente da preta, fora do tamanho 12 (resumos expandidos e capítulos) e fora do tamanho 12 (resumo simples), os trabalhos que não respeitar esses critérios serão automaticamente indeferidos.





10.3 O Trabalho que fizer uso de material biológico humano que não apresenta o parecer do CEP ou que realizou experimento animal sem o parecer do CEUA.

10.4 O trabalho que for fruto de plágio. Obs.: Após indeferimento do trabalho não caberá recurso, tampouco será permitida a substituição do trabalho por outro.

10.5 O autor que tiver trabalho aprovado deverá enviar o banner digital (será disponibilizado pelos organizadores) para a exposição do trabalho no site do evento no padlet.

10.6 Graduandos que enviarem trabalhos sem a presença de um orientador (profissional formado).

10.7 Estudos de revisão sem descritores presentes no DeCS.

10.8 Revisões da literatura com resultados do Google Acadêmico. Utilizem bases de dados para busca dos artigos.

10.9 Revisões da literatura com metodologia pouco detalhada (sem apresentar a quantidade de artigos encontrados, a quantidade de artigos selecionados para elaboração dos resultados e discussões), sem apresentar critérios de inclusão e exclusão; sem apresentar recorte temporal; sem apresentar base de dados; sem apresentar operador booleano.

11 APRESENTAÇÃO ORAL

11.1 Os **20 (VINTE)** melhores **TRABALHOS** selecionados serão apresentados em formato de apresentação oral, sendo incluídos no Cronograma Geral do III CONAEPS. Os trabalhos não selecionados automaticamente passará ser apresentação de banner.

11.2 As apresentações acontecerão por videoconferência (via Meet), sendo dia e horário de apresentação enviado com antecedência juntamente com o link de acesso para o e-mail do apresentador indicado no momento da submissão do trabalho.

11.3 As apresentações serão acompanhadas por um monitor e dois avaliadores.

11.4 O formato da apresentação será através de **SLIDES**, o modelo dos slides será disponibilizado com antecedência no site e redes sociais do evento. O primeiro slide deve conter o título e o nome completo dos autores.

11.5 Os slides devem ser elaborados no formato de apresentação do Microsoft PowerPoint ("ppt").

11.6 A ausência do apresentador no horário do julgamento acarretará desclassificação automática do trabalho.

11.7 **O limite do tempo de apresentação será:**

- No mínimo 4 minutos e no máximo 6 minutos – Resumo Simples;
- No mínimo 7 minutos e no máximo 10 minutos – Resumo Expandido e capítulo de livro.

11.8 No caso de imprevisto com o apresentador poderá apresentar o trabalho um dos coautores, avisando com antecedência (48h antes da apresentação) a comissão científica organizadora.

11.9 Caso seu trabalho não seja selecionado para apresentação oral, automaticamente passará ser apresentação E-banner e enviar o E-banner para o Padlet.





12 APRESENTAÇÃO E-BANNER E ENVIO PARA EXPOSIÇÃO

- 12.1 Os trabalhos serão expostos no site do evento e nas redes sociais.
- 12.2 Será enviado por e-mail e no grupo dos congressistas a data e link de envio dos banners.
- 12.3 Todos os banners devem ser enviados em **PDF**.
- 12.4 Todos os banners devem ser identificados onde for solicitado com o título e nome do autor principal.
- 12.5 Se o autor não fizer o envio, o trabalho não receberá certificado.
- 12.6 O envio deve ser feito para o seguinte site: <http://doity.com.br/iiiconaeaps>.
- 12.7 O nome do banner deve ser o mesmo do título do trabalho, pois dessa forma facilita que os demais pesquisadores possam encontrar o banner pelo título do mesmo.
- 12.8 O autor principal deve encaminhar em **ATÉ CINCO DIAS** após o recebimento do parecer.
- 12.9 O modelo de banner será disponibilizado para download e ficará disponível no site do evento área de submissão de trabalhos.

13. CERTIFICAÇÃO E PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS

- 13.1 O participante que estiver com a inscrição devidamente confirmada receberá **CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO DE 50 HORAS**.
- 13.2 Os autores que tiverem trabalhos aprovados e material exigido enviado (banner digital), receberão certificado de apresentação de trabalho na modalidade banner digital.
- 13.3 Os seis (06) melhores trabalhos receberão certificação de menção honrosa.
- 13.4 O participante receberá certificação de 10 horas de minicurso que participar durante a programação do evento.
- 13.5 Os certificados serão gerados com dados disponibilizados pelo participante ao realizar a sua inscrição e/ou submissão do trabalho. Caso haja erro nos dados ocorrerá à geração de certificado incorreto. Ressaltamos que não nos responsabilizamos por dados preenchidos erroneamente no ato da inscrição e/ou submissão.
- 13.6 A submissão será realizada pela **EDITORA HUMANIZE**.
- 13.7 Os trabalhos aprovados serão publicados em Anais no formato de e-book, o mesmo receberá o Registro do International Standard Book Number (ISBN), será composto por **FICHA CATALOGRÁFICA E DOI GERAL**.
- 13.8 **Os Anais estarão disponíveis em até 90 dias após encerramento do evento.**
- 13.9 O conteúdo dos resumos é de **TOTAL** responsabilidade dos autores.
- 13.10 Além do que, erros de dados dos autores (nome e filiação ou instituição a qual tem vínculo, entre outros) durante a produção de seus resumos, caso sejam aprovados e publicados nos anais, não serão corrigidos após publicação.
- 13.11 Os certificados serão enviados em até 15 dias para o e-mail dos participantes.

14. PAGAMENTO DE CAPÍTULO DE LIVRO

- 14.1 O participante receberá um e-mail de **ACEITE** com as orientações sobre ajustes a serem realizados no trabalho, e um link de pagamento do site e/ou e-mail oficial do evento referente a cada publicação, feito via PIX.





14.2 O PARTICIPANTE TERÁ ATÉ 72 HORAS PARA DECLARAR CIÊNCIA DA NOTIFICAÇÃO DE ACEITE. CASO NÃO NOTIFIQUE A COMISSÃO CIENTÍFICA, ELE SERÁ AUTOMATICAMENTE DESCLASSIFICADO E NÃO TERÁ DIREITO A PUBLICAÇÃO.

14.3 APÓS EFETIVAÇÃO DO PAGAMENTO, O E-MAIL DE ACEITE DEVERÁ SER RESPONDIDO COM O COMPROVANTE DE PAGAMENTO EM ATÉ 07 (SETE) DIAS ÚTEIS.

14.4 Após submissão, avaliação e pagamento da taxa de publicação não haverá reembolso em caso de desistência.

14.5 Os trabalhos que se encontram como aptos para serem publicados serão organizados em um E-BOOK ELETRÔNICO e dispostos no site do evento e da Editora Humanize, com ISBN, DOI geral, DOI individual e ficha catalográfica em um prazo máximo DE ATÉ 90 DIAS ÚTEIS após o evento.

15. DISPOSIÇÕES FINAIS

15.1 A COMISSÃO ORGANIZADORA SE ISENTA DE QUALQUER RESPONSABILIDADE PELO RECEBIMENTO DE CERTIFICADOS E/OU QUALQUER NOTIFICAÇÃO NECESSÁRIA PELA MESMA POR ERRO DO PARTICIPANTE, CASO OCORRA, NÃO HAVERÁ RECURSOS E O PARTICIPANTE PERDERÁ SEUS CERTIFICADOS.

15.2 TODAS AS INFORMAÇÕES FORNECIDAS SÃO DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DO AUTOR QUE SUBMETE O TRABALHO.

15.3 Os autores e coautores dos trabalhos reconhecem e declaram, assumindo todas as responsabilidades legais, de forma irrevogável e irretroatável, que todas as informações fornecidas, bem como o conteúdo do trabalho inscrito, são verdadeiras, próprias e originais.

15.4 O NÃO CUMPRIMENTO DAS NORMAS ACIMA DESCLASSIFICARÁ AUTOMATICAMENTE O TRABALHO E ESTE NÃO PODERÁ SER PUBLICADO.

15.5 A Comissão Organizadora reserva-se no direito de acrescentar, cancelar, interromper, suspender ou adiar o evento e a publicação dos trabalhos, em caso fortuito.

16 CONTATO

16.1 Em caso de dúvidas, enviar para o e-mail do evento ou o direct do Instagram.

16.2 E-mail para contato: e-mail: congressoconaepe@gmail.com

16.3 Instagram do evento: @conaepe

16.4 Site do evento: <http://doity.com.br/iiiconaepe>

COMISSÃO CIENTÍFICA

Enos Erick Batista Lima
Emanuela de Oliveira Reis

