

## EDITAL NORMATIVO DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

A Comissão Científica **III CONGRESSO NACIONAL DE ESTÉTICA E COSMÉTICA (III CONAESC)**, que será realizado no período de 24 e 25 de julho de 2025, com o tema central “Estética 5.0: tecnologia, ciência e humanização na construção do futuro”, torna público o edital nº 02/2024 que dispõe sobre as inscrições de trabalhos científicos e informa aos interessados que estão abertas as inscrições para submissão de trabalhos científicos nas modalidades de **BANNER DIGITAL e APRESENTAÇÃO ORAL**.

### 1. DA SUBMISSÃO

**1.1** Poderão participar todos os alunos regularmente matriculados em cursos de graduação, pós-graduação (lato sensu e stricto sensu), residentes, pesquisadores, professores de instituições de Ensino Superior, profissionais de todas as áreas de formação.

**1.2** Os trabalhos serão nas seguintes modalidades: **APRESENTAÇÃO ORAL e E-BANNER**, abordando as diversas formas de atuação multiprofissionais em todos os campos de ensino, pesquisa e extensão.

**1.3** O envio dos resumos para análise e seleção ocorrerá no período de 25 de maio de 2025 a 15 de julho de 2025, e não haverá prorrogação, visto que já está contanto com o mesmo. Somente serão aceitos os resumos de trabalhos enviados exclusivamente **VIA INTERNET** por meio do site (<https://doity.com.br/iiiconaes>). **NÃO** serão recebidos e processados trabalhos enviados por outros meios ou fora do prazo estabelecido. O autor receberá um e-mail de confirmação de recebimento do trabalho.

**1.4** O trabalho acadêmico fruto da produção de autor e coautores (caso existam) deverá ser submetido **UMA ÚNICA VEZ** pelo **AUTOR PRINCIPAL** que, consequentemente, será **APRESENTADOR** e responsável direto por este. **É OBRIGATÓRIO COLOCAR NO SITE O NOME DE TODOS OS AUTORES**.

**1.5** O autor/apresentador e os coautores dos trabalhos científicos devem estar devidamente inscritos no **III CONAESC**. Os trabalhos aprovados sem a devida inscrição dos autores/apresentadores e coautores serão automaticamente desclassificados.

**1.6** Os trabalhos deverão ser compostos por no máximo **1 AUTOR e 6 COAUTORES**, no máximo 07 participantes por trabalho.

**1.7** Os envolvidos na concepção de trabalho científico a ser submetido no **III CONAESC** devem estar devidamente inscritos no evento, seguindo a tabela abaixo:

**Realização**



| Quantidade de autores no trabalho | Quantidade necessária de autores inscritos                                        |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 01 a 04 Autores                   | No mínimo o autor principal deverá estar inscrito no evento                       |
| 05 Autores                        | O autor principal obrigatoriamente e mais um (01) coautor inscritos no evento     |
| 06 Autores                        | O autor principal obrigatoriamente e mais dois (02) coautores inscritos no evento |
| 07 Autores                        | O autor principal obrigatoriamente e mais três (03) coautores inscritos no evento |

**1.8 Para submissão TODOS OS AUTORES DO TRABALHO DEVERÃO ESTAR INSCRITOS NO EVENTO DE ACORDO COM A TABELA EXPOSTA NO ITEM 1.7 DESTE EDITAL. Em todos os trabalhos é obrigatório conter um orientador, trabalhos submetidos apenas por acadêmicos serão reprovados.**

**1.9** O autor não poderá submeter pesquisa em andamento, apenas concluída.

**1.10** Se o trabalho for aprovado, para garantir a apresentação ou exposição dele, todos os autores deverão estar devidamente inscritos no evento, caso oposto o trabalho não será publicado nos anais do evento.

**1.11** Os trabalhos que envolverem seres humanos devem apresentar aprovação pelo **Comitê de Ética, o número do CEP (Comitê de Ética em Pesquisa)** no trabalho e comprovar no dia da apresentação com a entrega da declaração do CEP confirmando que foi aprovado por ele. **Caso NÃO for apresentado, o trabalho será automaticamente desclassificado.**

**1.12** Os trabalhos que apresentarem aprovação pelo Comitê de Ética no Uso de Animais devem apresentar o número do **CEUA** no trabalho.

**1.13** É permitida a participação dos membros da organização do evento nos trabalhos inscritos como autor e coautor, entretanto, tais trabalhos concorrerão **SOMENTE** a menções honrosas, **NÃO PODENDO** concorrer a premiações.

**1.14** A inscrição do trabalho científico será feita mediante preenchimento do formulário de submissão disponibilizado no site do evento, sendo obrigatório o preenchimento de todos os campos. Deve-se ter atenção especial no endereço de e-mail e nomes informados,

pois eles serão utilizados em toda a comunicação entre a comissão do congresso e o responsável pelo trabalho.

**1.15** No ato da submissão o autor deve anexar o trabalho sem a identificação e com a identificação dos autores onde é solicitado.

**1.16** Serão selecionados para **APRESENTAÇÃO ORAL** os 15 melhores trabalhos, definido de acordo com os critérios da Comissão Científica.

**1.17** Os demais trabalhos aprovados serão **EXPOSTOS** no formato de **E-BANNER** no site do evento.

**1.18** A relação final dos trabalhos aprovados para apresentação ou exposição, será divulgada na rede social do evento (página do Instagram – **@iiiconaes**) e no site do congresso; após publicação da lista, não será permitida a edição dos resumos aprovados. Também será proibida a adição ou retirada de nomes de autores (coautores) do trabalho.

**1.19** O não cumprimento das normas acima desclassificará automaticamente o trabalho e este não poderá ser apresentado.

## **2. TIPO DE PESQUISA E ÁREA TEMÁTICA**

**2.1** Poderão ser enviados os seguintes tipos de estudos:

- 2.1.1** Estudo de caso
- 2.1.2** Estudo de campo
- 2.1.3** Levantamento
- 2.1.4** Pesquisa experimental
- 2.1.5** Prospecção tecnológica
- 2.1.6** Relatos de experiência
- 2.1.7** Revisões (de literatura, sistemática, integrativa, entre outras.)
- 2.1.8** Outros

**2.2** Ao submeter o resumo, o autor deverá embasar-se no tema central e escolher um dos eixos abaixo:

**Tema Central: Estética 5.0: tecnologia, ciência e humanização na construção do futuro**

Eixos temáticos:

- 2.2.1** Inovações Tecnológicas e Procedimentos Avançados em Estética
- 2.2.2** Pesquisa Científica, Cosmetologia e Desenvolvimento de Dermocosméticos
- 2.2.3** Humanização, Estética Paliativa, Ética e Sustentabilidade na Estética Contemporânea
- 2.2.4** Saúde Integrativa, Bem-Estar e Estética Multidisciplinar
- 2.2.5** Educação, Empreendedorismo e Tendências no Mercado de Estética
- 2.2.6** Eixos Transversais: Os trabalhos submetidos nesta categoria devem, obrigatoriamente, estar alinhados com a temática central do evento, estabelecendo conexões interdisciplinares que contribuam para a inovação e integração entre os demais eixos temáticos.

**Realização**



### 3. RESUMO

**3.1** Os resumos dos trabalhos poderão ser submetidos no formato de **RESUMO SIMPLES** sendo no mínimo **300 palavras** e no máximo **500 palavras** (não incluídos o título, os nomes dos autores, as afiliações, e-mail, categoria, palavras – chaves, área temática e referências; somente o corpo do texto) ou **RESUMO EXPANDIDO**, que deverá conter no **mínimo 3** páginas e no **máximo 5** páginas.

**3.2** Somente serão aceitos trabalhos enviados eletronicamente por meio do site do evento, não serão recebidos trabalhos enviados por outros meios.

**3.3** Trabalhos repetidos serão excluídos do sistema pela Comissão Organizadora.

**3.4** Não nos responsabilizamos por problemas éticos entre os autores. Portanto, havendo conflitos de interesses, após a aprovação do trabalho para apresentação ele não será retirado da listagem.

**3.5** Em nenhum momento será permitido à exclusão de um trabalho após a submissão.

**3.6** Somente serão aceitos os resumos simples ou expandidos enviados eletronicamente por meio do site do evento em formato **WORD**. Não serão recebidos trabalhos enviados por outros meios.

**3.7** A formatação do **RESUMO SIMPLES** deverá ser configurada em fonte **Times New Roman, tamanho 12**, estruturado de acordo com as normas da ABNT, **alinhamento justificado, margem 3 cm nas margens superior e esquerda, 2 cm nas margens inferior e direita e espaçamento simples. O título deve ser breve e informativo, centralizado, com letras maiúsculas e em negrito.** O nome do autor e dos coautores deverão ser inseridos de forma completa e sem abreviações nos campos específicos no site de submissão. **TODOS OS TRABALHOS DEVERÃO SEGUIR O MODELO DISPONÍVEL EM ANEXO E NO SITE, OS TRABALHOS QUE ESTIVEREM FORA DO TEMPLATE SERÃO RECUSADOS.**

**3.8** Após o envio, para alterar ou incluir dados de autores, haverá uma cobrança de R\$ 30,00 (vinte reais). O autor deverá enviar um e-mail para a organização alegando que precisa ajustar algo. Por isso, atente-se no momento da submissão, faça com calma e revise antes de enviar.

**3.9** A submissão só ocorrerá por meio do preenchimento de forma completa, sem abreviações e de forma específica nas lacunas solicitadas no site.

**3.10** O resumo do trabalho deverá ser redigido em língua portuguesa, e deverá conter obrigatoriamente a sequência abaixo:

#### **a) INTRODUÇÃO:**

- Resumo simples: visão geral sobre o assunto, indicando a relevância da pesquisa;
- Resumo expandido: deve ser breve e conter o problema estudado de forma clara;

#### **b) OBJETIVO :**

Ambos os resumos (simples ou expandidos) devem conter apresentação das finalidades do estudo, **sendo que no resumo expandido esta seção deverá ser explícita dentro da introdução, no último parágrafo.**

#### **c) METODOLOGIA:**

- Resumo simples: descrição dos procedimentos utilizados na realização da pesquisa, como local, amostra, protocolo, tratamento estatístico, entre outros aspectos que o autor considerar necessário.
- Resumo expandido: deve ser concisa, mas suficientemente clara, de modo que o leitor entenda e possa reproduzir os procedimentos utilizados. Deve conter as referências da metodologia de estudo e/ou análises laboratoriais empregadas. Informar, caso se trate de pesquisa que envolva seres humanos, os Aspectos Éticos incluindo o número (CAAE) do protocolo de aprovação/tramitação do Comitê de Ética em Pesquisa.

#### **d) RESULTADOS:**

- Resumo simples: destacar os resultados alcançados com o estudo, correlacionando com a literatura vigente e de acordo com a metodologia proposta.
- Resumo expandido: a discussão dos resultados deve estar baseada e comparada com a literatura utilizada no trabalho de pesquisa, indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações e de acordo com a metodologia proposta.

#### **e) CONCLUSÃO:**

- Resumo simples: apresentar as respostas aos objetivos da pesquisa.
- Resumo expandido: deve ser elaborada com o verbo no presente do indicativo, em frases curtas, sem comentários adicionais, e com base nos objetivos e resultados do resumo.

#### **f) PALAVRAS-CHAVES**

Todos os trabalhos devem inserir no mínimo 3 e no máximo 5 palavras- chaves no final do resumo, separadas por (;) com a primeira letra em maiúscula e as restantes minúscula. As palavras-chaves poderão ser selecionadas segundo os Descritores em Ciências da Saúde (DeCS) na página <<http://decs.bvs.br/>>. **Estas devem estar inseridas por ordem alfabética.**

#### **g) REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Os resumos simples deverão conter no mínimo 03 e no máximo 05 referências, os resumos expandidos deverão conter no mínimo 10 referências principais, de acordo com as regras da **ABNT NBR 10.520/2023**, e devem ser listados apenas as mencionadas no texto, destacando-as em ordem alfabética.

#### **4. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES**

**4.1** No **RESUMO EXPANDIDO** deve ser feito um **RESUMO** antes dos demais itens em parágrafo único, sem recuos, com espaço entrelinhas **simples**, com o título em negrito. Deve conter, no máximo, 150 palavras. Este devem conter os tópicos, **Introdução, Objetivo, Metodologia, Resultados, Conclusão**.

**4.2** Não é permitida a utilização de gráficos, tabelas e imagens no **RESUMO SIMPLES**.

**4.3** O resumo expandido poderá apresentar gráficos, tabelas e imagens. Não é permitido conter tabelas ou gráficos na **metodologia** em nenhum dos resumos, nem resumo simples tão pouco resumo expandido.

**4.3** Não serão permitidas notas de rodapé, a menos que seja solicitado, com exceção do que está supracitado no template.

**4.4** Os autores e coautores serão responsáveis pela revisão ortográfica do resumo apresentado no ato da submissão.

**4.5** Os trabalhos submetidos serão avaliados por uma Comissão Científica formada por avaliadores selecionados.

**4.6** Serão aceitos apenas trabalhos inéditos, ou seja, que nunca foram publicados em outro evento ou revista.

**4.7** A comissão avaliadora utilizará um software detector de plágio, adotando a tolerância de 20%

**4.8** Os trabalhos enviados fora da formatação exigida serão automaticamente indeferidos. Não serão aceitos trabalhos que firam o código de ética ou a Resolução 466/12 do Conselho Nacional de Saúde, que estabelece os critérios para pesquisa envolvendo seres humanos ou princípios éticos de experimentação animal definidos pela lei nº 11.794 de outubro de 2008.

**4.9** Uma vez estabelecidos os horários e plataforma de apresentação dos trabalhos, estes não poderão ser mudados.

**4.10** Os autores dos trabalhos selecionados assumem o compromisso, junto à Comissão Científica do evento, de comparecerem na plataforma em data e horário estabelecidos para a apresentação.

**4.11** Os certificados serão confeccionados mediante as informações prestadas no ato da submissão. Não cabendo à comissão organizadora solicitação de correção de nome/título do trabalho, bem como de inclusão/exclusão de autor, caso o erro seja cometido pelo autor no momento da submissão.

**4.12** Trabalhos não apresentados não receberão certificados.

**4.13** Em caso de desistência do participante do evento ele não terá a devolução da taxa de inscrição.

**4.14** Todos os resumos aprovados, apresentados e exposto serão publicados nos Anais do **III CONGRESSO NACIONAL DE ESTÉTICA E COSMÉTICA (III CONAESC)**, com ISBN, DOI geral e ficha catalográfica.

## **5 SELEÇÃO**

**5.1** Serão desclassificados os trabalhos que:

**5.1.1** O autor não esteja inscrito no evento;

**5.1.2** Trabalhos enviados no formato PDF;

**5.1.3** Trabalhos fora do template;

**5.1.4** Trabalhos que já foram publicados em outro evento ou revista.

**5.2** Os trabalhos enviados serão previamente avaliados e selecionados por uma comissão de profissionais capacitados, devidamente credenciados pela Comissão Científica, distribuídos por área de conhecimento, tendo como base o resumo submetido para avaliação.

**5.3** Trabalhos submetidos poderão receber o parecer de: Aceito/Aprovado, Aprovado com ressalvas, Reprovado. Mediante julgamento dos avaliadores.

**5.4** Trabalhos aprovados com ressalvas pelos avaliadores devem ser corrigidos e inserido o que foi solicitado, caso não seja realizado a correção o mesmo será reprovado.

**5.5** O julgamento da apresentação é de inteira responsabilidade da Comissão Científica, baseado nos preceitos da banca avaliadora composta por profissionais da área, e seguindo os critérios abaixo:

**5.6** Adequação as questões pertinentes:

**5.6.1** Adequação às questões pertinentes;

**5.6.2** Postura/Comportamento durante a apresentação;

**5.6.3** Objetividade e domínio na apresentação dos resultados;

**Realização**



- 5.6.4 Relevância e originalidade científica do trabalho;
- 5.6.5 Uso adequado do tempo;
- 5.6.6 Capacidade de expressão oral;
- 5.6.7 Descrição do título de forma precisa ao conteúdo do resumo;
- 5.6.8 Relação do resumo escrito com a apresentação oral;
- 5.6.9 Formatação e cumprimento da estruturação solicitada (introdução, objetivo, método ou metodologia, resultados/discussão, conclusão ou considerações finais, palavra-chave e referências);
- 5.6.10 Conhecimento teórico e prático;
- 5.6.11 Qualidade da redação: Ortografia e gramática;
- 5.6.12 Organização do texto: Clareza e objetividade.

5.7 O julgamento será realizado em fichas padronizadas, com pontuação para cada um dos itens de avaliação.

5.4 O julgamento será realizado em fichas padronizadas, com pontuação para cada um dos itens de avaliação.

## **6. APRESENTAÇÃO ORAL**

6.1 Os 15 (quinze) melhores **TRABALHOS** selecionados serão apresentados em formato de apresentação oral.

6.2 As apresentações acontecerão pelo Google Meet, sendo dia e horário de apresentação enviado com antecedência juntamente com o link de acesso para o e- mail do apresentador indicado no momento da submissão do trabalho.

6.3 As apresentações serão acompanhadas por um monitor e os avaliadores selecionados pela comissão científica.

6.4 O formato da apresentação será através de **SLIDES**, disponibilizado pela Comissão Científica.

6.5 Os slides deverão ser elaborados no formato de Apresentação do Microsoft PowerPoint ("ppt").

6.6 Os slides padronizados serão organizados seguindo a estrutura abaixo:

- Título: com letras maiúsculas facilmente legíveis, centralizado, negrito e sem abreviações;
- Autor e Orientador: abaixo do título em letras menores, sendo o primeiro nome o do autor principal, seguido dos demais e do nome do orientador;
- Corpo do Slide: deve conter conteúdo estruturado em: introdução, objetivos, materiais e métodos, resultados e considerações finais.

**Realização**



- Referências: as principais referências utilizadas no trabalho, deverão ter a formatação padrão e seguir as normas da ABNT.

**6.7** O apresentador deverá obrigatoriamente apresentar o trabalho na presença do monitor no dia e horário agendados. A ausência do apresentador no horário do julgamento acarretará desclassificação automática do trabalho.

**6.8** O limite do tempo de apresentação será:

- **No mínimo 5 minutos e no máximo 6 minutos – Resumo Simples**

- **No mínimo 8 minutos e no máximo 10 minutos – Resumo Expandido**

**6.9** No caso de imprevisto com o apresentador, poderá apresentar o trabalho um dos coautores, avisando com antecedência (48h antes da apresentação) a comissão científica organizadora.

**6.10 Uma vez estabelecidos os horários e plataforma de apresentação dos trabalhos, estes não poderão ser mudados.**

**6.11** Os autores dos trabalhos selecionados assumem o compromisso, junto à Comissão Científica do evento, de comparecerem na plataforma em data e horário estabelecidos para a apresentação.

**6.12** Os certificados serão confeccionados mediante as informações prestadas no ato da submissão. Não cabendo à comissão organizadora solicitação de correção de nome/título do trabalho, bem como de inclusão/exclusão de autor, caso o erro seja cometido pelo autor no momento da submissão.

## **7. PENALIZAÇÕES**

**7.1** O tempo limite das apresentações será rigorosamente respeitado.

**7.2** Caso haja atraso até a hora determinada, o trabalho será automaticamente desclassificado.

## **8. EXPOSIÇÃO - BANNERS**

**8.1** Os trabalhos serão expostos no site do evento e nas redes sociais.

**8.2** Será enviado por e-mail a data e link de envio dos banners.

**8.3 Todos os banners devem ser enviados em formato de imagem ("jpeg").**

**8.4** Todos os banners devem ser identificados onde for solicitado com o título e nome do autor principal.

8.5 Se o autor não fizer o envio, o trabalho não receberá certificado.

## **9. DISPOSIÇÕES FINAIS**

**9.1** Os trabalhos aprovados e apresentados no **III CONGRESSO NACIONAL DE ESTÉTICA E COSMÉTICA (III CONAESC)**, concorrerão a uma premiação de cunho acadêmico, excetuando-se aqueles em que haja a participação de um ou mais membros da comissão organizadora do evento. (Premiação a ser definida pela comissão organizadora).

**9.2** Será selecionado 3 (três) trabalhos de cada categoria e por eixo: 3 Resumos Simples e 3 Resumos Expandidos, referente à 1º, 2º e 3º lugar os quais receberão menção honrosa.

**9.3** A inscrição implica na concordância e na aceitação de todas as cláusulas e condições estabelecidas. Os casos omissos do presente regulamento serão encaminhados à Comissão Científica do evento.

**9.4** Será emitido apenas 01 (um) certificado por trabalho apresentado. Os certificados dos trabalhos serão enviados para os e-mails cadastrados pelos autores.

**9.5 Atenção: todos os materiais produzidos sobre os resumos (anais, certificados, dentre outros) serão reprodução fiel das informações submetidas pelo autor. Portanto, não é possível proceder a alterações quanto à grafia do título, resumo ou autores após a data limite para envio de trabalhos. Salientamos que as informações fornecidas são de inteira responsabilidade do autor que submete o resumo.**

**9.6** Os autores e coautores dos trabalhos reconhecem e declaram, assumindo todas as responsabilidades legais, de forma irrevogável e irretroatável, que todas as informações fornecidas, bem como o conteúdo do trabalho inscrito, são verdadeiras, próprias e originais.

**9.7 NÃO serão aceitos/aprovados trabalhos científicos fora dos templates do referido congresso, os mesmos serão disponibilizados na plataforma de inscrição.**

**9.8** Caso seja necessário alterações, mudanças ou complementação no referido edital, o mesmo será feito por errata sem aviso prévio, porém será divulgado através das redes sociais bem como inserido no site do evento.

## **10. CONTATO**

**10.1** Enviar mensagem para o e-mail ou para o direct do Instagram @iiiconaescc ou para o e-mail do evento: [congressoconaescc2025@gmail.com](mailto:congressoconaescc2025@gmail.com).



Joseane Maria Xavier  
**PRESIDENTE DO III CONAESC**

Kailane Silva Prado  
Ana Maria Lima Dourado  
**COMISSÃO CIENTÍFICA III CONAESC**

**Realização**



## ANEXO I: Resumo Simples

**TÍTULO EM TIMES NEW ROMAN 12, CENTRALIZADO, NEGRITO E MAIÚSCULO, SENDO A EXTENSÃO MÁXIMA DO CONJUNTO DE DUAS LINHAS OU QUINZE PALAVRAS**

Eixo:

**Autor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Até 7 autores – 1 autor + 6 coautores**

**Introdução:** Apresente a visão geral sobre o assunto, indicando a relevância da pesquisa.  
**Objetivo:** Apresente o propósito do estudo, iniciando com o verbo no infinitivo.  
**Metodologia:** Descreva os procedimentos utilizados na realização da pesquisa como local, amostra, protocolo, tratamento estatístico, entre outros aspectos que o autor considerar necessário. Apresente o propósito do estudo.  
**Resultados:** Destaque os resultados alcançados com o estudo, correlacionando com a literatura vigente, **sem necessidade de citação de autores** de acordo com a metodologia proposta.  
**Conclusão** Apresente as principais respostas ao objetivo da pesquisa. Sem repetir os resultados.

**Palavras-chave:** (De 3 a 5, separadas por ponto e vírgula (;) com a primeira letra de cada palavra maiúscula e o restante minúsculas).

**Referências** deverão conter no mínimo 3 referências e no máximo 5 referências, de acordo com as regras da ABNT, em ordem alfabética, espaçamento simples e **alinhamento à esquerda**.

**RESUMO SIMPLES no mínimo 300 palavras e no máximo 500 palavras (não incluídos o título, os nomes dos autores, as afiliações, e-mail, categoria, palavras – chaves, área temática e referências; somente o corpo do texto)**

=



## ANEXO II: Resumo Expandito

**TÍTULO EM TIMES NEW ROMAN 12, CENTRALIZADO, NEGRITO E MAIÚSCULO, SENDO A EXTENSÃO MÁXIMA DO CONJUNTO DE DUAS LINHAS OU QUINZE PALAVRAS**

Eixo:

**Autor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)  
**Coautor (nome do autor completo e em negrito tamanho 10)**  
Titulação do autor – tamanho 8 (Exemplo: Mestranda em Medicina e Saúde pela Universidade Federal da Bahia – UBFA, Salvador BA)

**Até 7 autores – 1 autor + 6 coautores**

### **Resumo (Até 150 palavras)**

**Introdução:** Deve ser sucinta, sintetizando sua importância e destacando as lacunas do conhecimento que serão abordadas no resumo. **Objetivo:** Apresentação das finalidades do estudo, atender ao tema proposto. **Metodologia:** Dêvida este tópico em tipo de estudo, local da pesquisa, características dos participantes, procedimentos, desfechos, descrição dos equipamentos/exercícios, análise estatística ou com outros tópicos que se julgarem necessários conforme o tipo de estudo, sem utilização de subtópicos. **Resultados e discussão:** Atente-se a apresentar os resultados mais relevantes para compreensão do trabalho, descrever os achados e confrontar as novas descobertas com o conhecimento já obtido. **Conclusão:** Apresenta as principais respostas ao objetivo da pesquisa. Sem repetir os resultados.

**Palavras-chave:** (De 3 a 5, separadas por ponto e vírgula (;) com a primeira letra de cada palavra maiúscula e o restante minúsculas).

### **1 Introdução**

Apresente a visão geral sobre o assunto, indicando a relevância da pesquisa. O corpo do resumo deverá estar no modo justificado, espaçamento. Recuo de primeira linha de 1,25 cm. Fonte TIMES NEW ROMAN, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas. MINIMO 3 E MAXIMO 5 PÁGINAS. Citações e referencias no estilo **ABNT NBR 10.520/2023**.

=

Apresente o propósito do estudo, iniciando com o verbo no infinitivo.

## **2 Metodologia**

Descreva os procedimentos utilizados na realização da pesquisa como local, amostra, protocolo, tratamento estatístico, entre outros aspectos que o autor considerar necessário. Apresente o propósito do estudo. Deve ser concisa, mas suficientemente clara, de modo que o leitor entenda e possa reproduzir os procedimentos utilizados. Deve conter as referências da metodologia de estudo e/ou análises laboratoriais empregadas. Informar, caso se trate de pesquisa que envolva seres humanos, os Aspectos Éticos incluindo o número (CAAE) do protocolo de aprovação/tramitação do Comitê de Ética em Pesquisa.

## **3 Resultados e discussão**

Destaque os resultados alcançados com o estudo, correlacionando com a literatura vigente, de **com necessidade citação de autores**. É permitido o uso de gráficos, tabelas e quadros etc, para apresentar parte dos resultados. A discussão dos resultados deve estar baseada e comparada com a literatura utilizada no trabalho de pesquisa, indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações e de acordo com a metodologia proposta.

## **4 Conclusão**

Apresente as principais respostas ao objetivo da pesquisa. Sem repetir os resultados. Deve ser elaborada com o verbo no presente do indicativo, em frases curtas, sem comentários adicionais, e com base nos objetivos e resultados do resumo

## **Referências**

Os resumos expandidos deverão conter no mínimo 10 referências principais, de acordo com as regras da **ABNT NBR 10.520/2023**, e devem ser listados apenas as mencionadas no texto, destacando-as em ordem alfabética.

**RESUMO EXPANDIDO** deverá conter no **mínimo 3** páginas e no **máximo 5** páginas