



SBFC
Sociedade Brasileira de
Farmácia Clínica



3º Congresso Internacional
da Sociedade Brasileira de
Farmácia Clínica

Farmácia Clínica e Interdisciplinaridade: Caminhos para o Cuidado Integral

EDITAL DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

3º Congresso Internacional da Sociedade Brasileira de Farmácia Clínica

A Comissão de Trabalhos Científicos do 3º Congresso Internacional da Sociedade Brasileira de Farmácia Clínica, em conjunto com a Comissão Organizadora, torna públicas as normas para submissão e apresentação de trabalhos científicos.

1. NORMAS GERAIS DE SUBMISSÃO

1.1. Os trabalhos poderão ser submetidos em português, espanhol ou inglês.

1.2. Limites de autoria:

- Cada inscrição no congresso dá direito à submissão de até **02 (dois) trabalhos** como autor principal.
- Não há limite para participação como coautor.
- Cada trabalho poderá ter **até 08 (oito) autores**.

1.3. A inscrição no evento é condição obrigatória para a submissão do resumo e sua posterior inclusão nos Anais do 3º Congresso Internacional da SBFC, mediante aprovação.

1.3.1 Exige-se a inscrição no Congresso de, no mínimo, 1 (um) dos autores do trabalho, seja ele autor principal ou coautor.

1.3.2 O não cumprimento do disposto no item 1.3.1 implicará na não avaliação do trabalho submetido.

1.4. Serão desclassificados automaticamente os trabalhos que:

- Contiverem erros ortográficos graves ou imprecisões de linguagem;
- Iniciarem sentenças com numerais;
- Forem incompletos ou caracterizados apenas como projetos de pesquisa (sem resultados);
- Não atingirem os critérios mínimos de pontuação estabelecidos na Seção 6 deste edital;
- Contiverem gráficos, tabelas ou imagens no corpo do resumo;
- **Identifiquem a instituição ou autores no corpo do texto ou título** (garantia do processo de avaliação cega).

1.5. É obrigatória a aprovação em Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) para pesquisas com seres humanos ou relatos de experiência que envolvam dados de terceiros. A ausência do número do parecer ou da menção ética acarretará a reprovação.

1.6. Após a aprovação, não serão permitidas alterações no texto ou modificações na lista de autores/instituições.

1.7. Em caso de reprovação do resumo, não haverá devolução do valor da inscrição, permanecendo válido o direito de participação do congressista nas demais atividades do evento.

1.8. Todos os autores devem declarar a existência ou não de conflito de interesses.

1.9. Todos os resumos aprovados e apresentados em formato de vídeo, conforme Seção 6 deste edital, serão publicados nos Anais do 3º Congresso Internacional da Sociedade Brasileira de Farmácia Clínica, como suplemento da revista *Journal of Hospital Pharmacy and Health Services* e concorrerão a premiações.

1.10. O autor responsável pela submissão assume total responsabilidade pela grafia do título e pela ordem dos coautores. Não serão permitidas retificações, inclusões ou alterações de qualquer natureza após a finalização do envio, independentemente de solicitação dos demais autores.

2. ESTRUTURA E FORMATAÇÃO DO RESUMO (MODELO OBRIGATÓRIO)

O não cumprimento das especificações de formatação abaixo resultará em não aceitação do trabalho.

2.1. Título

- **Limite:** Até 150 caracteres (incluindo espaços).
- **Atenção:** Não inserir nomes de instituições ou cidades no título.

2.2. Corpo do Texto

- **Limite:** Até 2000 (dois mil) caracteres, incluindo espaços.
- **Destaques:** As palavras **Introdução:**, **Objetivo(s):**, **Materiais e métodos:**, **Resultados e discussão:** e **Considerações finais:** devem estar no corpo do texto.

2.3. Elementos Pós-Texto

- **Bibliografia:** Listar no máximo 5 referências.
- **Palavras-chave:** De 3 a 5 palavras, separadas por vírgula, com a primeira letra maiúscula (Descritores DeCS ou MeSH).
- **Apoio/Financiamento:** Até 200 caracteres. Separar agências por ponto e vírgula.
- **Declaração de Conflito de Interesses:** Os autores deverão declarar formalmente, no ato da submissão, qualquer relação ou vínculo que constitua conflito de interesses em relação ao objeto do resumo; a ausência dessa manifestação será interpretada como declaração de inexistência de conflitos, devendo qualquer exceção ser detalhada obrigatoriamente no campo indicado no sistema.
- **Aprovação no Comitê de Ética:** Inserir número do parecer (se aplicável).
- **Identificação de Coautores e Afiliações:** Os coautores devem ser listados na ordem definitiva de publicação, informando-se o nome completo seguido da instituição de origem por extenso. Os dados devem ser separados por ponto e vírgula, conforme o modelo: Nome Completo do Autor – Instituição por Extenso; Nome Completo do Segundo Autor – Instituição por Extenso.

3. MODALIDADES DE SUBMISSÃO

O trabalho deve ser enquadrado em apenas uma das seguintes categorias:

1. **Relato de experiência didática de ensino:** Participação obrigatória de um docente.
 2. **Relato de experiência de ensino-aprendizagem:** Participação obrigatória de um discente.
 3. **Relato de experiência profissional:** Participação obrigatória de um farmacêutico(a).
 4. **Resultados de pesquisa científica:** Estudos com resultados (ensaios clínicos, revisões sistemáticas, observacionais, etc.).
-

4. ÁREAS TEMÁTICAS

Após definir a modalidade, selecione a área de conhecimento:

- **Área 1 – Cuidado em Saúde:** Cuidado farmacêutico, saúde estética, práticas integrativas, segurança do paciente e uso racional de medicamentos.
 - **Área 2 – Tecnologia e Inovação em Saúde:** ATS, análises clínicas, ensaios biológicos, radiofarmácia, inovação em cuidado, cosméticos e farmacologia.
 - **Área 3 – Educação Farmacêutica:** Graduação, pós-graduação, formação continuada e educação interprofissional.
-

5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

5.1. O processo de avaliação ocorrerá pelo método *Double-Blind Review* (duplo-cego).

5.2. Sistema de Pontuação:

- Pontuação Máxima Possível: **20 pontos**.
- Pontuação Mínima para Aprovação: **12 pontos** (60% de aproveitamento).

5.3. Desclassificação Automática: Será automaticamente desclassificado o trabalho que receber a nota **1 (um)** em qualquer um dos critérios abaixo, independente da soma final.

5.4. Critérios (Escala Likert de 1 a 5):

I. Aderência às Diretrizes de Submissão

- **5 pts:** Adere integralmente a todas as diretrizes (formatação, limites, estrutura).
- **4 pts:** Pequenos desvios presentes.
- **3 pts:** Desvios moderados presentes.
- **2 pts:** Desvios significativos presentes.
- **1 pt (Desclassifica):** Grandes desvios que tornam a submissão inelegível.

II. Clareza da Descrição (Métodos e Resultados)

- **5 pts:** Texto claro, conciso, fluxo lógico e narrativa bem estruturada.
- **4 pts:** Geralmente bem descrito, mas requer pequenas elaborações.
- **3 pts:** Descrito adequadamente, mas com lacunas de clareza/coerência.
- **2 pts:** Descrição confusa, dificultando a compreensão.
- **1 pt (Desclassifica):** Mal descrito, sem organização lógica.

III. Relevância para a Farmácia Clínica

- **5 pts:** Demonstra claramente relevância e traz contribuições valiosas ao campo.
- **4 pts:** Demonstra relevância, mas com contribuição moderada.
- **3 pts:** Alguma relevância, mas a ligação com a área não está bem explicada.
- **2 pts:** Relevância limitada, conexão fraca com a Farmácia Clínica.
- **1 pt (Desclassifica):** Não é relevante e não contribui para o avanço da área.

IV. Impacto e Divulgação Científica

- **5 pts:** Impacto significativo na instituição ou comunidade, com evidências claras de disseminação do conhecimento.
- **4 pts:** Impacto positivo, mas a disseminação poderia ser mais ampla.
- **3 pts:** Algum impacto, mas a disseminação é limitada ou mal documentada.
- **2 pts:** Impacto mínimo e falta de estratégia de divulgação.
- **1 pt (Desclassifica):** Sem impacto discernível e sem evidências de disseminação.

6. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

6.1. Os trabalhos aprovados serão apresentados exclusivamente em formato de vídeo (*on demand*) na página do Congresso.

6.2. Especificações do Vídeo:

- **Duração:** Mínimo de 03 e máximo de 04 minutos.
- **Formato:** Arquivo .MP4.
- **Layout:** Paisagem (Horizontal).
- **Estilo:** Narração sobre slides ou participação do autor em vídeo (picture-in-picture).

6.3. Estrutura Obrigatória da Apresentação:

1. Capa (Título, Autores, Afiliação);
2. Introdução;
3. Objetivos;
4. Métodos;
5. **Resultados e Discussão (Ênfase principal do vídeo);**
6. Conclusões;
7. Referências (máx. 5);
8. Agradecimentos/Financiamento.

6.4. O arquivo de vídeo deverá ser enviado para: trabalhoscientificos@farmaciaclinica.org.br , após confirmada a APROVAÇÃO do trabalho, considerando a data limite de envio (vide seção 8.CRONOGRAMA).

7. PREMIAÇÃO

7.1. Serão premiados os 1º, 2º e 3º lugares de cada área temática, independentemente da modalidade de submissão.

7.2. **1º Lugar:** Isenção de anuidade na Sociedade Brasileira de Farmácia Clínica (SBFC) para todos os autores do trabalho.

7.3. **2º e 3º Lugares:** Certificado de Menção Honrosa.

7.4. Trabalhos que contenham entre os autores pessoas ligadas às Comissões do Congresso (Executiva, Científica, Organizadora, Trabalhos Científicos e Título de Especialista Profissional em Farmácia Clínica) não concorrem às premiações.

8. CRONOGRAMA

Etapa	Data / Período
Início das submissões	13 de janeiro de 2026
Prazo final para submissão	20 de março de 2026 (até 23h59)
Prazo final para submissão PRORROGADO	31 de março de 2026 (até 23h59)
Período de avaliação	março e abril de 2026
Divulgação dos aprovados	20 de abril de 2026
Envio dos vídeos (apresentação)	20 de abril a 10 de maio de 2026
Exibição das apresentações no Congresso	19 a 21 de maio de 2026
Cerimônia de Premiação	21 de maio de 2026