**REGULAMENTO GERAL – SITI 2025**

Todas as submissões realizadas devem atender às normas estabelecidas pelo evento, incluindo o **preenchimento adequado dos metadados**, notadamente, do ***Open Researcher and Contributor ID (ORIC)*** ou ***ORCID*** dos **autores e coautor(es)**.

Os trabalhos poderão ser apresentados nas modalidades:

• Comunicação Oral (Trabalho Completo)

• Pôster (Resumo expandido)

Para submissão de trabalhos, o(s) autor(es) deve(m) indicar o Eixo Temático.

**Os Eixos Temáticos da Graduação são:**

* Fundamentos Teóricos da Biblioteconomia e da Ciência da Informação
* Organização Processamento e Tratamento da Informação
* Recursos e Serviços de Informação
* Gestão de Unidades e de Serviços de Informação
* Tecnologia da Informação

**Os Eixos Temáticos da Pós-Graduação são:**

* Informação e Tecnologia para Sustentabilidade
* Produção, Mediação e Gestão da Informação
* Informação, Comunicação e Processos Tecnológicos
* Comunicação e Informação: desafios do desenvolvimento sustentável
* Patrimônio e Memória Institucional
* Estudos Métricos da Informação

A seleção dos trabalhos ocorrerá a partir da análise das submissões pela Comissão Científica.

Os arquivos podem ser enviados no **formato word (.doc ou .docx) e/ou formato adobe (.pdf).**

**Os trabalhos na modalidade Comunicação Oral (Trabalho Completo) devem conter no mínimo 10 e no máximo 15 laudas e** seguir as orientações que se encontram no Template disponibilizado na página do evento.

**Os trabalhos na modalidade Pôster (Resumo Expandido) devem conter no mínimo 5 e no máximo 8 laudas e** seguir as orientações que se encontram no *Template* disponibilizado na página do evento.

**As comunicações orais** são sessões presenciais e públicas de apresentação de trabalhos. O tempo de apresentação na modalidade comunicação oral será de 10 minutos para apresentação e 5 minutos para discussão. Os apresentadores deverão estar presentes 30 minutos antes do início da sessão para a inclusão/organização do material de sua apresentação. Serão disponibilizados projetor multimídia e computador para apresentação.

**As comunicações na modalidade pôster** são sessões presenciais com a exposição de banner digital a ser exposto no local de realização do evento. Cada autor de pôster deverá estar à disposição dos interessados em consultar seu trabalho pelo período de 15 minutos (permanecendo junto ao pôster), relacionado na programação do Seminário. Será verificada a presença do apresentador no local do pôster, pela Comissão Organizadora e Comissão Científica.

Os trabalhos selecionados poderão ser apresentados por até dois dos seus autores. Todos receberão certificado como autores do trabalho, desde que ocorra a apresentação dentro das orientações postuladas neste regulamento.

Caso o trabalho tenha sido aceito para apresentação e não tenha sido apresentado no dia e horário indicado pela organização do evento, estará automaticamente eliminado e não constará na publicação dos anais do evento.

Os 3 melhores trabalhos de cada modalidade serão premiados. Todos os trabalhos submetidos concorrem automaticamente.

Comissão Organizadora.