**Instruções para submissão de resumo**

* **Inscrição prévia obrigatória:** para submeter seu trabalho, é necessário que o(a) autor(a) **e todos(as) os(as) coautores(as)** estejam inscritos**(as)** no evento. A submissão de resumos só será liberada após a conclusão do processo de inscrição de todos**(as)** os**(as)** envolvidos**(as)** no trabalho.
* **Como proceder:**
	+ Realize sua inscrição no evento na página principal deste [site](https://doity.com.br/coloquio-internacional-repensar-a-america-latina#inscricao). [Clique aqui!](https://doity.com.br/coloquio-internacional-repensar-a-america-latina#inscricao)
	+ Certifique-se de que todos**(as)** os**(as)** coautores**(as)** do trabalho também concluíram suas respectivas inscrições.
	+ Após a inscrição de todos**(as)**, acesse a [área de submissão](https://doity.com.br/coloquio-internacional-repensar-a-america-latina/trabalhos#c) para enviar o resumo do trabalho. [Clique aqui!](https://doity.com.br/coloquio-internacional-repensar-a-america-latina/trabalhos#c)

**Critérios para Resumo**

ENVIO DOS RESUMOS ATÉ DIA 14/11/2025

[[1]](https://doity.com.br/coloquio-internacional-repensar-a-america-latina/trabalhos%22%20%5Cl%20%22_ftnref1) Inserir em nota de rodapé minibiografia em até 40 palavras (incluir maior titulação, atual vínculo institucional, experiência e áreas de interesse.

**Deverão ser observados os seguintes critérios para o envio de propostas de comunicações:**

1. A comunicação deverá ser inscrita obrigatoriamente em um dos Eixos Temáticos descritos na área de submissão dos resumos
2. A Comunicação inscrita deve ser de autoria do(s) proponente(s);
3. É vedada a apresentação de mais de uma comunicação pelo mesmo proponente;
4. Os resumos deverão vir corrigidos e erros comuns desclassificarão a proposta apresentada;
5. A Coordenação do Colóquio se reserva o direito de não publicar os textos que não estivem de acordo com as normas definidas de publicação e/ou tenham qualidade teórica, analítica ou metodológica considerada insatisfatória.
6. Sobre as comunicações orais: as apresentações de trabalhos se darão de modo virtual - *on-line.* É indispensável a presença do autor(a) do trabalho no dia e horário na sala virtual. O *link* da sala virtual será enviado para o e-mail disponibilizado no ato de inscrição no evento. É recomendado estar na sala virtual 10 minutos antes do início da atividade. O tempo de apresentação para cada trabalho será de **15 minutos**. A cada bloco de apresentações segue-se o debate, sob a coordenação do(a) mediador(a) da sessão. A apresentação oral poderá ser realizada no idioma: português, francês ou espanhol.