

**COMISSÃO CIENTÍFICA - I SIMPÓSIO INTERDISCIPLINAR DE SAÚDE DA
POPULAÇÃO TRANS
NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS**

1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Poderão ser submetidos, no I Simpósio Interdisciplinar de Saúde da População Trans, o qual será realizado entre os dias 27 e 28 de agosto de 2020, trabalhos científicos que abordem temas da área da Saúde ou de Direitos e conquistas sociais da população LGBTQIA+, realizados por graduandos e profissionais. O evento contemplará a publicação em anais de resumos simples, com apresentação na forma de trabalhos orais, apresentados virtualmente.

2. DOS PRAZOS

Os resumos serão aceitos para submissão até o dia 15 de agosto de 2020. A publicação da lista com os trabalhos aceitos será disponibilizada no dia 22 de agosto de 2020. Somente serão aceitos trabalhos com a data de submissão dentro dos prazos e normas.

3. NORMAS GERAIS

3.1. O(A) **autor(a) responsável** pela submissão do resumo e **1 (um) dos co-autores**, se houver, com exceção do orientador, deverão estar **inscritos(as) no evento**. Além disso, o(a) autor(a) responsável pela submissão, mesmo que não seja o primeiro autor do resumo, será, automaticamente, o apresentador do trabalho.

3.2. Será permitido o máximo de **01 (um) trabalho como primeiro autor, 2 (dois) trabalhos como co-autor e máximo de 08 (oito) autores (e co-autores) por trabalho**, incluindo o primeiro autor e orientador;

3.3. Será emitido 01(um) certificado por trabalho aprovado, constando os nomes do primeiro autor e dos demais coautores e o título do trabalho, de acordo com o submetido. O certificado estará disponível no site do evento, podendo ser acessado pelo login e senha da inscrição.

3.4. Não serão aceitas alterações, de qualquer espécie, após a submissão do trabalho.

3.5. Em caso de dupla submissão de um mesmo trabalho, será considerado para avaliação apenas o primeiro submetido.

3.6. Trabalhos com pesquisas envolvendo seres humanos e/ou animais devem indicar o número do protocolo de aprovação ou submissão ao Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) e/ou Comissão de Ética no Uso de Animais (CEUA) na metodologia do resumo.

3.7. A organização do evento se isenta de quaisquer inconvenientes quanto à plágio, conflitos de interesse entre autores e outras atitudes antiéticas por parte dos autores dos trabalhos. Sendo

o produto apresentado de responsabilidade do primeiro autor e dos co-autores que submeteram o resumo.

3.8. A comissão selecionará, apenas, os trabalhos que obtiverem pontuação igual ou superior a **70 pontos**.

4. DA FORMATAÇÃO DOS RESUMOS SIMPLES

4.1. TRABALHOS QUE NÃO SEGUIREM AS NORMAS DE FORMATAÇÃO SERÃO RECUSADOS.

4.2. O resumo deve ser digitado em português, em formato A4, fonte ARIAL tamanho 12, parágrafo único, espaçamento simples e o corpo do resumo em alinhamento justificado. A digitação do texto deverá ser contínua, em parágrafo único, com no mínimo 1000 e no máximo 2500 caracteres com espaços. Não deve conter gráficos, tabelas, referências bibliográficas ou qualquer ilustração. Não iniciar sentenças com numerais. Evitar o uso de siglas;

4.3. O título deve estar em negrito e em letras maiúsculas, salvo nomes científicos, e deve ficar centralizado;

4.4. Apresentar os nomes completos do autor e coautores, sem abreviações. O orientador do trabalho deve estar entre os coautores, sendo o nome deste preenchido por último;

4.5. Deverá conter 03 (três) palavras-chave. As palavras-chave devem ser aquelas que melhor caracterizem o trabalho, considerando, preferencialmente, a terminologia adotada pelos Descritores em Ciências da Saúde (DeCs). No caso de dificuldade na seleção das palavras-chave, consulte o link: <http://decs.bvs.br/>

4.6. Informar no resumo os seguintes dados (como consta nos exemplos a seguir):

4.6.1. Instituição, Departamento/Curso, Cidade, UF e país dos autores envolvidos.

Exemplo: Universidade Federal de Jataí, Curso de Medicina, Jataí, GO, Brasil;

4.6.2. Número do protocolo de aprovação ou submissão do trabalho ao CEP ou CEUA, no caso de trabalhos com pesquisas envolvendo humanos e/ou animais;

4.6.3. Fonte(s) financiadora(s) do trabalho, quando houver.

4.7. O autor deve indicar o tipo do trabalho desenvolvido. Devem ser enquadrados entre:

a) **Trabalho Original:** trabalho científico original, resultante de pesquisa, com contribuição para o avanço da saúde. Deve-se dar ênfase à metodologia e dispensar particular atenção ao tratamento estatístico, se pertinente, para os resultados. O resumo deverá ser estruturado com as seguintes informações: a) Introdução e objetivos, b) Material e Métodos, c) Resultados e d) Conclusões.

b) **Trabalho de Revisão:** Trabalhos que apresentem a síntese de assuntos bem estabelecidos, com análise crítica da bibliografia consultada, dando ênfase às conclusões. O resumo deverá ser estruturado com as seguintes informações: a) Introdução e objetivos, b) Métodos, c) Resultados e d) Conclusões.

c) **Relato de Caso/Experiência:** Descrição objetiva do caso/experiência justificando, claramente, a razão da relevância do relato. O resumo deverá ser estruturado com as seguintes informações: a) Introdução e objetivos, b) Relato de caso/experiência e c) Conclusões.

4.8. Todos os trabalhos inscritos, aceitos e devidamente apresentados terão seus resumos publicados nos anais do evento, disponibilizados na forma de mídia digital (<https://comissaocientifica37.wixsite.com/anais-jamedufj>).

5. NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS SIMPLES

5.1. Os resumos simples deverão ser submetidos pelo site do evento na aba “Submissão de Trabalhos”;

5.2. O autor inscrito que realizar a submissão do resumo será, automaticamente, o apresentador do trabalho;

5.3. Durante a submissão:

5.3.1. Apresentar os nomes completos, sem abreviações, e o e-mail pessoal do primeiro autor e coautores. O orientador do trabalho deve estar entre os coautores, sendo este preenchido no último campo. As comunicações futuras relacionadas ao trabalho inscrito serão encaminhadas, por e-mail, ao primeiro autor e todos os coautores do trabalho.

5.3.2. Indicar o tipo do trabalho desenvolvido (especificado no item 4.7): a) Trabalho Original; b) Trabalho de Revisão; c) Relato de Caso/Experiência.

5.3.3. Indicar a temática do seu trabalho:

a) Doenças infecciosas na comunidade LGBTQIA+: estigma e promoção de saúde;

b) O Sistema Único de Saúde e a população LGBTQIA+;

c) Epidemiologia e Saúde Coletiva e a comunidade LGBTQIA+ (se enquadrar nessa área trabalhos que abordem as seguintes áreas de conhecimento: epidemiologia; saúde pública e medicina preventiva);

d) As bases psicológicas, biológicas e comportamentais da transexualidade;

e) Gênero e sexualidade;

f) Saúde mental LGBTQIA+;

g) Direitos e conquistas sociais da População LGBTQIA+.

5.3.4. Inserir no campo “Corpo do Trabalho”, apenas a parte do resumo redigido entre “introdução e conclusão”;

5.3.5. Inserir no campo “Resumo” o arquivo completo do resumo no formato .doc (word). Esse arquivo será utilizado para a publicação nos anais do evento. OBS.: Recomenda-se rigor na correção e na apresentação dos resumos, pois estes serão reproduzidos nos anais na forma em

que forem recebidos, sem revisão técnica e/ou gramatical, sendo, portanto, de inteira responsabilidade do autor.

6. DAS APRESENTAÇÕES ORAIS

6.1. Seis resumos simples, mais bem avaliados, serão, automaticamente, selecionados para apresentação oral virtualmente. A seleção desses resumos será disponibilizada na data de publicação de aceite dos trabalhos;

6.2. As apresentações orais, on-line, ao vivo, terão duração de 15 minutos, sendo 10 para apresentação e 05 minutos para arguição;

6.3 O formato do E-pôster a ser apresentado, com as exigências quanto à formatação, serão enviados pelo e-mail a todos os que tiveram o trabalho aprovado e deverão ser enviados até às **10 horas do dia 26 de agosto de 2020**.

6.4 As instruções para a apresentação oral ao vivo e on-line, para os 6 trabalhos mais bem avaliados, serão enviadas pelo e-mail. Além disso, os autores que foram selecionados para apresentação ao vivo, se não o fizerem, serão desclassificados.

6.5 Os demais trabalhos, os quais não foram selecionados para apresentação ao vivo, deverão gravar um vídeo, de no máximo 10 minutos, os quais serão postados em nosso canal do YouTube, conforme instruções que serão passadas pelo e-mail. Caso não enviem o vídeo para apresentação oral do trabalho, serão desclassificados.

6.6. As apresentações orais deverão ser preparadas em mídia digital – conforme instruções que serão enviadas posteriormente pelo e-mail - e entregues, impreterivelmente, até às **10 horas do dia 26 de agosto de 2020**, pelo e-mail da Secretaria Científica do evento:

ufgligamfc@gmail.com

7. DAS AVALIAÇÕES DOS TRABALHOS, PREMIAÇÕES E MENÇÕES HONROSAS

7.1. Critério de avaliação dos resumos escritos:

7.1.1. Adequação às normas do evento (**10 pontos**)

7.1.2. Relevância e contribuição científica do tema (**30 pontos**)

7.1.3. Originalidade (**20 pontos**)

7.1.4. Impacto dos Resultados (**20 pontos**)

7.1.5. Redação e organização do texto (ortografia, gramática, clareza, objetividade e estrutura formal) (**20 pontos**)

7.2. Critérios de avaliação das apresentações orais:

7.2.1. Adequação às normas da apresentação oral.

7.2.2. Apresentação gráfica dos métodos e resultados.

- 7.2.3. Domínio do conteúdo.
- 7.2.4. Segurança na arguição.
- 7.2.5. Interação com o avaliador durante a arguição.
- 7.2.6. Clareza nas informações.
- 7.2.7. Relevância do tema.
- 7.2.8. Tempo de apresentação.

7.3. Como critérios de desempate serão utilizadas as notas de:

- (1) Apresentação oral.
- (2) Resumo escrito.
- (3) Domínio do conteúdo nas apresentações.
- (4) Interação com o avaliador durante a arguição.
- (5) Relevância e contribuição científica do tema, nessa ordem.

7.4. Todos os resumos simples selecionados para apresentação oral ao vivo e on-line, automaticamente, receberão menção honrosa e, desses resumos, o que for mais bem avaliado, durante a apresentação, receberá a premiação de 1º lugar dentre as apresentações orais.