



III SEMANA DE LETRAS DO SERIDO'

Os impactos da BNCC
para o ensino de
línguas e literatura

03 a 06 de agosto de 2021 | UFRN - FELCS

Realização:



Apoio:



NORMAS PARA ELABORAÇÃO DO TRABALHO COMPLETO

Os trabalhos completos deverão ser submetidos por um dos autores até o dia 10/01/2022 e poderão ter até 3 coautores, com a extensão mínima de 10 páginas e máxima de 15 páginas. Deverão ser elaborados em arquivo do Microsoft Word, no formato .docx, conforme as instruções abaixo:

1. **MARGENS:** folha A4 com margens de 2 cm em toda volta;
2. **FONTE GERAL:** utilizar fonte Arial, tamanho 12, entrelinha 1,5 em todo o texto, exceto quando for solicitado outra formatação em item específico;
3. **TÍTULO:** em caixa alta e em negrito, centralizado, tamanho 14;
4. **NOME(S) DO(S) AUTOR(ES) E COAUTOR(ES):** por extenso, com iniciais maiúsculas, em negrito, alinhado(s) à direita abaixo do título, com espaço de 12 pt antes;
5. **FILIAÇÃO CIENTÍFICA DO(S) AUTOR(ES):** com iniciais maiúsculas, alinhado(s) à direita e abaixo no nome de cada autor, contendo o nome da universidade por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses;
6. **ENDEREÇO ELETRÔNICO:** alinhado à direita, uma linha abaixo da filiação institucional inserir endereço de e-mail dos respectivos autores;
7. **RESUMO:** entre 150 e 200 palavras, com espaçamento simples, em um único parágrafo.
8. **PALAVRAS-CHAVE:** 3 palavras-chave, separadas por vírgula e com letras iniciais maiúsculas;
9. **CORPO DO TEXTO:** duas linhas abaixo das palavras-chave, justificado, recuo da primeira linha de 1,25 cm e com espaço após o parágrafo de 12 pt.
10. **SUBPARTES DO TEXTO** devem ser indicadas por subtítulos, com numeração progressiva, alinhados à esquerda, em negrito e em maiúsculas, com espaço antes e após o parágrafo de 18pt.
11. **CITAÇÕES DE AUTORES NO CORPO DO TEXTO** - referências de um autor: (CUNHA, 2005, p.15); autor citado no texto: Castro (2006); dois ou três autores de um texto: (CASTRO; FERNANDES; FERREIRA, 2004); se houver mais de três autores, cita-se o primeiro e et al: (CASTRO et al, 2005).
12. **CITAÇÕES DE TEXTO:** com mais de três linhas deverão ser destacadas com recuo de

4 cm da margem esquerda, letra tamanho 11 e sem aspas, com espaçamento simples. Citações com menos de três linhas inserem-se no texto e devem ser destacadas com aspas.

13. **ASPAS SIMPLES** (“...”) devem ser usadas apenas para destaques no interior de texto.
14. **IMAGENS**: devem vir no corpo do texto, com os devidos créditos; devem ser ordenadas como Figura 1, Figura 2...; com a legenda na mesma fonte do corpo do texto, em negrito; os créditos devem vir logo abaixo da figura com fonte em tamanho 10 e espaçamento simples. As imagens devem ser no formato .jpeg, .jpg ou .png, com resolução mínima de 300dpi.
15. **TABELAS E QUADROS**: devem apresentar o título (mesma fonte do texto, em negrito) e a fonte (abaixo da tabela e quadro, tamanho 10, sem negrito).
16. **REFERÊNCIAS**: devem estar de acordo com a ABNT NBR6023. Deverão ser digitadas em espaço simples, com espaço de 6pt depois, justificadas. Destacar o título da obra em negrito. No caso de duas ou mais referências do mesmo autor, repetir o nome do autor e NÃO colocar traço em substituição ao nome.
17. **SUBMISSÃO DO TEXTO**: após seguir as instruções acima, insira seu texto completo diretamente no “template de submissão” disponível em: <https://doity.com.br/3sls/artigos?modelo=2963>.

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

- Os trabalhos serão avaliados pela Comissão Científica do evento.
- Os trabalhos devem ter sido apresentados durante a III Semana de Letras do Seridó sob o formato de Comunicação e todos os autores devem ter se inscrito no evento.
- Não serão aceitos trabalhos que não seguirem as instruções descritas anteriormente.
- Somente serão aceitos trabalhos em arquivo Word, no formato .docx.