



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

**I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA) e I ENCONTRO DE
ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)
24 e 25 de agosto de 2023 –São Luís– MA**

2ª NOTA INFORMATIVA

Referência: Regulamento dos Trabalhos Científicos (Edital nº01/2023)

A Comissão Técnica da I Convenção de Contabilidade do Maranhão e I Encontro de Estudantes de Contabilidade, instituída pela Portaria CRCMA nº202/2022, de 08 de dezembro de 2022, no uso de suas atribuições, visando esclarecimentos, vêm, por meio da presente **NOTA**, informar aos interessados que, tendo em vista a ampliação do prazo final de submissão dos trabalhos científicos, para data de 15 de agosto de 2023, os resultados das avaliações serão publicados no site da FBC – Fundação Brasileira de Contabilidade e CRCMA – Conselho Regional de Contabilidade do Maranhão, até o dia **18 de agosto de 2023**.

São Luís - MA, 01 de agosto de 2023

João Conrado de Amorim Carvalho

Maria de Nazaré dos Anjos Barros

Fernando Henrique Farias Rodrigues

Fernando José leite Oliveira

Welliton Resende Silva



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

**I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA) e I ENCONTRO DE
ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)
24 e 25 de agosto de 2023 –São Luís– MA**

NOTA INFORMATIVA

Referência: Regulamento dos Trabalhos Científicos (Edital nº01/2023)

A Comissão Técnica da I Convenção de Contabilidade do Maranhão e I Encontro de Estudantes de Contabilidade, instituída pela Portaria CRCMA nº202/2022, de 08 de dezembro de 2022, no uso de suas atribuições, visando favorecer a participação e contribuir com universo acadêmico de contabilidade vêm, por meio da presente **NOTA**, informar aos interessados, a ampliação do prazo final de submissão dos trabalhos científicos, para data de 15 de agosto de 2023 as 23h59 (horário de Brasília).

São Luís - MA, 21 de julho de 2023

João Conrado de Amorim Carvalho

Maria de Nazaré dos Anjos Barros

Fernando Henrique Farias Rodrigues

Fernando José leite Oliveira

Welliton Resende Silva



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

**I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA) e I ENCONTRO DE
ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)
24 e 25 de agosto de 2023 –São Luís– MA**

**REGULAMENTO
(Edital nº01/2023)**

TRABALHOS CIENTÍFICOS

Art. 1º Somente serão aceitos trabalhos que se enquadrem nas áreas temáticas definidas no anexo I deste regulamento.

Parágrafo único. O correto enquadramento do trabalho na área temática é de inteira responsabilidade do(s) autor(es), sob pena de eliminação em havendo erro.

Art. 2º É permitida submissão de trabalho por:

- a) profissional da Contabilidade como autor ou que tenha elaborado trabalho em conjunto com autores de outras áreas do conhecimento;
- b) mestrandos, mestres, doutores e doutorandos em Contabilidade;
- c) estudantes de ciências contábeis como coautores e profissional da Contabilidade como autor.

§1º A cada profissional, entendido como aquele com registro ativo em Conselho Regional de Contabilidade, será permitida a submissão de no máximo três (3) trabalhos, seja como autor ou coautor.

§2º Cada trabalho deverá ter pelo menos um autor com registro ativo em Conselho Regional de Contabilidade.

§3º Cada trabalho poderá ter no máximo quatro (4) autores (incluídos os coautores).

§4º Os integrantes do Comitê Científico não podem submeter trabalho à I Convenção de Contabilidade do MA e I Convenção De Contabilidade Do Maranhão (I CONVECON/MA) e I Encontro de Estudantes De Contabilidade (I EECMA)



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

Art. 3º Os trabalhos devem ser submetidos, exclusivamente, pela Internet no site: www.doity.com.br, com início de **01 de julho de 2023** até às 23h59min (horário de Brasília) do dia **31 de julho 2023**.

§1º Os trabalhos devem ser enviados da seguinte forma:

I - **Arquivo do Trabalho:** Trabalho completo, conforme estabelecido no Art. 6º deste regulamento, **SEM QUALQUER IDENTIFICAÇÃO DOS AUTORES** e **SEM QUALQUER PROPRIEDADE DE IDENTIFICAÇÃO NO ARQUIVO**;

II - **Resumo Expandido:** Para a submissão é necessário enviar via sistema um RESUMO EXPANDIDO, que tenha no máximo **1.750 caracteres**. Este resumo deve conter objetivos do trabalho, metodologia utilizada, base teórica principal que deu sustentação ao estudo; e

III - **Cadastro de autores:** Os autores e coautores dos trabalhos deverão ser previamente cadastrados antes da submissão na plataforma: www.doity.com.br

§2º Os resultados das avaliações serão publicados no site da FBC – Fundação Brasileira de Contabilidade e CRCMA – Conselho Regional de Contabilidade do Maranhão, **até o dia 10 de agosto de 2023**.

Art. 4º É imprescindível que os trabalhos submetidos sejam inéditos e redigidos em língua portuguesa.

Art. 5º Os trabalhos não podem, sob hipótese alguma, possuir qualquer tipo de identificação de autoria. Assim, devem ser removidas do arquivo, todas as propriedades de identificação que são automaticamente geradas pelos editores de textos.

Art. 6º O trabalho deve conter:

- I. título, resumo, palavras-chave, área temática, na primeira página (de acordo com o template);
- II. introdução, desenvolvimento do tema (fundamentação teórica, metodologia e resultados), conclusões e referências, nas páginas seguintes.

Art. 7º O trabalho deve obedecer a todas as condições descritas a seguir:

- I. editor de textos – formato docx.;
- II. número de páginas – mínimo 12 (doze) e máximo de 17 (dezessete);
- III. configuração das páginas – margens: superior 3 cm; inferior 2 cm; esquerda 3cm; direita 2 cm;
- IV. tamanho do papel – A4 (largura 21 cm; altura 29,7 cm);
- V. fonte – Times New Roman, tamanho 12;
- VI. formato do parágrafo – recuo especial: primeira linha 1,25 cm;



CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO

- VII. espaçamento entre linhas – simples;
- VIII. figuras, tabelas e gráficos, tamanho – Fonte Times New Roman 10;
- IX. orientação geral – Normas ABNT;
- X. tamanho do resumo – mínimo de 1.150 caracteres (aproximadamente 10 linhas) e máximo de 1.750 caracteres (aproximadamente 15 linhas);
- XI. as páginas devem estar numeradas, na margem superior, à direita;
- XII. o trabalho necessariamente deverá seguir a estrutura conforme o template disponível no anexo III deste regulamento.

Art. 8º Os trabalhos selecionados serão apresentados em **Sessão Interativa** na I Convenção de Contabilidade do MA e I Encontro de Estudantes de Contabilidade do Maranhão, conforme o anexo II deste regulamento e devem ser apresentados exclusivamente pelo autor ou coautor(es). A programação das Sessões Interativas será divulgada oportunamente no site do evento.

§1º O(s) apresentador(es) do trabalho deve(m) estar, obrigatoriamente, inscrito(s) no evento.

§2º Se o(s) apresentador(es) não estiver(em) presente(s) no horário e local indicados para a exposição, o trabalho não será apresentado nem discutido no evento.

§3º O autor e coautor(es) que tiver(em) seu(s) trabalho(s) selecionado(s) para apresentação durante a I Convenção de Contabilidade do Maranhão e I Encontro de Estudantes de Contabilidade do Maranhão, será(ão) responsável(is) pelos gastos necessários à sua inscrição e ao seu comparecimento ao evento.

Art. 9º Ao enviar os trabalhos, o autor e coautor(es) autoriza(m) a reprodução, publicação e divulgação destes nos anais da Convenção e em outros meios de divulgação do CRCMA, sem qualquer remuneração ou retribuição.

Art. 10 Os trabalhos selecionados pelo Comitê Científico poderão constar em anais que ficarão disponíveis aos participantes, no site do evento.

Parágrafo único. Somente constarão dos anais os trabalhos que tiverem todos os autores e coautores inscritos no evento até a data limite de **28 de julho de 2023**.

Art. 11 O autor e coautor(es) dos trabalhos apresentados nas Sessões Interativas receberão certificados assinados pelo Presidente da Comissão Organizadora e pelo Coordenador do Comitê Científico da I Convenção de Contabilidade do Maranhão e I Encontro de Estudantes de Contabilidade do Maranhão, conforme segue:

- I. de apresentação do trabalho;



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

II. de autoria do trabalho.

Art. 12. Conforme Relatório final apresentado pela Comissão Técnica fica estabelecida a premiação aos 03 (três) primeiros trabalhos com melhor avaliação entre os trabalhos aprovados.

§ 1º O trabalho classificado em 1º lugar será premiado em R\$3.000,00 (três mil reais), o 2º lugar, em R\$2.000,00 (dois mil reais) e o terceiro, em R\$1.000,00 (um mil reais).

§ 2º A divulgação dos resultados e a premiação ocorrerão na cerimônia de encerramento do evento.

§ 3º A Academia Maranhense de Ciências Contábeis - **AMCC** e o Comitê Científico da Convenção, concederão CERTIFICADO DE MÉRITO aos 03 (três) primeiros trabalhos com melhor avaliação entre os trabalhos aprovados.



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

Anexo I – Edital nº01/2023

Regulamento da I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA) e I
ENCONTRO DE ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)

ÁREAS TEMÁTICAS DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS

ÁREA 1 – REGULAÇÃO CONTÁBIL NACIONAL E INTERNACIONAL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- organismos reguladores nacionais e internacionais;
- convergência de normas contábeis no mundo;
- impactos da migração de padrão local para o *International Financial Reporting Standards (IFRS)*;
- processo de emissão de pronunciamentos contábeis;
- diferenças contábeis entre países;
- estudos específicos de padrões contábeis em um país;
- comparações de padrões contábeis entre países;
- efeitos dos padrões contábeis no resultado de empresas transnacionais e multinacionais; e
- estudos em empresas listadas em outros países.

ÁREA 2 – CONTABILIDADE PARA USUÁRIOS EXTERNOS

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- usos e usuários da contabilidade financeira;
- demonstrações contábeis;
- análise das demonstrações contábeis;
- modelos de *credit scoring* baseados em variáveis contábeis;
- finanças corporativas (estrutura de capital, custo de capital, combinações de negócios, gestão e avaliação de investimentos, finanças comportamentais, etc.);
- consequências econômicas de evidenciação (*disclosure*);
- estudos de *value relevance*; e
- reconhecimento de efeitos inflacionários no patrimônio e resultado das empresas.

ÁREA 3 – AUDITORIA CONTÁBIL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- auditoria interna e externa (independência, amostragem, controles e outros);
- rodízio voluntário e compulsório da empresa de auditoria;
- auditoria e a Lei *Sarbanes-Oxley*;
- convergência de normas internacionais de auditoria e suas consequências;



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- responsabilidade do auditor na detecção de fraudes e erros;
- educação profissional continuada do auditor independente.

ÁREA 4 – PERÍCIA CONTÁBIL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- perícia contábil judicial e extrajudicial;
- responsabilidade penal e civil do perito-contador;
- mediação, arbitragem e conciliação;
- educação profissional continuada do perito-contador.

ÁREA 5 – CONTABILIDADE E INTEGRIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- Nova lei de licitações e contratos
- contabilidade governamental na gestão de recursos públicos;
- Lei de Responsabilidade Fiscal;
- sistemas de administração financeira e a contabilidade governamental;
- desempenho do setor público;
- controladoria na gestão pública;
- auditoria pública e prestação de contas
- convergência das normas internacionais de contabilidade pública;
- divulgação de acesso à sociedade, transparência pública;
- integridade na gestão pública
- planejamento governamental (PPA, LOA E LDO).

ÁREA 6 – GOVERNANÇA CORPORATIVA, RELATO INTEGRADO, ÉTICA E COMPLIANCE

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- questões centrais da governança corporativa;
- a Lei Sarbanes-Oxley (SOX) e o impacto na contabilidade, nos controles internos e na gestão de riscos;
- a difusão mundial da governança corporativa;
- evidências empíricas de mecanismos de governança corporativa;
- órgãos e agentes da governança corporativa;
- modelos de governança corporativa;
- a governança corporativa no Brasil;
- governança corporativa e a orientação para os objetivos estratégicos da organização;



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- a governança corporativa e a avaliação, controle e minimização de riscos.
- relato integrado como estratégia de governança
- ESG - “*environmental, social and governance*” (ambiental, social e governança)

ÁREA 7 – SUSTENTABILIDADE E RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- gestão ambiental;
- contabilidade ambiental;
- aspectos contábeis e comerciais de créditos de carbono;
- gestão da responsabilidade social corporativa;
- balanço social;
- Demonstração do Valor Adicionado;
- indicadores sociais e ambientais;
- responsabilidade cultural;
- responsabilidade social do profissional da contabilidade;
- ética do profissional da contabilidade; e
- agenda 2030 e seus reflexos na contabilidade.

ÁREA 8 – EDUCAÇÃO E PESQUISA EM CONTABILIDADE

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- evolução da pesquisa em contabilidade;
- investigação e discussão da evolução das metodologias, modelos, métodos, técnicas e instrumentos de ensino-aprendizagem;
- estruturas curriculares;
- processo de ensino-aprendizagem;
- avaliações de curso e institucional;
- avaliações de ensino-aprendizagem – aluno e professor;
- processo de construção de trabalhos científicos;
- análises crítico-metodológicas da produção científica; e
- o ensino da contabilidade em cenário de mudanças.

ÁREA 9 – CONTABILIDADE GERENCIAL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- planejamento estratégico e operacional;
- sistema orçamentário;
- controle de gestão;
- controles internos para minimização de riscos de gestão;
- relação de conflitos no planejamento e controle (teoria da agência);



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- plano de incentivos aos empregados e gestores;
- coordenação entre organizações (*outsourcing*, franquias, contratos de longo prazo, alianças e redes);
- controladoria e sistemas de apoio à decisão; e
- interdisciplinaridade da contabilidade gerencial e custos.

ÁREA 10 – CONTABILIDADE TRIBUTÁRIA

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- planejamento tributário;
- reforma tributária;
- regimes de tributação;
- carga tributária;
- recuperação de tributos na exportação e importação;
- contabilidade fiscal;
- incentivos fiscais;
- fraudes tributárias;
- elisão e evasão fiscal; e
- estudos específicos de tributação em um país e entre os países.

ÁREA 11 – CONTABILIDADE POR SEGMENTOS ESPECÍFICOS (TERCEIRO SETOR, AGRONEGÓCIO, COOPERATIVAS, INSTITUIÇÕES FINANCEIRAS E DE SEGUROS, CONDOMÍNIO, ENTIDADE ESPORTIVAS E RELIGIOSAS)

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- Contabilidade e gestão de entidades sem fins econômicos;
- Aplicações contábeis a empresas e empreendimentos do agronegócio;
- Ativos Biológicos e estoques de produtos agrícolas;
- Contabilidade aplicada às sociedades cooperativas;
- Normas e práticas contábeis em Instituições Financeiras;
- Normas e práticas contábeis em companhias e entidades de seguros;
- Normas e práticas de contabilidade de entidades de previdência privada; e
- Temas relacionados à contabilidade e Ciência atuarial.
- Normas e práticas de contabilidade de condomínio, esportiva e religiosa.

ÁREA 12 –INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- Sistemas de Informações Contábeis;
- Sistema de Gestão Empresarial -SIGE / ERP e Informação Contábil
- A contabilidade no contexto dos sistemas integrados ao fisco e aos órgãos públicos (SPED, NF-E, e-Social, e-Lalur, FCont, etc...)



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- Impactos da Tecnologia da Informação e da Inovação na prestação de serviços Contábeis; e
- Demais abordagens sobre Inovação e Tecnologia da Informação relacionados com contabilidade e gestão das organizações.
- Inteligência artificial, chat GPT e metaverso.

ÁREA 13 – TEMA LIVRE (VINCULADO A CONTABILIDADE)

Pesquisas relacionadas à contabilidade e gestão das organizações que não se enquadrarem as 12 (doze) áreas temáticas identificadas.



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

Anexo II - Edital nº01/2023

Regulamento da I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA) e I
ENCONTRO DE ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)
SESSÃO INTERATIVA DA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Objetivo

Permitir a interação entre pesquisadores em temas correlatos, buscando o aprofundamento dos debates e análise crítica dos conteúdos apresentados.

Componentes

Coordenador, debatedor, apresentador e demais membros da plateia

Como Funciona

- ✓ A sessão interativa requer a leitura prévia de todos os trabalhos da sessão por parte de cada um dos autores/apresentadores, que, no caso da I Convenção de Contabilidade do MA, serão três (3) por área temática.
- ✓ O **Coordenador** abre e fecha a sessão, apresenta o debatedor e os apresentadores, controla o tempo de apresentação de cada autor e da sessão.
- ✓ O **Apresentador**, que precisa ser o (ou um dos) autor (es) do trabalho, além de apresentar os aspectos mais significativos do seu trabalho, deve preparar para comentar/debater os trabalhos dos demais membros da sessão.
- ✓ O **Debatedor** deve estudar os trabalhos e identificar questões relevantes sobre os mesmos e seus pontos de correlação. Deve comentar os trabalhos identificando pontos fortes e/ou fracos. Perguntas devem ser feitas, preponderantemente instigantes, sobre aspectos do trabalho que contribuam para fortalecer a discussão temática e, eventualmente, para propiciar esclarecimentos.
- ✓ Os **demais membros da plateia** poderão fazer perguntas aos apresentadores ou comentários sobre os trabalhos no tempo indicado pelo Coordenador.

Tempo

Cada trabalho terá um máximo de 10 minutos de apresentação. O debatedor deve fazer seus comentários ao final das três apresentações e trazer a participação dos autores para a discussão de pontos comuns aos trabalhos, utilizando 40 minutos. Os demais 20 minutos devem ser disponibilizados para que os demais membros da plateia façam perguntas ou comentários.



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

Anexo III - Edital nº01/2023
do Regulamento da I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA)
e I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)
TEMPLATES DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS – ESCRITA

TÍTULO (Times new roman, negrito, tamanho 14): subtítulo (sem negrito,
tamanho 14)

Nome¹

Nome²

RESUMO

Parágrafo único, sem recuo. Resumo de 1.150 caracteres (em torno de 10 linhas) até 1.750 caracteres (em torno de 15 linhas), com espaçamento simples entre linhas, margens justificadas e letra tamanho 12. Com frases concisas, iniciadas por verbo no infinitivo. Deve conter objetivo, metodologia, base teórica, resultados e breve conclusão.

Palavras-chave: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.

ÁREA TEMÁTICA

Identificar qual a área temática, de acordo com o Regulamento dos trabalhos apresentados na I CONVECON.

¹ Breve currículo. Instituição. E-mail.

² Breve currículo. Instituição. E-mail.



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

1 INTRODUÇÃO

O artigo deve ser escrito de forma organizada, com cada item escrito obedecendo as regras básicas de formatação e apresentação gráfica. Deve apresentar no mínimo 12 (quinze) e no máximo 17 (dezesete) páginas, sem incluir pré-textuais e referências. Lembrando é necessário discutir os dados, fundamentando-os e dialogando com a literatura especializada.

Apresentar os elementos básicos da introdução em parágrafos corridos: contextualização, problematização, objetivos (geral e específicos), caso os autores optem por apresentar a metodologia, também deve ser no formato de parágrafos corridos. E, por fim a breve apresentação dos tópicos.

2 REVISÃO DE LITERATURA

Seção que contém os principais conceitos e definições que norteiam a discussão sobre o tema do artigo, além da discussão das descobertas mais recentes acerca do tema abordado (estado da arte).

Parágrafos com espaçamento simples. Com recuo de 1,25 cm para a primeira linha.

As citações indiretas, aquelas baseadas em inferências, interpretações, paráfrases, dentre outras, devem ser indicadas no corpo do texto, exemplo: Segundo Costa (2010) os *papers* são textos científicos. Quando os autores não quiserem fazer da primeira forma, podem colocar no final do parágrafo entre parênteses, exemplo: (COSTA, 2010).

As citações diretas curtas (até três linhas) devem ser apresentadas entre aspas no corpo do texto: “Texto da citação.” (SOBRENOME, ano, p. 1). Já as citações diretas com mais de três linhas:

Devem ser recuadas 4 cm a margem direta. Com espaçamento simples (1.0 mm), com fonte menor que a do texto, recomenda-se 10 pt.
XX
XX
xxxxxxx. (SOBRENOME, ano, p. 1).

Evite usar sinais gráficos para elencar informações, características, elementos. Para tal, faça uso de alíneas (letras alfabéticas, ex: “a) xxxxxxxx; b) xxxxxxxx; c) xxxxxxxx”).

2.1 Subtópico



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

2.1.1 Terceiro subtópico

2.1.1.1 Quarto subtópico

2.1.1.1.1 Quinto subtópico

2.2 Subtópico

3 METODOLOGIA

Apresentar o método empregado na pesquisa, a caracterização do local de estudo e a classificação da pesquisa. Deve-se, neste item, destacar as técnicas utilizadas na obtenção dos dados (como entrevistas, aplicação de questionários, levantamento documental ou análises de laboratório) de maneira a fundamentar sua utilização na pesquisa.

Devem ser descritos: a) Seleção da amostra – Quais os critérios de seleção da amostra? Qual é o tamanho e a população da amostra? b) Elaboração dos instrumentos e determinação da estratégia de coleta de dados – Como foi feita a coleta de dados? Como esta coleta foi estruturada? Qual o procedimento adotado para a experimentação? Quais equipamentos e materiais foram utilizados na coleta? c) Determinação do plano de análise dos dados – Como estes dados foram tabulados e tratados? Foi utilizado algum software para este auxílio? Quais os critérios de classificação (agrupamento) dos dados?.

De preferência seguir a seguinte ordem no formato de parágrafos corridos ou com o uso de alíneas:

- Natureza
- Quantos aos objetivos
- Abordagem
- Quanto aos procedimentos técnicos
 - Bibliográfica e/ou documental
 - Recorte temporal da literatura
 - Bases consultadas
 - Quantidade de documentos utilizados
 - Descritores utilizados nas bases
- Local da pesquisa



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- Participantes
 - Universo;
 - Amostra
 - Amostra real (cálculo amostral)
- Instrumentos de coleta de dados
- Procedimentos de tratamento dos dados
- Procedimentos de análise dos dados

4 RESULTADOS E DISCUSSÃO

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

REFERÊNCIAS

SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. Local: Editora, ano. N° p.

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. Local: Editora, ano. p. N°-N°

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. Local: Editora, ano. p. N°-N°. Disponível em: link. Acesso em: dia mês abreviado ano

SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. **Revista**, Local, ano N°, v. N°, n. N°, p. N°-N°, data ou intervalo de publicação



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

TEMPLATES DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS – APRESENTAÇÃO

disponível no site www.doity.com.br em submissão de trabalhos.



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

**I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA) e I ENCONTRO DE
ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)
24 e 25 de agosto de 2023 –São Luís– MA**

**REGULAMENTO
(Edital nº01/2023)**

TRABALHOS CIENTÍFICOS

Art. 1º Somente serão aceitos trabalhos que se enquadrem nas áreas temáticas definidas no anexo I deste regulamento.

Parágrafo único. O correto enquadramento do trabalho na área temática é de inteira responsabilidade do(s) autor(es), sob pena de eliminação em havendo erro.

Art. 2º É permitida submissão de trabalho por:

- a) profissional da Contabilidade como autor ou que tenha elaborado trabalho em conjunto com autores de outras áreas do conhecimento;
- b) mestrandos, mestres, doutores e doutorandos em Contabilidade;
- c) estudantes de ciências contábeis como coautores e profissional da Contabilidade como autor.

§1º A cada profissional, entendido como aquele com registro ativo em Conselho Regional de Contabilidade, será permitida a submissão de no máximo três (3) trabalhos, seja como autor ou coautor.

§2º Cada trabalho deverá ter pelo menos um autor com registro ativo em Conselho Regional de Contabilidade.

§3º Cada trabalho poderá ter no máximo quatro (4) autores (incluídos os coautores).

§4º Os integrantes do Comitê Científico não podem submeter trabalho à I Convenção de Contabilidade do MA e I Convenção De Contabilidade Do Maranhão (I CONVECON/MA) e I Encontro de Estudantes De Contabilidade (I EECMA)



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

Art. 3º Os trabalhos devem ser submetidos, exclusivamente, pela Internet no site: www.doity.com.br, com início de **01 de julho de 2023** até às 23h59min (horário de Brasília) do dia **31 de julho 2023**.

§1º Os trabalhos devem ser enviados da seguinte forma:

I - **Arquivo do Trabalho:** Trabalho completo, conforme estabelecido no Art. 6º deste regulamento, **SEM QUALQUER IDENTIFICAÇÃO DOS AUTORES** e **SEM QUALQUER PROPRIEDADE DE IDENTIFICAÇÃO NO ARQUIVO;**

II - **Resumo Expandido:** Para a submissão é necessário enviar via sistema um RESUMO EXPANDIDO, que tenha no máximo **1.750 caracteres**. Este resumo deve conter objetivos do trabalho, metodologia utilizada, base teórica principal que deu sustentação ao estudo; e

III - **Cadastro de autores:** Os autores e coautores dos trabalhos deverão ser previamente cadastrados antes da submissão na plataforma: www.doity.com.br

§2º Os resultados das avaliações serão publicados no site da FBC – Fundação Brasileira de Contabilidade e CRCMA – Conselho Regional de Contabilidade do Maranhão, **até o dia 10 de agosto de 2023**.

Art. 4º É imprescindível que os trabalhos submetidos sejam inéditos e redigidos em língua portuguesa.

Art. 5º Os trabalhos não podem, sob hipótese alguma, possuir qualquer tipo de identificação de autoria. Assim, devem ser removidas do arquivo, todas as propriedades de identificação que são automaticamente geradas pelos editores de textos.

Art. 6º O trabalho deve conter:

- I. título, resumo, palavras-chave, área temática, na primeira página (de acordo com o template);
- II. introdução, desenvolvimento do tema (fundamentação teórica, metodologia e resultados), conclusões e referências, nas páginas seguintes.

Art. 7º O trabalho deve obedecer a todas as condições descritas a seguir:

- I. editor de textos – formato docx.;
- II. número de páginas – mínimo 12 (doze) e máximo de 17 (dezessete);
- III. configuração das páginas – margens: superior 3 cm; inferior 2 cm; esquerda 3cm; direita 2 cm;
- IV. tamanho do papel – A4 (largura 21 cm; altura 29,7 cm);
- V. fonte – Times New Roman, tamanho 12;
- VI. formato do parágrafo – recuo especial: primeira linha 1,25 cm;



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- VII. espaçamento entre linhas – simples;
- VIII. figuras, tabelas e gráficos, tamanho – Fonte Times New Roman 10;
- IX. orientação geral – Normas ABNT;
- X. tamanho do resumo – mínimo de 1.150 caracteres (aproximadamente 10 linhas) e máximo de 1.750 caracteres (aproximadamente 15 linhas);
- XI. as páginas devem estar numeradas, na margem superior, à direita;
- XII. o trabalho necessariamente deverá seguir a estrutura conforme o template disponível no anexo III deste regulamento.

Art. 8º Os trabalhos selecionados serão apresentados em **Sessão Interativa** na I Convenção de Contabilidade do MA e I Encontro de Estudantes de Contabilidade do Maranhão, conforme o anexo II deste regulamento e devem ser apresentados exclusivamente pelo autor ou coautor(es). A programação das Sessões Interativas será divulgada oportunamente no site do evento.

§1º O(s) apresentador(es) do trabalho deve(m) estar, obrigatoriamente, inscrito(s) no evento.

§2º Se o(s) apresentador(es) não estiver(em) presente(s) no horário e local indicados para a exposição, o trabalho não será apresentado nem discutido no evento.

§3º O autor e coautor(es) que tiver(em) seu(s) trabalho(s) selecionado(s) para apresentação durante a I Convenção de Contabilidade do Maranhão e I Encontro de Estudantes de Contabilidade do Maranhão, será(ão) responsável(is) pelos gastos necessários à sua inscrição e ao seu comparecimento ao evento.

Art. 9º Ao enviar os trabalhos, o autor e coautor(es) autoriza(m) a reprodução, publicação e divulgação destes nos anais da Convenção e em outros meios de divulgação do CRCMA, sem qualquer remuneração ou retribuição.

Art. 10 Os trabalhos selecionados pelo Comitê Científico poderão constar em anais que ficarão disponíveis aos participantes, no site do evento.

Parágrafo único. Somente constarão dos anais os trabalhos que tiverem todos os autores e coautores inscritos no evento até a data limite de **28 de julho de 2023**.

Art. 11 O autor e coautor(es) dos trabalhos apresentados nas Sessões Interativas receberão certificados assinados pelo Presidente da Comissão Organizadora e pelo Coordenador do Comitê Científico da I Convenção de Contabilidade do Maranhão e I Encontro de Estudantes de Contabilidade do Maranhão, conforme segue:

- I. de apresentação do trabalho;



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

II. de autoria do trabalho.

Art. 12. Conforme Relatório final apresentado pela Comissão Técnica fica estabelecida a premiação aos 03 (três) primeiros trabalhos com melhor avaliação entre os trabalhos aprovados.

§ 1º O trabalho classificado em 1º lugar será premiado em R\$3.000,00 (três mil reais), o 2º lugar, em R\$2.000,00 (dois mil reais) e o terceiro, em R\$1.000,00 (um mil reais).

§ 2º A divulgação dos resultados e a premiação ocorrerão na cerimônia de encerramento do evento.

§ 3º A Academia Maranhense de Ciências Contábeis - **AMCC** e o Comitê Científico da Convenção, concederão CERTIFICADO DE MÉRITO aos 03 (três) primeiros trabalhos com melhor avaliação entre os trabalhos aprovados.



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

Anexo I – Edital nº01/2023

Regulamento da I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA) e I
ENCONTRO DE ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)

ÁREAS TEMÁTICAS DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS

ÁREA 1 – REGULAÇÃO CONTÁBIL NACIONAL E INTERNACIONAL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- organismos reguladores nacionais e internacionais;
- convergência de normas contábeis no mundo;
- impactos da migração de padrão local para o *International Financial Reporting Standards (IFRS)*;
- processo de emissão de pronunciamentos contábeis;
- diferenças contábeis entre países;
- estudos específicos de padrões contábeis em um país;
- comparações de padrões contábeis entre países;
- efeitos dos padrões contábeis no resultado de empresas transnacionais e multinacionais; e
- estudos em empresas listadas em outros países.

ÁREA 2 – CONTABILIDADE PARA USUÁRIOS EXTERNOS

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- usos e usuários da contabilidade financeira;
- demonstrações contábeis;
- análise das demonstrações contábeis;
- modelos de *credit scoring* baseados em variáveis contábeis;
- finanças corporativas (estrutura de capital, custo de capital, combinações de negócios, gestão e avaliação de investimentos, finanças comportamentais, etc.);
- consequências econômicas de evidenciação (*disclosure*);
- estudos de *value relevance*; e
- reconhecimento de efeitos inflacionários no patrimônio e resultado das empresas.

ÁREA 3 – AUDITORIA CONTÁBIL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- auditoria interna e externa (independência, amostragem, controles e outros);
- rodízio voluntário e compulsório da empresa de auditoria;
- auditoria e a Lei *Sarbanes-Oxley*;
- convergência de normas internacionais de auditoria e suas consequências;



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- responsabilidade do auditor na detecção de fraudes e erros;
- educação profissional continuada do auditor independente.

ÁREA 4 – PERÍCIA CONTÁBIL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- perícia contábil judicial e extrajudicial;
- responsabilidade penal e civil do perito-contador;
- mediação, arbitragem e conciliação;
- educação profissional continuada do perito-contador.

ÁREA 5 – CONTABILIDADE E INTEGRIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- Nova lei de licitações e contratos
- contabilidade governamental na gestão de recursos públicos;
- Lei de Responsabilidade Fiscal;
- sistemas de administração financeira e a contabilidade governamental;
- desempenho do setor público;
- controladoria na gestão pública;
- auditoria pública e prestação de contas
- convergência das normas internacionais de contabilidade pública;
- divulgação de acesso à sociedade, transparência pública;
- integridade na gestão pública
- planejamento governamental (PPA, LOA E LDO).

ÁREA 6 – GOVERNANÇA CORPORATIVA, RELATO INTEGRADO, ÉTICA E COMPLIANCE

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- questões centrais da governança corporativa;
- a Lei Sarbanes-Oxley (SOX) e o impacto na contabilidade, nos controles internos e na gestão de riscos;
- a difusão mundial da governança corporativa;
- evidências empíricas de mecanismos de governança corporativa;
- órgãos e agentes da governança corporativa;
- modelos de governança corporativa;
- a governança corporativa no Brasil;
- governança corporativa e a orientação para os objetivos estratégicos da organização;



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- a governança corporativa e a avaliação, controle e minimização de riscos.
- relato integrado como estratégia de governança
- ESG - “*environmental, social and governance*” (ambiental, social e governança)

ÁREA 7 – SUSTENTABILIDADE E RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- gestão ambiental;
- contabilidade ambiental;
- aspectos contábeis e comerciais de créditos de carbono;
- gestão da responsabilidade social corporativa;
- balanço social;
- Demonstração do Valor Adicionado;
- indicadores sociais e ambientais;
- responsabilidade cultural;
- responsabilidade social do profissional da contabilidade;
- ética do profissional da contabilidade; e
- agenda 2030 e seus reflexos na contabilidade.

ÁREA 8 – EDUCAÇÃO E PESQUISA EM CONTABILIDADE

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- evolução da pesquisa em contabilidade;
- investigação e discussão da evolução das metodologias, modelos, métodos, técnicas e instrumentos de ensino-aprendizagem;
- estruturas curriculares;
- processo de ensino-aprendizagem;
- avaliações de curso e institucional;
- avaliações de ensino-aprendizagem – aluno e professor;
- processo de construção de trabalhos científicos;
- análises crítico-metodológicas da produção científica; e
- o ensino da contabilidade em cenário de mudanças.

ÁREA 9 – CONTABILIDADE GERENCIAL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- planejamento estratégico e operacional;
- sistema orçamentário;
- controle de gestão;
- controles internos para minimização de riscos de gestão;
- relação de conflitos no planejamento e controle (teoria da agência);



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- plano de incentivos aos empregados e gestores;
- coordenação entre organizações (*outsourcing*, franquias, contratos de longo prazo, alianças e redes);
- controladoria e sistemas de apoio à decisão; e
- interdisciplinaridade da contabilidade gerencial e custos.

ÁREA 10 – CONTABILIDADE TRIBUTÁRIA

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- planejamento tributário;
- reforma tributária;
- regimes de tributação;
- carga tributária;
- recuperação de tributos na exportação e importação;
- contabilidade fiscal;
- incentivos fiscais;
- fraudes tributárias;
- elisão e evasão fiscal; e
- estudos específicos de tributação em um país e entre os países.

ÁREA 11 – CONTABILIDADE POR SEGMENTOS ESPECÍFICOS (TERCEIRO SETOR, AGRONEGÓCIO, COOPERATIVAS, INSTITUIÇÕES FINANCEIRAS E DE SEGUROS, CONDOMÍNIO, ENTIDADE ESPORTIVAS E RELIGIOSAS)

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- Contabilidade e gestão de entidades sem fins econômicos;
- Aplicações contábeis a empresas e empreendimentos do agronegócio;
- Ativos Biológicos e estoques de produtos agrícolas;
- Contabilidade aplicada às sociedades cooperativas;
- Normas e práticas contábeis em Instituições Financeiras;
- Normas e práticas contábeis em companhias e entidades de seguros;
- Normas e práticas de contabilidade de entidades de previdência privada; e
- Temas relacionados à contabilidade e Ciência atuarial.
- Normas e práticas de contabilidade de condomínio, esportiva e religiosa.

ÁREA 12 –INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- Sistemas de Informações Contábeis;
- Sistema de Gestão Empresarial -SIGE / ERP e Informação Contábil
- A contabilidade no contexto dos sistemas integrados ao fisco e aos órgãos públicos (SPED, NF-E, e-Social, e-Lalur, FCont, etc...)



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- Impactos da Tecnologia da Informação e da Inovação na prestação de serviços Contábeis; e
- Demais abordagens sobre Inovação e Tecnologia da Informação relacionados com contabilidade e gestão das organizações.
- Inteligência artificial, chat GPT e metaverso.

ÁREA 13 – TEMA LIVRE (VINCULADO A CONTABILIDADE)

Pesquisas relacionadas à contabilidade e gestão das organizações que não se enquadram as 12 (doze) áreas temáticas identificadas.



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

Anexo II - Edital nº01/2023

Regulamento da I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA) e I
ENCONTRO DE ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)
SESSÃO INTERATIVA DA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Objetivo

Permitir a interação entre pesquisadores em temas correlatos, buscando o aprofundamento dos debates e análise crítica dos conteúdos apresentados.

Componentes

Coordenador, debatedor, apresentador e demais membros da plateia

Como Funciona

- ✓ A sessão interativa requer a leitura prévia de todos os trabalhos da sessão por parte de cada um dos autores/apresentadores, que, no caso da I Convenção de Contabilidade do MA, serão três (3) por área temática.
- ✓ O **Coordenador** abre e fecha a sessão, apresenta o debatedor e os apresentadores, controla o tempo de apresentação de cada autor e da sessão.
- ✓ O **Apresentador**, que precisa ser o (ou um dos) autor (es) do trabalho, além de apresentar os aspectos mais significativos do seu trabalho, deve preparar para comentar/debater os trabalhos dos demais membros da sessão.
- ✓ O **Debatedor** deve estudar os trabalhos e identificar questões relevantes sobre os mesmos e seus pontos de correlação. Deve comentar os trabalhos identificando pontos fortes e/ou fracos. Perguntas devem ser feitas, preponderantemente instigantes, sobre aspectos do trabalho que contribuam para fortalecer a discussão temática e, eventualmente, para propiciar esclarecimentos.
- ✓ Os **demais membros da plateia** poderão fazer perguntas aos apresentadores ou comentários sobre os trabalhos no tempo indicado pelo Coordenador.

Tempo

Cada trabalho terá um máximo de 10 minutos de apresentação. O debatedor deve fazer seus comentários ao final das três apresentações e trazer a participação dos autores para a discussão de pontos comuns aos trabalhos, utilizando 40 minutos. Os demais 20 minutos devem ser disponibilizados para que os demais membros da plateia façam perguntas ou comentários.



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

Anexo III - Edital nº01/2023
do Regulamento da I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO (I CONVECON/MA)
e I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE CONTABILIDADE (I EECMA)
TEMPLATES DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS – ESCRITA

TÍTULO (Times new roman, negrito, tamanho 14): subtítulo (sem negrito,
tamanho 14)

Nome¹

Nome²

RESUMO

Parágrafo único, sem recuo. Resumo de 1.150 caracteres (em torno de 10 linhas) até 1.750 caracteres (em torno de 15 linhas), com espaçamento simples entre linhas, margens justificadas e letra tamanho 12. Com frases concisas, iniciadas por verbo no infinitivo. Deve conter objetivo, metodologia, base teórica, resultados e breve conclusão.

Palavras-chave: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.

ÁREA TEMÁTICA

Identificar qual a área temática, de acordo com o Regulamento dos trabalhos apresentados na I CONVECON.

¹ Breve currículo. Instituição. E-mail.

² Breve currículo. Instituição. E-mail.



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

1 INTRODUÇÃO

O artigo deve ser escrito de forma organizada, com cada item escrito obedecendo as regras básicas de formatação e apresentação gráfica. Deve apresentar no mínimo 12 (quinze) e no máximo 17 (dezesete) páginas, sem incluir pré-textuais e referências. Lembrando é necessário discutir os dados, fundamentando-os e dialogando com a literatura especializada.

Apresentar os elementos básicos da introdução em parágrafos corridos: contextualização, problematização, objetivos (geral e específicos), caso os autores optem por apresentar a metodologia, também deve ser no formato de parágrafos corridos. E, por fim a breve apresentação dos tópicos.

2 REVISÃO DE LITERATURA

Seção que contém os principais conceitos e definições que norteiam a discussão sobre o tema do artigo, além da discussão das descobertas mais recentes acerca do tema abordado (estado da arte).

Parágrafos com espaçamento simples. Com recuo de 1,25 cm para a primeira linha.

As citações indiretas, aquelas baseadas em inferências, interpretações, paráfrases, dentre outras, devem ser indicadas no corpo do texto, exemplo: Segundo Costa (2010) os *papers* são textos científicos. Quando os autores não quiserem fazer da primeira forma, podem colocar no final do parágrafo entre parênteses, exemplo: (COSTA, 2010).

As citações diretas curtas (até três linhas) devem ser apresentadas entre aspas no corpo do texto: “Texto da citação.” (SOBRENOME, ano, p. 1). Já as citações diretas com mais de três linhas:

Devem ser recuadas 4 cm a margem direta. Com espaçamento simples (1.0 mm), com fonte menor que a do texto, recomenda-se 10 pt.
XX
XX
xxxxxxx. (SOBRENOME, ano, p. 1).

Evite usar sinais gráficos para elencar informações, características, elementos. Para tal, faça uso de alíneas (letras alfabéticas, ex: “a) xxxxxxxx; b) xxxxxxxx; c) xxxxxxxx”).

2.1 Subtópico



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

2.1.1 Terceiro subtópico

2.1.1.1 Quarto subtópico

2.1.1.1.1 Quinto subtópico

2.2 Subtópico

3 METODOLOGIA

Apresentar o método empregado na pesquisa, a caracterização do local de estudo e a classificação da pesquisa. Deve-se, neste item, destacar as técnicas utilizadas na obtenção dos dados (como entrevistas, aplicação de questionários, levantamento documental ou análises de laboratório) de maneira a fundamentar sua utilização na pesquisa.

Devem ser descritos: a) Seleção da amostra – Quais os critérios de seleção da amostra? Qual é o tamanho e a população da amostra? b) Elaboração dos instrumentos e determinação da estratégia de coleta de dados – Como foi feita a coleta de dados? Como esta coleta foi estruturada? Qual o procedimento adotado para a experimentação? Quais equipamentos e materiais foram utilizados na coleta? c) Determinação do plano de análise dos dados – Como estes dados foram tabulados e tratados? Foi utilizado algum software para este auxílio? Quais os critérios de classificação (agrupamento) dos dados?.

De preferência seguir a seguinte ordem no formato de parágrafos corridos ou com o uso de alíneas:

- Natureza
- Quantos aos objetivos
- Abordagem
- Quanto aos procedimentos técnicos
 - Bibliográfica e/ou documental
 - Recorte temporal da literatura
 - Bases consultadas
 - Quantidade de documentos utilizados
 - Descritores utilizados nas bases
- Local da pesquisa



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

- Participantes
 - Universo;
 - Amostra
 - Amostra real (cálculo amostral)
- Instrumentos de coleta de dados
- Procedimentos de tratamento dos dados
- Procedimentos de análise dos dados

4 RESULTADOS E DISCUSSÃO

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

REFERÊNCIAS

SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. Local: Editora, ano. N° p.

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. Local: Editora, ano. p. N°-N°

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. Local: Editora, ano. p. N°-N°. Disponível em: link. Acesso em: dia mês abreviado ano

SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. **Revista**, Local, ano N°, v. N°, n. N°, p. N°-N°, data ou intervalo de publicação



**CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO - CRCMA
I CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO MARANHÃO E I ENCONTRO DE ESTUDANTES DE
CONTABILIDADE DO MARANHÃO**

TEMPLATES DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS – APRESENTAÇÃO

disponível no site www.doity.com.br em submissão de trabalhos.