

I Congresso Nacional de Ciência e Educação

27 a 31 de maio



Educação e Humanização:
Poética da Condição Humana

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS
NO I CONGRESSO NACIONAL DE CIÊNCIA
E EDUCAÇÃO DA FACULDADE CATÓLICA
DO RIO GRANDE DO NORTE



FACULDADE
CATÓLICA
DO RIO GRANDE DO NORTE

I Congresso Nacional
de Ciência e Educação
27 a 31 de maio



NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS
NO I CONGRESSO NACIONAL DE CIÊNCIA
E EDUCAÇÃO DA FACULDADE CATÓLICA
DO RIO GRANDE DO NORTE

**NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS NO I CONGRESSO
NACIONAL DE CIÊNCIA E EDUCAÇÃO DA FACULDADE CATÓLICA DO
RIO GRANDE DO NORTE**

EDUCAÇÃO E HUMANIZAÇÃO: Poética da Condição Humana

**MOSSORÓ-RN
2019**



**FACULDADE
CATÓLICA**
DO RIO GRANDE DO NORTE



FACULDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO NORTE (FCRN), 2019

I CONGRESSO NACIONAL DE CIÊNCIA E EDUCAÇÃO

Praça Dom João Costa, 511 – Bairro Santo Antônio.

FCRN, Colégio Diocesano Santa Luzia

Mossoró/RN | CEP 59.611-120

(84) 3318-7648

E-mails: congressocientifico@fdm.edu.br

secretariageral@fdm.edu.br

Site: <http://www.faculadecatolicadorn.edu.br/>

Plataforma: <https://doity.com.br/conced>

ORGANIZAÇÃO GERAL DO EVENTO

Profª. Drª. Karidja Kalliany Carlos de Freitas

COMISSÃO CIENTÍFICA

Prof. Me. Charles Lamartine Sousa Freitas

Profª. Me. Antônia Wigna de Almeida Ribeiro

Profª. Me. Érika Fernandes Benjamim

Profª. Me. Iara Maria Linhares

Prof. Me. José Alves Paiva Junior

Prof. Me. Julio Cesar de Aquino

Prof. Me. Júlio Thalles de Oliveira Andrade

Profª Drª. Kalyana Cristina Fernandes de Queiroz

Profª. Drª. Karidja Kalliany Carlos de Freitas

Profª. Me. Mércia Cristiley Barreto Viana

Prof. Me. Moisés Costa do Couto

COMISSÃO ORGANIZADORA

Ianna Angel Gonçalves Fernandes

Leonardo Cassiano Paiva de Assis

Luciana Fernandes Queiroz Amorim

Samuel Bruno Martins do Nascimento

Samir Magoya de Medeiros Santos





SUMÁRIO

1 APRESENTAÇÃO.....	5
2 NORMAS GERAIS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS.....	7
2.1 GRUPOS TEMÁTICOS (GTs) DO CONGRESSO NACIONAL DE CIÊNCIA E EDUCAÇÃO	7
3 FORMATAÇÃO DOS TRABALHOS.....	11
3.1 NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGO COMPLETO	11
3.2 NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO EXPANDIDO	12
3.3 NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO SIMPLES.....	12
4 SUBMISSÃO DOS TRABALHOS.....	13
4.1 SISTEMA DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS	14
4.2 INSTRUMENTOS DE VALIDAÇÃO	14
4.2.1 Carta de Aceite	14
4.2.2 Apresentação.....	15
5 EXPOSIÇÃO E DIVULGAÇÃO DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA DO I CONGRESSO NACIONAL DE CIÊNCIA E EDUCAÇÃO DA FACULDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO NORTE.....	15
APÊNDICES	17
APÊNDICE A - MODELO DE ARTIGO COMPLETO.....	18
APÊNDICE B - MODELO DE RESUMO EXPANDIDO.....	22
APÊNDICE C - MODELO DE RESUMO SIMPLES.....	24



1 APRESENTAÇÃO

Quando se fala em Educação, relacionando com Humanização, é importante lembrar, em linhas gerais que, nesse contexto tem-se a educação como processo de humanização em busca de transformar o homem a partir da apropriação de conhecimentos científicos e que foram produzidos intencionalmente pelo conjunto dos homens com uma finalidade específica de perpetuar tais conhecimentos às gerações mais novas, conhecer a técnica e dela se apropriar para produzir cultura e fazer história, no espaço e tempo em que se vive, dentro da comunidade (COSTA, 2014).

Em tempos de modernidade acelerada é de suma importância ter uma ideia clara do que significa Humanização, pois, a mesma vem se tornando uma tendência cada vez mais comum em toda e qualquer área de conhecimento científico ou não. Segundo Trentin (2014), humanizar é tornar-se humano, adquirir novos hábitos mais apropriados sob o prisma da ética e da moral, distanciando-se da ignorância, estupidez, desamor (...). É educar-se sendo mais benévolo, enfim, evoluir o “eu espírito”. Ou seja, o processo de humanização está relacionado com um processo interior de evolução, de busca por ser uma pessoa melhor, é olhar e perceber o outro como irmão, com tolerância, com cuidado, com afeto, com amor. Humanizar-se é amar o próximo como a si mesmo.

Nesse contexto, a Faculdade Católica do Rio Grande do Norte realiza de 27 a 31 de maio de 2019 o I Congresso Nacional de Ciência e Educação, com o tema “**EDUCAÇÃO E HUMANIZAÇÃO: Poética da condição Humana**”, cuja palestra de abertura será mediada pelo Dr. José Meciano Filho - Nino Paixão, professor da Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP. E, ao final, o Dr. Cesar Aparecido Nunes, professor da Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, mediará a palestra de encerramento.

A Faculdade Católica do Rio Grande do Norte, através deste evento, visa promover discussões, reflexões de uma prática educativa pedagógica mais humanizada capaz de emancipar, libertar e direcionar o ser humano para o despertar de uma nova



consciência própria, tornando-o, assim, um cidadão mais reflexivo e crítico, de modo a se tornar parte do próprio processo educativo e, conseqüentemente, da sua história. Bem como, objetiva estimular o envolvimento da comunidade discente e docente na pesquisa científica, sendo esta fonte essencial na busca e apreensão de novos conhecimentos. Ressalte-se que a Faculdade investe em práticas educacionais que objetivam fomentar no aluno a construção de seu próprio saber, aprimorar suas práticas investigativas, elaborar e executar projetos para o desenvolvimento de conceitos que articulem as dimensões teóricas e práticas.

Comissão Científica





2 NORMAS GERAIS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Os trabalhos deverão apresentar estrutura de acordo com o edital e poderão ser submetidos a partir do dia **18 de março de 2019**. Na plataforma digital <https://doity.com.br/conced> onde sua inscrição foi realizada, o participante deve acessar a aba SUBMISSÃO DE TRABALHOS, onde o autor deverá inserir os dados de acordo com o que está sendo solicitado. É fundamental que o participante fique atento às categorias e Grupos Temáticos (GTs). As categorias disponíveis para submissão de trabalho no I Congresso Nacional de Ciência e Educação dizem respeito ao tipo de trabalho que será julgado, e são elas:

- a) **Artigo Completo** (que após apresentação no congresso serão publicados em e-book);
- b) **Resumo Expandido** (que após apresentação no congresso serão publicados em ANAIS); ou
- c) **Resumo Simples** (que após apresentação no congresso serão publicados em ANAIS).

Cada categoria é constituída por normas que seguem características distintas, então fique atento para as especificidades exigidas pela categoria na qual seu trabalho será submetido (modelos em apêndices).

A seleção do Grupo Temático - GT, também é de fundamental importância para a aceitação dos trabalhos submetidos, uma vez que os GT's serão geridos pela nossa comissão científica, que, por sua vez, são responsáveis pela avaliação dos trabalhos.

2.1 GRUPOS TEMÁTICOS (GTs) DO CONGRESSO NACIONAL DE CIÊNCIA E EDUCAÇÃO

Obrigatoriamente cada trabalho deverá ter um (apenas um) Grupo Temático - GT para submeter o trabalho ao I Congresso Nacional de Ciência e Educação, a ser



selecionado no ato da submissão do mesmo. Cada GT terá sua própria gestão dentro da Comissão Científica, por isso **escolha atentamente** a sua opção, dentre as abaixo apresentadas:

GT (1) - Desenvolvimento humano e responsabilidade socioambiental: abrange práticas multidisciplinares e de intervenção em situações nas quais a Faculdade possa contribuir para o desenvolvimento sustentável, bem como ampliar a compreensão do desenvolvimento humano e social, com ênfase no agravamento do fenômeno da violência como uma expressão significativa da questão social, presente nos mais diversos segmentos da sociedade em suas múltiplas expressões nos contextos familiar e institucional.

GT (2) - Movimento Humano, exercício físico, saúde e qualidade de vida: tem como objetivo estudar o movimento humano de indivíduos saudáveis e com disfunções, aplicando conceitos biomecânicos à reabilitação e ao desempenho físico. Compreender as adaptações dos sistemas corporais ao exercício físico. Avaliar as repercussões de doenças cardiovasculares, neurológicas, ortopédicas, reumatológicas, uroginecológicas, metabólicas, dermatológicas e gastrointestinais à saúde de indivíduos de todas as idades. Investigar o perfil epidemiológico de doenças que acarretem disfunções motoras e/ou afetem a qualidade de vida da população.

GT (3) - Contabilidade Financeira, Controladoria e Finanças: tem focos em estudos teóricos e empíricos voltados para o mercado financeiro e de capitais; tributos e créditos; contabilidade societária; auditoria; teoria da contabilidade; contabilidade socioambiental; contabilidade para o terceiro setor; contabilidade internacional; métodos quantitativos aplicados à contabilidade; contabilidade de custos; contabilidade gerencial; controladoria; orçamento empresarial; gestão estratégica de custos; formação de preços; gestão da qualidade; ética profissional; e avaliação de investimentos.

GT (4) - Teologia em Diálogo: pela revelação Deus se autocomunica aos seres humanos e estes são interpelados a responder mediante a fé. Se é assim, pode-se entender a Teologia como a ciência que procura compreender e interpretar a Revelação à luz da razão em diálogo com a fé. Por esta razão, a Teologia não é um campo epistemológico fechado em si mesmo, mas aberto ao diálogo e à interação com os diversos campos do saber. Este Grupo Temático tem por finalidade apresentar e discutir temas de Teologia a partir do diálogo entre Teologia, Ciência da Religião, Literatura e outras áreas afins.

GT (5) - Bíblia e Hermenêuticas: a Bíblia é o conjunto de livros que carrega as experiências fundantes da fé cristã. Sua compreensão e interpretação são fundamentais para que a mensagem que ela transmite continue significativa e orientadora para as diversas tradições cristãs. Este Grupo Temático quer ser um espaço para partilha de trabalhos no campo da pesquisa bíblica nas suas diversas áreas: análises exegéticas, estudos aplicados de hermenêutica e de análise dos textos sagrados a partir dos mais diversos métodos de estudo da Sagrada Escritura.

GT (6) - Administração de empresas: tem um viés voltado para o desenvolvimento da criatividade, da visão empreendedora e dos conhecimentos para planejar e executar ações estratégicas, bem como, em planejamento estratégico, finanças, produção, marketing e gestão de pessoas.

GT (7) - Gastronomia e cultura: abrange o planejamento, gerenciamento e operacionalização de produções culinárias, além de empreender e gerir negócios na área de alimentos e bebidas.

GT (8) - Direito: Direito e Justiça Social: tem como objetivo possibilitar discussões acerca da relevância do direito como forma de perfectibilização da justiça

social, uma vez que o direito permeia os mais variados e importantes elementos da vida em sociedade. Não se pretende adotar, no entanto, uma perspectiva estritamente legalista das temáticas, mas sim, intenta-se ir além dos textos normativos para alcançar outras manifestações do jurídico, como a busca da justiça social. A proposta do grupo de trabalho é possibilitar uma ampla discussão sobre quaisquer problemas em que o direito apareça como questão de fundo, não havendo uma limitação espacial, permitindo uma visão da pluralidade de temas justamente para comprovar a riqueza e a amplitude das discussões de interesse jurídico em sociedade.

GT (9) - Psicologia: abrange teorias, práticas, pesquisas, estudos multidisciplinares e interdisciplinares que envolvem a Psicologia como ciência e profissão. Dentre as temáticas aqui presentes estão as diversas áreas de estudo e atuação da psicologia, como: social, organizacional, jurídica, clínica, esportes, escolar, hospitalar, religião, ambiental, marketing, neuropsicologia, psicomotricidade. O GT engloba o desenvolvimento humano, comportamento, processos mentais, subjetividade, inconsciente e processos conscientes, traumas, luto. Os trabalhos deverão, portanto, apresentar relação com a psicologia.

GT (10) - Literatura e formação humana: a poética de ser: congrega trabalhos sobre a importância da literatura e a compreensão da condição humana; interdisciplinaridade e literatura no processo de autoformação humana; poéticas de ser: narrativas e memórias, experiências e vivências dos sujeitos contemporâneos; relação entre ciência e literatura. Leituras da condição humana na literatura e na modernidade líquida; linguagens e experiências poéticas no processo ensino e aprendizagem.



3 FORMATAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos deverão seguir as normas de formatação de acordo com a categoria a qual foram submetidos. No entanto, algumas normas são comuns a todas as categorias, tais como:

- Processador de texto Word 6.0 ou superior, formato A4, fonte Times New Roman e tamanho 12 (exceto para título, citações longas e diretas e notas de rodapé), espaçamento 1,5 entre linhas e margens: superior e esquerda, 3cm e inferior e direita, 2cm; o parágrafo deverá utilizar recuo especial de 1,5 na primeira linha, com ressalva para citações longas e diretas que deverá utilizar recuo esquerdo 4,0 e fonte de tamanho 11 com espaçamento entre linhas simples; o rodapé deverá estar localizado ao final de cada página com tamanho de fonte 10;
- Para composição do trabalho, os autores devem se basear no modelo (apêndices) de acordo com a categoria. Caso, esta norma não seja observada, os trabalhos não serão avaliados pela Comissão Científica;
- O Título do Trabalho deve transparecer uma ideia precisa do conteúdo e ser o mais objetivo possível, escrito todo em letra maiúscula, tamanho 14, em negrito e centralizado, com no máximo 16 palavras;
- Os autores devem estar incluídos após o título, com um autor principal, no máximo mais três coautores e um orientador, alinhados à direita; para cada autor devem constar as credenciais de autor, seguidas de instituição e e-mail, tamanho 10 e texto alinhado à direita, espaçamento simples entre linhas.

3.1 NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGO COMPLETO

- Número de páginas: o artigo deverá conter no mínimo 10 (dez) e máximo 18 (dezoito) páginas, incluindo as referências bibliográficas e anexos;





- Para organização do artigo, os autores devem se basear no modelo (APÊNDICE A) e, para apresentação, utilizar, necessariamente, o formato apresentação oral. Caso esta norma não seja observada, os trabalhos não serão avaliados pela Comissão Científica.

3.2 NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO EXPANDIDO

- Número de páginas: não deve ultrapassar 5 (cinco) páginas, incluindo a inserção de figuras, imagens, fórmulas, ilustrações, gráficos ou tabelas, se for o caso, abrangendo as referências bibliográficas e anexos;

- Para organização desse resumo, os autores devem se basear no modelo (APÊNDICE B) e para apresentação utilizar, necessariamente, o formato do banner padrão disponibilizado no *site* da Faculdade Católica do Rio Grande do Norte e/ou plataforma do I CONCED. Caso esta norma não seja observada, os trabalhos não serão avaliados pela Comissão Científica.

3.3 NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO SIMPLES

O Resumo Simples deve ser redigido em linguagem técnica, de fácil compreensão, sobre assuntos de interesse para o GT escolhido. Somente se justifica a apresentação de artigos que tragam contribuição sobre o assunto e não simplesmente casos pessoais ou de interesse restrito. Com maior liberdade de estilo do que em artigos científicos e resumos expandidos, os resumos simples devem conter os seguintes itens:

- Para organização desse resumo, os autores devem se basear no modelo (APÊNDICE C) e para apresentação utilizar, necessariamente, o formato do banner padrão disponibilizado no *site* da Faculdade Católica do Rio Grande do Norte e/ou plataforma do I CONCED. Caso esta norma não seja observada, os trabalhos não serão avaliados pela Comissão Científica.



4 SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

- Concluída a formatação dos trabalhos, os mesmos devem ser enviados através da plataforma, em ANEXO (para os trabalhos com identificação) e ANEXO SI (para os trabalhos sem identificação), com arquivo nomeado com o título do trabalho. Todos os autores deverão estar inscritos no congresso e encontrarem-se sem pendências no mesmo.
- Cada autor poderá submeter, no máximo, 3 (três) trabalhos, como autor principal até o dia **05 de maio de 2019**. O número máximo de autores por artigos é de 4 (quatro) membros, com exceção do orientador;
- A submissão dos trabalhos será realizada exclusivamente pelo formato do arquivo padrão disponibilizado pelo evento (formato .docx);
- Arquivos submetidos em outros formatos serão automaticamente EXCLUÍDOS da avaliação pela Comissão Científica, e, conseqüentemente, excluídos do e-book e/ou dos Anais do I Congresso Nacional de Ciência e Educação.
- O título do trabalho deverá, obrigatoriamente, nomear o arquivo a ser enviado (formato .docx);
- Cada arquivo enviado, deve conter apenas 1 (um) trabalho submetido, no entanto, o participante deverá utilizar os dois anexos (ANEXO e ANEXO SI), utilizando os seguintes critérios: para o ANEXO, enviar um arquivo com a identificação do(s) autor(es) e para o ANEXOS SI um arquivo sem a identificação do(s) autor(es), esta última deverá conter também no nome do arquivo a sigla “SI” no início do nome do trabalho para sinalizar que se trata da cópia “sem identificação”;
- Após o encerramento das submissões, não será mais possível substituir o arquivo enviado. Assim, possíveis erros no arquivo, problemas de editoração ou de dados são de inteira responsabilidade dos autores;
- Sob nenhuma condição, será aceita a inclusão de autor(es) após o encerramento da submissão de artigos.

4.1 SISTEMA DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

- Será adotado o sistema de *blind review*, preservando-se o anonimato dos autores, portanto, **NÃO** deverá constar, em umas das duas cópias enviadas (a do ANEXO SI), o nome do(s) autor(es), sua filiação institucional ou qualquer outro elemento que permita identificá-los;
- Os trabalhos serão avaliados pela comissão científica da Faculdade Católica do Rio Grande do Norte (FCRN) de acordo com a área de abrangência da pesquisa e serão atribuídos a eles os *status* de ACEITO, “ACEITO PARA APRESENTAÇÃO NO EVENTO, MAS COM NECESSIDADE DE MODIFICAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO” ou NÃO ACEITO;
- Os resultados finais das avaliações não serão passíveis de recurso.

4.2 INSTRUMENTOS DE VALIDAÇÃO

Ao final do congresso todos os trabalhos que fizeram parte do evento serão publicados em e-book (para Artigo Completo) e Anais (para Resumo Completo e Resumo Simples), para tanto devem atender, minimamente, as exigências de publicação. Que constitui, obrigatoriamente, ter uma carta de aceite com *status* de ACEITO e ter o trabalho apresentado por um dos autores durante evento (de acordo com local e hora, pré-agendados).

4.2.1 Carta de Aceite

A carta de aceite será o instrumento que utilizaremos para informar se o trabalho do participante foi aprovado ou não. Nela irá constar as informações sobre o *status* do mesmo, tais como:

- a) ACEITO (quando o trabalho for aprovado pela Comissão Científica);

b) ACEITO PARA APRESENTAÇÃO NO EVENTO, MAS COM NECESSIDADE DE MODIFICAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO (quando o autor deve realizar as correções necessárias para receber uma nova carta de aceite com *status* ACEITO);

c) NÃO ACEITO (quando o trabalho não for aprovado pela Comissão Científica).

Então é importante que o autor mantenha um arquivo da carta de aceite com o *status* de ACEITE para que, caso seja necessário, sua carta possa ser solicitada pela comissão organizadora do evento, a fim de controlar e/ou organizar melhor a apresentação do seu trabalho.

4.2.2 Apresentação

Cada categoria (Artigo Completo, Resumo Expandido e Resumo Simples) exige que o trabalho submetido, após aprovado (informação inserida na carte de aceite), atenda a uma modalidade de apresentação (especificada pela categoria) por, minimamente, um dos autores.

As apresentações dos trabalhos serão conforme consta nas especificidades de cada classificação de trabalho - modalidade de apresentação oral e modalidade *banner*, e, para tal, poderá precisar de instrumentos para a apresentação. Todos os equipamentos necessários para a apresentação serão de inteira responsabilidade do autor que irá conduzi-la. No entanto, o I Congresso Nacional de Ciência e Educação disponibilizará data show para todas as apresentações orais, pois a modalidade ofertará o tempo de até 15 (quinze) minutos para cada autor e 10 (dez) para perguntas.

5 EXPOSIÇÃO E DIVULGAÇÃO DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA DO I CONGRESSO NACIONAL DE CIÊNCIA E EDUCAÇÃO DA FACULDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO NORTE



A publicação dos trabalhos do I Congresso Nacional de Ciência e Educação fica condicionada a sua apresentação (conforme modalidade) no congresso, com a data e o local determinados.

Os trabalhos aprovados serão publicados em e-book e nos Anais do Congresso, conforme a classificação, ficando à disposição no sítio do evento em formato eletrônico.





APÊNDICES





APÊNDICE A - MODELO DE ARTIGO COMPLETO

TÍTULO

SOBRENOME, Nome
Formação, Faculdade/Universidade, Email

RESUMO

O texto deve iniciar-se na mesma linha do item, ser claro, sucinto e, obrigatoriamente, explicar o(s) objetivo(s) pretendido(s) procurando justificar sua importância (sem incluir referências bibliográficas), os principais procedimentos adotados, os resultados mais expressivos e conclusões, contendo de 100 (mínimo) a 250 (máximo) palavras. Abaixo devem aparecer as **Palavras-chave** (de 3 a 5, não repetir palavras do título) escritas em letras minúsculas, separadas entre si por pontos e também finalizadas por ponto. Uma versão completa do RESUMO, para o inglês, deverá apresentar a seguinte disposição:

ABSTRACT/RESUMEN

Versão completa do resumo em língua estrangeira.

INTRODUÇÃO

Embora a introdução seja a primeira seção do artigo, recomenda-se que seja a última a ser elaborada. A partir da introdução, o artigo é organizado em seções (seção primária) e subseções (seção secundária a quinária) para melhor detalhamento e entendimento do conteúdo. Os títulos das seções primárias devem ser colocados após o indicativo de seção (numeração de algarismo arábico), grafado em número inteiro, alinhado à margem esquerda e separado por um espaço. A numeração e o título devem ser grafados em caixa alta e negrito. O texto relacionado às seções primária e secundária



deve conter um espaço entre o tema da sessão e o texto, em todas as outras seções (terciária a quinária) devem conter um texto relacionado a elas que se inicia em outra linha. A introdução é a parte inicial do artigo, que contém informações objetivas para situar o tema do trabalho. Deve constar a delimitação do assunto estudado, a justificativa que levou à escolha do tema, a pertinência e relevância do tema na atualidade, a problemática e os objetivos do estudo. Na introdução não deve constar ilustrações (tabela, quadros e figura) nem referencial teórico.

DESENVOLVIMENTO

O desenvolvimento é a parte principal e a mais extensa do artigo, que contém a exposição ordenada e pormenorizada do assunto estudado. A palavra desenvolvimento não deve aparecer como um título de seção. No caso do artigo científico, o desenvolvimento do trabalho contém as seguintes seções primárias: referencial teórico, metodologia, resultados e discussão. As seções primárias podem ser constituídas por várias seções (secundária a quinária), dependendo da abrangência dos assuntos abordados.

No artigo de revisão ficam a critério dos autores os títulos das seções (primária a quinária) que mais se adequam à natureza do trabalho. O indicativo de uma seção secundária é constituído pelo número da seção primária a que pertence, seguido do número atribuído na sequência do assunto e separado por ponto (por exemplo: 2.1 TÍTULO EM CAIXA ALTA SEM NEGRITO). O mesmo processo é repetido com relação às demais seções (POR EXEMPLO: **2.1.1 Título em Caixa Baixa com Negrito**; 2.1.1.1 Título em Caixa Baixa sem Negrito; e, **2.1.1.1.1 Título em Caixa Baixa com Negrito**).

REFERENCIAL TEÓRICO





Deve apresentar o que já foi estudado por outros autores, preferencialmente em ordem cronológica, numa correlação com o tema proposto através das citações bibliográficas de acordo com a **NBR 10520/2002**. Contextualiza e fundamenta o tema, a problemática e os objetivos. Pode ser utilizada uma abordagem informativa e uma abordagem argumentativa.

METODOLOGIA

Metodologia é a explicação minuciosa, detalhada e exata de toda ação desenvolvida no percurso da pesquisa para que o estudo possa ser repetido por outros pesquisadores. Deve responder as seguintes questões: Como? Quem? Com o quê? Onde? Quanto? e deve ser redigida no pretérito, pois relata um evento que já aconteceu. Deve descrever os métodos e as técnicas de pesquisa, os procedimentos metodológicos, tais como, características da população ou amostra, técnicas de coleta de dados, variáveis e a análise estatística (quando houver).

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Ilustrações e gráficos devem ser apresentados com larguras de 8 cm ou 16 cm, as tabelas com fonte Times New Roman, espaço simples e fonte 9, citados na posição do texto e colocados no final do artigo, em branco e preto, com numeração sucessiva em algarismos arábicos.

CONCLUSÕES

Seção em que se descrevem as informações finais do trabalho e mostra a relação das hipóteses levantadas com os objetivos do estudo que partem da problemática do tema em questão. Compreende uma abordagem descritiva e informativa, nas quais são



apresentados os principais resultados encontrados. É esperado também que seja realizada uma autocrítica em relação ao tema. As conclusões devem responder às questões da pesquisa, correspondentes aos objetivos. As recomendações e sugestões devem prospectar trabalhos futuros. O termo conclusão é utilizado quando os objetivos propostos no início do trabalho foram atingidos integralmente. Apresenta-se, assim, a resposta à problemática do estudo. Esta resposta deve ser clara e concisa e referir-se às hipóteses levantadas e discutidas no trabalho. Os autores devem manifestar seu ponto de vista sobre os resultados obtidos. O termo considerações finais é utilizado quando os objetivos propostos não foram atingidos na sua integralidade e algumas hipóteses levantadas permanecem em aberto, tornando-se, assim, necessário que outros estudos sejam realizados para respondê-las.

AGRADECIMENTOS

Inseri-los, se for o caso, após as conclusões, de maneira sucinta.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Devem incluir apenas as mencionadas no texto, aparecendo em ordem alfabética na última página e em letras maiúsculas, seguindo a NBR 6023. As referências no texto devem também ser seguidas da data: Souza e Silva (1999), ou ainda (SOUZA e SILVA, 1999); existindo outras referências do(s) mesmo(s) autor(es) no mesmo ano (outras publicações) isso será identificado com letras minúsculas (a, b, c) após o ano da publicação: Souza e Silva (1999a). Quando houver três ou mais autores, no texto será citado apenas o primeiro autor seguido de et al., mas na listagem bibliográfica final os demais nomes também deverão aparecer. Na citação de citação, identifica-se a obra diretamente consultada; o autor e/ou a obra citada nesta é assim indicado: Silva (1999) apud Pessoa (2002).



APÊNDICE B - MODELO DE RESUMO EXPANDIDO

TÍTULO

SOBRENOME, Nome
Formação, Faculdade/Universidade, Email

RESUMO

O texto deve iniciar-se na mesma linha do item, ser claro, sucinto e, obrigatoriamente, explicar o(s) objetivo(s) pretendido(s) procurando justificar sua importância (sem incluir referências bibliográficas), os principais procedimentos adotados, os resultados mais expressivos e conclusões, contendo de 100 (mínimo) a 250 (máximo) palavras. Abaixo devem aparecer as **Palavras-chave** (de 3 a 5, não repetir palavras do título) escritas em letras minúsculas, separadas entre si por pontos e também finalizadas por ponto. Uma versão completa do RESUMO, para o inglês, deverá apresentar a seguinte disposição:

ABSTRACT/RESUMEN

Versão completa do resumo em língua estrangeira.

INTRODUÇÃO

Deve ser breve e justificar o problema estudado de forma clara, utilizando-se revisão de literatura. O último parágrafo deve conter os objetivos do trabalho realizado.

METODOLOGIA

Deve ser concisa, de modo que o leitor compreenda e possa reproduzir os procedimentos utilizados (estatísticos ou não). Deve conter as referências da metodologia



de estudo e/ou análises laboratoriais empregadas e contemplar as exigências dos preceitos éticos do estudo.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Deve conter os dados obtidos e deve estar baseada e comparada com a literatura utilizada no trabalho de pesquisa, indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações. Serão aceitos resumos com tabelas, gráficos, fotos e outros recursos gráficos.

CONCLUSÕES

Deverá ser elaborada com o verbo no presente do indicativo, em frases curtas, sem comentários adicionais e com base nos objetivos e resultados do Resumo Expandido.

Palavras-chave: De três a cinco, separadas por ponto (.).

REFERÊNCIAS

Devem incluir apenas as mencionadas no texto, aparecendo em ordem alfabética na última página e em letras maiúsculas, seguindo a NBR 6023. As referências no texto devem também ser seguidas da data: Souza e Silva (1999), ou ainda (SOUZA e SILVA, 1999); existindo outras referências do(s) mesmo(s) autor(es) no mesmo ano (outras publicações), isso será identificado com letras minúsculas (a, b, c) após o ano da publicação: Souza e Silva (1999a). Quando houver três ou mais autores, no texto será citado apenas o primeiro autor seguido de et al., mas na listagem bibliográfica final os demais nomes também deverão aparecer. Na citação de citação, identifica-se a obra diretamente consultada; o autor e/ou a obra citada nesta é assim indicado: Silva (1999) apud Pessoa (2002).



APÊNDICE C - MODELO DE RESUMO SIMPLES

TÍTULO

SOBRENOME, Nome
Formação, Faculdade/Universidade, Email

RESUMO

O texto deve iniciar-se na mesma linha do item, ser claro, sucinto e, obrigatoriamente, explicar o(s) objetivo(s) pretendido(s) procurando justificar sua importância (sem incluir referências bibliográficas), os principais procedimentos adotados, os resultados mais expressivos e conclusões, contendo de 100 (mínimo) a 250 (máximo) palavras. Abaixo devem aparecer as **Palavras-chave** (de 3 a 5, não repetir palavras do título) escritas em letras minúsculas, separadas entre si por pontos e também finalizadas por ponto.

REFERÊNCIAS

Devem incluir apenas as utilizadas para fundamentar o resumo, aparecendo em ordem alfabética na última página e em letras maiúsculas, seguindo a NBR 6023. Exemplo: HACKMANN, Geraldo Luiz Borges. O referencial teológico do Documento de Aparecida. In: Revista Teocomunicação, Porto Alegre, v. 37, n. 157, p. 319-336, set. 2007.

