**LANÇAMENTO DE LIVROS V CONACIR**

**Chamada para lançamento de livros na modalidade online**

**Inscrições de 03 de março até 23 de março de 2021 .**

Para participar do lançamento de livros na modalidade online no V CONACIR os/as proponentes devem observar os seguintes critérios:

**SOBRE A INSCRIÇÃO**

**1.** Podem participar autores e autoras nacionais ou estrangeiros/as, que possuam obras inéditas ou publicadas entre **agosto de 2019** e **dezembro de 2020**.

**1.1.** A inscrição e submissão da proposta para lançamento de livro deve ser realizada através da plataforma Doity, na página oficial do evento através do endereço eletrônico <https://doity.com.br/v-conacir2021>, observando as exigências e comandos da própria plataforma.

**1.2.** Após a aprovação da proposta de lançamento de livros por intermédio da Comissão Científica do evento deve ser confirmada a inscrição através de pagamento, conforme tabela de valores abaixo até a data de **15 de abril de 2021**.

|  |  |
| --- | --- |
| **MODALIDADE** | **VALORES** |
| Estudantes de Graduação com comunicação, lançamento de livros e/ou exposição artística. | R$10,00 |
| Estudantes de Pós-Graduação com comunicação, lançamento de livros e/ou exposição artística. | R$15,00 |
| Demais pesquisadores/as com comunicação, lançamento de livros e/ou exposição artística. | R$20,00 |
| Professores/as do Estado e/ou Municipal com comunicação, lançamento de livros e/ou exposição artística. (mediante comprovação - ANEXO I) | GRATUITO |

**1.3.** Os/As Professore/as do Ensino Básico e Fundamental I e II da rede pública são isentos da taxa de inscrição, desde que submetido comprovante da atuação profissional.

1. Será aceito como comprovante: declaração de próprio punho com as informações pessoais, profissionais, nome da escola, endereço, cargo ocupado, conforme modelo do **ANEXO I**.

**1.4.** Quem não realizar o pagamento até o dia **15 de abril de 2021**, conforme estipulado em **1.2**, será automaticamente desclassificado e não poderá lançar o livro.

**1.5.** Além da inscrição a ser realizada na plataforma oficial do evento deve ser encaminhado para o e-mail do evento (conacir2021@gmail.com) o preenchimento das informações pessoais acompanhado de dados da obra de acordo com **ANEXO II** desta chamada, junto a um breve currículo e um resumo de até 100 palavras sobre a obra, com a imagem do livro (com boa resolução e no formato JPG) e o sumário do livro.

**1.6.** O lançamento do livro será virtual e publicado nas páginas oficiais do Facebook e Instagram do V CONACIR. Após as postagens, os(as) autores(as) poderão compartilhar a publicação em suas redes sociais pessoais.

**1.7.** Junto com o preenchimento de informações deve ser produzido um vídeo curto de até 3 (três) minutos tratando da obra e apresentação dos/as autores/as para ser publicado no canal do Youtube do V CONACIR, contendo resolução mínima de 1920x1080p (Full HD).

**1.8.** Serão acolhidas para lançamento as publicações que têm uma contribuição significativa para a área Ciência da Religião/ Teologia.

**1.9.** Todo material deverá ser encaminhado para o e-mail do evento [conacir2021@gmail.com](mailto:conacir2020@gmail.com), com a indicação: “Inscrição para lançamento de livros no V CONACIR”, que será analisado pela comissão científica e selecionado para o lançamento. Os materiais que devem ser encaminhados por e-mail são:

1. Anexo II devidamente preenchido;
2. Imagem da capa do livro em formato JPG com boa resolução;
3. Imagem do sumário do livro.

**CONDIÇÕES GERAIS**

**2.** O Lançamento de Livros é uma modalidade voluntária, ficando sob a responsabilidade do/a proponente todos os custos referentes à sua participação no evento.

**2.1.** A Organização do V CONACIR fornecerá o espaço de suas redes sociais e páginas oficiais para divulgação do material do livro.

**2.2.** A participação dependerá da inscrição na página oficial do evento dentro de umas das modalidades e a participação na modalidade **Lançamento de Livros** estará sujeito ao pagamento das taxas especificadas em cada uma das modalidades, conforme consta em **1.1**.

**2.3.** O ato de inscrição implica no reconhecimento e concordância, por parte dos proponentes, de todas as condições estipuladas no presente edital.

**2.3.1.** Os proponentes selecionados, com o ato da inscrição, deixam manifesto seu pleno conhecimento do V CONACIR e confirmam o desejo de participar do mesmo, na modalidade Lançamento de Livros, em data a ser estabelecida pela coordenação do evento entre os dias 18 e 20 de maio de 2021.

**2.3.2.** Os proponentes selecionados autorizam a Organização do V CONACIR divulgar áudios, imagens, vídeos, fotos na mídia, bem como nos materiais de propaganda a serem produzidos (folders, cartazes, folhetos etc.) para fins de promoção do evento.

**SOBRE DIVULGAÇÃO DO RESULTADO**

**3.** O resultado da seleção será divulgado no dia **10 de abril de 2021** no site [www.conacir.com.br](http://www.conacir.com.br)

**3.1.** Em caso de desistência ou impedimento da participação do selecionado, basta dar ciência e a devida justificativa à Coordenação do V CONACIR em até 30 (trinta) dias do início do evento pelo e-mail: [conacir2021@gmail.com](mailto:conacir2021@gmail.com) .

**4.** Para qualquer dúvida, entre em contato com a Coordenação do V CONACIR pelo e-mail [conacir2021@gmail.com](mailto:conacir2020@gmail.com).

**Prof. Dr. Frederico Pieper**

Presidente do V CONACIR

**Nathália F. Sousa Martins**

Coordenadora do V CONACIR

**Maiara Rúbia Miguel**

Vice Coordenadora do V CONACIR

**Raquel Turetti**

Vice Coordenadora do V CONACIR

Comissão científica:

Docentes

Prof. Dr. André Muskopf (Religião, Sociedade e Cultura)

Prof. Dra. Maria Cecília (Tradições Religiosas e Perspectivas de Diálogo)

Prof. Dr. Humberto Araújo Quaglio (Filosofia da Religião)

Discentes

Danilo Mendes (Filosofia da Religião)

Luanna Telles (Tradições Religiosas e Perspectivas de Diálogo),

Rosilea Archanjo (Religião, Sociedade e Cultura)

**ANEXOS E CRONOGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| Inscrições e submissões | de 03 de março à 23 de março de 2021 |
| Divulgação dos livros aprovados pela comissão para lançamento. | a partir de 09 de abril de 2021 a partir das 16hrs. |
| Pagamento das inscrições | até dia 15 de abril de 2021. |
| Lançamento dos livros | entre os dias 18, 19 e 20 de maio de 2021. |

**ANEXO I - DECLARAÇÃO DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL COMO PROFESSOR/A DA REDE PÚBLICA.**

Eu, [nome completo], inscrito/a no CPF nº. [xxx.xxx.xxx-xx] e RG nº. [xx.xxx.xxx-xx] declaro para os devidos fins que atuo como Professor/a da Rede Pública no [estado], [cidade], na Escola Estadual e/ou Municipal [nome da escola] lecionando a disciplina [nome da disciplina] no Ensino Fundamental.

*ou, se for o caso,*

declaro para os devidos fins que atuo como Professor/a da Rede Pública no [estado], [cidade], na Escola Estadual e/ou Municipal [nome da escola] lecionando no Ensino Básico.

Por ser expressão da verdade, assumindo inteira responsabilidade pela declaração, assino a presente declaração.

[Cidade], [--] de [-----] de 2021.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura

**ANEXO II**

**Formulário com informações da obra e do/a autor/a.**

**Informações sobre o livro:**

|  |
| --- |
| **Título do livro:** |
| **ISBN: Ano:** |
| **Área de concentração:** |
| **Idioma: ( ) Português; ( ) Inglês; ( ) Espanhol.** |
| **Tipo de editora: ( )Ed. Brasileira Comercial; ( ) Ed. Estrangeira Comercial;**  **( ) Ed. Universitária Brasileira; ( ) Instituição Científica;**  **( ) Ed. Universitária Estrangeira; ( ) Outro/a: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Financiamento:** |
| **Natureza do texto:**  ( ) Obra autoral que envolve a sistematização de resultados de um programa de pesquisa conduzido pelo próprio autor, fruto de sua trajetória profissional.  ( ) Coletâneas organizadas resultantes de pesquisas afins e grupos de pesquisas em rede.  ( ) Relato e discussão de programas de pesquisas multicêntricas (envolvendo redes amplas de pesquisadores).  ( ) Relatos e discussões de projetos específicos de pesquisa  ( ) Apresentação e discussão de proposição teórica ou metodológica original.  ( ) Texto de revisão ou de discussão da literatura de um tema ou uma área.  ( ) Ensaios que expressam pontos de vista do autor sobre assuntos relevantes para a área.  ( ) Obras traduzidas de outros idiomas que mantenham aderência às linhas de pesquisas e projetos dos docentes.  ( ) Sistematização de conhecimentos disponíveis (livro texto para o ensino de graduação e pós-graduação), com claro embasamento em pesquisa científica e elevada qualidade didática.  ( ) Sistematização de conhecimentos disponíveis (livro texto para o ensino de graduação ou ensino médio), sem relação direta com pesquisa realizada, mas com boa qualidade didática.  ( ) Sistematização de conhecimentos disponíveis (livro texto para o ensino de graduação ou ensino médio), sem relação direta com pesquisa realizada e menor qualidade didática.  ( ) Texto de difusão de conhecimentos da área.  ( ) Relato de experiência(s) profissional sem característica de investigação.  ( ) Outra (especificar): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Informações sobre o/ a autor/a:**

|  |
| --- |
| **Autor/es, Autora/as:** |
| **Titulação:** |
| **Instituição de Ensino:** |
| **Área de concentração:** |

**Resenha da obra:**

|  |
| --- |
|  |
| **Palavras-chave:** |