

## PARA ACEITAÇÃO

Serão aceitos os trabalhos nas categorias abaixo:

- Pesquisa
- Revisão de literatura
- Relato de caso
- PESQUISA: deverá constar INTRODUÇÃO, MATERIAL E MÉTODOS, RESULTADOS, DISCUSSÃO, CONCLUSÃO, REFERÊNCIAS.
- **REVISÃO DE LITERATURA:** deverá constar INTRODUÇÃO, METODOLOGIA, REVISÃO DE LITERATURA, CONSIDERAÇÕES FINAIS, REFERÊNCIAS.
- **RELATO DE CASO:** deverá constar INTRODUÇÃO, RELATO DE CASO, DISCUSSÃO, CONSIDERAÇÕES FINAIS, REFERÊNCIAS.
  - 1. Os trabalhos aceitos deveram ser apresentados em forma de banner. Os trabalhos só receberão certificados e inclusão do resumo nos anais do evento, se e somente se, forem apresentados no evento;
  - **2.** Os resumos deverão ser submetidos pelo site do evento: http://abre.ai/ixsimvet
  - **3.** Os trabalhos deverão estar dentro das normas descritas neste documento;
  - **4.** Só serão aceitos trabalhos enviados submetidos pelo site do evento do dia 15/07/2019 até 17/08/2019;
  - **5.** Cada DISCENTE poderá apresentar até no máximo 2 trabalhos, mas poderá participar como colaborador em quantos outros quiser;
  - **6.** O trabalho **NÃO** deverá ultrapassar as 3 folhas, sendo a terceira usada **APENAS** para ilustração de gráficos, tabelas e imagens, as quais devem ser identificadas conforme modelo do evento;
    - 7. O não cumprimento das normas implicará a não aceitação dos trabalhos;
    - **8.** O layout da página será A4, com todas as margens 2,5 cm, orientação retrato.

O resultado final dos trabalhos aprovados será divulgado no dia 30/08/2019



## FORMATAÇÃO DOS RESUMOS

#### **TÍTULO DO RESUMO:**

- ✓ O título do resumo deverá ser em fonte arial 12, negrito, centralizado e em letra maiúscula. O subtítulo, se houver, deve ser precedido do título principal por dois pontos (:) em letra minúscula, utilizando inicial maiúscula apenas para nomes próprios, e sem negrito;
- ✓ O título do resumo deverá ser em língua portuguesa e em língua inglesa e não deverá ultrapassar 120 caracteres com espaço entre linhas simples.

#### **AUTORES:**

- ✓ Poderão participar do trabalho até 10 autores, desde que tenham participado de forma ativa na pesquisa e que o apresentador do trabalho esteja inscrito no evento; este deverá ter seu nome em destaque sublinhado e em negrito e poderá apresentar até dois trabalhos.
- ✓ Após 1 enter do título do resumo, devem ser escritos os nomes completos dos autores e identificados por número sobrescrito ao final de cada autor em fonte arial 10, caixa baixa e separado por ponto e vírgula, centralizado, espaço entre linhas simples;
- ✓ Após os nomes dos autores deverá ser dado mais um enter, e então identificado com a numeração sobrescrita correspondente de cada autor a instituição que está vinculado:
- ✓ Abaixo da instituição deverá constar o e-mail do orientador, também centralizado e com mesma fonte;
- ✓ O orientador deverá ter seu nome citado por último e como primeiro autor o apresentador do trabalho.



#### **CORPO DO RESUMO:**

- ✓ Deverá ter início após 1 enter do e-mail do orientador;
- ✓ Todo o corpo do resumo deverá ter alinhamento justificado, com um espaço de um enter livre entre o título da sessão primária e o texto, entre o texto e título da sessão primária seguinte, entre o título da sessão primária e o título da sessão secundária, entre a sessão secundária e o texto. Todo o corpo do resumo será escrito em fonte arial 11, espaçamento de linhas simples. As sessões primárias serão escritas em negrito e com letra maiúscula, as sessões secundárias serão escritas em negrito e com a inicial maiúscula.
- ✓ O corpo do resumo inicia com a sessão primária **INTRODUÇÃO** em fonte arial 11, maiúscula, com alinhamento justificado e **em negrito**. Deixar 1 enter livre para iniciar o texto da introdução;
- ✓ O texto da introdução será escrito sem parágrafo, fonte arial 11, espaçamento de linhas simples. Deve situar o leitor, com conceito sobre o assunto (O que?); qual o problema? (Por quê?); O que fazer para resolver (Como?); justificativa e Objetivo ao final da introdução com verbo no infinitivo;
  - ✓ Ao final do texto deixar 1 enter livre para iniciar a sessão seguinte;
- ✓ A sessão primária seguinte é a **METODOLOGIA** (usado em caso de revisão de literatura) ou **MATERIAL E MÉTODO** (Usado em caso de pesquisa) ou **RELATO DE CASO** (para relatar algum atendimento/procedimento animal) em fonte arial 11, maiúscula, com alinhamento justificado e **em negrito.** Deixar 1 enter livre para iniciar o texto referente a esta sessão;
  - ✓ Ao final do texto deixar 1 enter livre para iniciar a sessão seguinte;
- ✓ A sessão primária dos **RESULTADOS** deverá ser escrito em fonte arial 11, maiúscula, com alinhamento justificado e **em negrito**;
- ✓ Só precisa desenvolver o tópico RESULTADOS trabalhos de pesquisa, os quais têm que ser condizentes com o objetivo do trabalho de forma que responda a pergunta proposta;



#### NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO EXPANDIDO

- IX SIMVET DO CURSO DE MEDICINA VETERINÁRIA -
- ✓ A sessão primária da **REVISÃO DE LITERATURA** deverá ser escrito em fonte arial 11, maiúscula, com alinhamento justificado e **em negrito**;
- ✓ Só precisa desenvolver o tópico REVISÃO DE LITERATURA trabalhos de revisão de literatura, os quais têm que ser condizentes com o objetivo do trabalho de forma que responda a pergunta proposta;
- ✓ A sessão primária do **RELATO DE CASO** deverá ser escrito em fonte arial 11, maiúscula, com alinhamento justificado e **em negrito**;
- ✓ Só precisa desenvolver o tópico RELATO DE CASO trabalhos de relato de caso, os quais têm que ser condizentes com o objetivo do trabalho de forma que responda a pergunta proposta;
  - ✓ Ao final do texto deixar 1 enter livre para iniciar a sessão seguinte;
- ✓ A sessão primária **DISCUSSÃO** deverá ser escrito em fonte arial 11, maiúscula, com alinhamento justificado e **em negrito**. Esta sessão será utilizada nos trabalhos de pesquisa e de relato de caso;
  - ✓ Ao final do texto deixar 1 enter livre para iniciar a sessão sequinte;
- ✓ A sessão primária CONCLUSÃO ou CONSIDERAÇÕES FINAIS deverá ser escrito em fonte Arial 11, maiúscula, com alinhamento justificado e em negrito. A palavra CONCLUSÃO será usada apenas em trabalho de pesquisa, a palavra CONSIDERAÇÕES FINAIS deverá ser usada para revisão de literatura e relatos de caso.
  - ✓ Ao final do texto deixar 1 enter livre para iniciar a sessão seguinte;
- ✓ A sessão primária **REFERÊNCIAS** deverá ser escrita em fonte Arial 11, maiúscula, com alinhamento justificado e **em negrito**;
- ✓ Já as referências deverão ser escritas em fonte Arial 10, sem recuo, alinhamento de parágrafo a esquerda e espaçamento entre linhas simples. As referências deverão ser separadas com 1 enter de espaçamento de linhas 1,5.



#### NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO EXPANDIDO

#### - IX SIMVET DO CURSO DE MEDICINA VETERINÁRIA -

#### **TERCEIRA PÁGINA:**

- ✓ Não é obrigatório o uso desta página, visto que se destina apenas para uso ilustrativo através de gráficos, tabelas e imagens
- ✓ Não deverá ser usada para referências e/ou texto do resumo. O uso com este fim acarretará na devolução do trabalho.
- ✓ Nunca se esquecer de identificar a o objeto de ilustração, bem como a sua fonte.

#### NORMAS BÁSICAS DE REFERÊNCIAS

Quero citar no texto 1 Autor.

Sobrenome em maiúsculo, seguido de vírgula e o ano. Como colocar o nome do Autor do livro?

Ex.: Rebeca de Oliveira 2016

(OLIVEIRA, 2016) ou segundo Oliveira (2016).

• Quero citar no texto 2 ou 3 Autores.

Sobrenome em maiúsculo, seguido de ponto e vírgula, e o ano. Como colocar o nome dos Autores do livro?

Ex.: Rebeca de Oliveira, Maria Bastos, Rafaela Peixoto 2016.

(OLIVEIRA; BASTOS; PEIXOTO, 2016) ou Segundo Oliveira; Bastos e Peixoto (2016).

#### Quero citar no texto mais de 3 Autores

Sobrenome em maiúsculo, seguido de ponto e vírgula, e o ano. Como colocar o nome dos Autores do livro?

Ex.: Rebeca de Oliveira, Maria Bastos, Rafaela Peixoto, Joaquim Passos 2016. (OLIVEIRA et al 2016) **ou** Segundo Oliveira et al (2016).

 Quero citar um autor citado pelo autor do artigo que eu tenho. Neste caso precisamos do apud = citado por



Ex: Segundo Oliveira (1997 apud BASTOS, 1999, p. 127) "A *Leishmania chagasi*, agora é denominada *Leishmania infantum*." Ou

De acordo com Oliveira (1997) "A *Leishmania chagasi*, agora é denominada *Leishmania infantum*." (apud BASTOS, 1999, p. 127). Ou NO FINAL DO TEXTO (OLIVEIRA, 1997 apud BASTOS, 1999, p. 127).

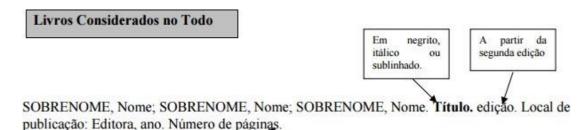
• Quero citar no texto 2 ou mais trabalhos diferentes sobre o mesmo ponto.

Sobrenome em maiúsculo, seguido de ponto e vírgula, e o ano.

Como colocar o nome dos Autores do livro?

Ex.: Rebeca de Oliveira 2016 **e** Maria Bastos, Rafaela Peixoto 2016. (OLIVEIRA, 2016; BASTOS; PEIXOTO, 2016) **ou** Segundo Oliveira (2016) e Bastos e Peixoto (2016).

#### IMAGENS RETIRADAS DO SITE DO GOOGLE



#### Artigos de Periódicos

SOBRENOME, Nome (Autor do artigo). Título do artigo. **Nome da Revista,** Local, v., n., p. inicial-final, mês (abreviatura) ano.

Ex: PEIXOTO, Fábio. Sua empresa não quer fera. Exame, São Paulo, v. 35, n. 738, p. 30-31, abr. 2001.

#### Trabalho Apresentado em Evento

AUTOR. Título do trabalho. In: NOME DO EVENTO, n., ano, Local. Anais... Local de publicação: Editora, ano. página inicial-final.

#### Ex:

GARCIA, Flávio. A zoologia aplicada no Brasil. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ZOOLOGIA, 34., 2002, Itajaí. **Anais...** Itajaí: UNIVALI, 2002. p. 54-67.



# Teses, Dissertações, Monografias etc... | Número de Folhas "opcional" | Dissertação, Tese, Monografia, Trabalho de Conclusão de Curso. | SOBRENOME, Nome. Título do trabalho. Ano. Numero de folhas. Natureza do Trabalho (Nível e área do curso) - Unidade de Ensino, Instituição, Local, Ano de defesa. | Mestrado, Doutorado, Especialização, Graduação | "opcional" | "opc

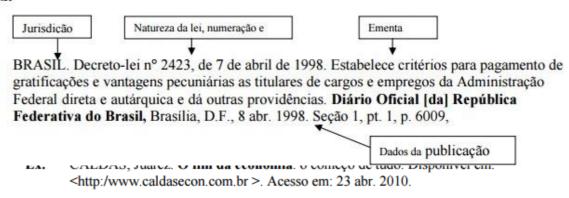
Ex: MONTAGNA, Adelma Pistun. Expressões de gênero no desenho infantil. 2001. 120 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2001.

#### Documentos Jurídicos: Leis, Decretos e Portarias, Jurisprudência, etc...

· Leis, Decretos, Portarias, etc...

JURISDIÇÃO. Lei nº ....., data completa. Ementa. Título da publicação, local, volume, fascículo e data da publicação. Nome da seção, página inicial e final.

#### Ex:



OLIVEIRA, José Palazzo M. de. A perda da memória ou a preservação digital. 2005. Disponível em: <a href="http://palazzo.pro.br/cronicas/004.htm">http://palazzo.pro.br/cronicas/004.htm</a>. Acesso em: 26 jul. 2010.



## **MODELO DO RESUMO**

TITULO EM PORTUGUÊS: relato de caso TITULO EM INGLÊS: case report

Autor principal1; Co-autor2; Co-autor3; Co-autor3; Co-autor4; Orientador3

<sup>1</sup>Filiação dos autores; <sup>2</sup> Filiação dos autores; <sup>3</sup> Filiação dos autores; <sup>4</sup> Filiação dos autores.

e-mail: e-mail do orientador

## INTRODUÇÃO

#### **RELATO DE CASO**



#### **DISCUSSÃO**

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

### **REFERÊNCIAS**

PIEREZAN, F., et al. Achados de necropsia relacionados com a morte de 335 equinos: 1968-2007. **Pesquisa Veterinária Brasileira**, 29(3):275-280, março, 2009.

PIMENTEL, L.A., et al. Doenças do sistema nervoso central de equídeos no semi-árido. **Pesquisa Veterinária Brasileira**, 29(7):589-597, 2009.

RUGGLES, A.J. et al. Disseminated Halicephalobus deletrix infection in a horse. **Journal of American Veterinary Medical Association**, 203(4):550–552, 1993.

SOUSA, S. H., et al. Doenças neurológicas de equinos do Distrito Federal e Goiás (2003-2013). **Archives of Veterinary Science**, v.18, (supl 2), Resumo 016, 2013.

ZACHARY, J.F. Sistema Nervoso. *In*: McGavin, M.D; ZACHARY, J.F. **Bases da Patologia em Veterinária**. 4ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, p. 882-898, 2009.