21 a 23 FEV 2024

Democracia e desordem informacional: Debate sobre a regulamentação dos meios de comunicação



- Após a inscrição feita, e o pagamento confirmado, o candidato poderá submeter o trabalho no site do evento https://doity.com.br/vi-semana-de-comunicacao-social-da-uespi-de-picos até as 23h59 do dia 22 de dezembro de 2023.
- 2. PASSO I: O autor deverá efetuar a sua inscrição, de acordo com os lotes disponíveis, que variam de um a cinco participantes (autores), e preencher os campos com as informações solicitadas de cada autor e co-autor. Após o preenchimento, deve-se gerar o boleto de inscrição com o valor referente à quantidade de participantes.
- 3. PASSO II: Depois de confirmado o pagamento do boleto de inscrição, o candidato poderá submeter o trabalho na aba (submissão de trabalho), onde será requerido dele:
 - A. O título do trabalho;
 - B. Palavras-chaves (separadas por vírgula);
 - C. Resumo do trabalho;
 - D. Upload do trabalho completo (no formato doc);
 - E. Upload do trabalho sem a indicação dos autores (no formato doc);
 - F. O Grupo de Trabalho GT em que será vinculado:
 - GT 1 Estudos de Jornalismo
 - GT 2 Processos de Comunicação
 - GT 3 Pesquisas Interdisciplinares no Sertão Piauiense
 - GT 4 Direitos, políticas públicas e desenvolvimento social
 - G. Dados dos autores (nome e email de cada autor e co-autor)
- 4. Todos os autores devem, obrigatoriamente, estar inscritos no evento, uma vez que o boleto de pagamento da inscrição com apresentação de trabalho será gerado no valor correspondente ao total de inscritos.
- 5. A submissão do trabalho só será possível após o pagamento confirmado.
- Os(as) autores(as) e coautores(as) deverão considerar a importância e a necessidade do atendimento aos padrões éticos na realização das pesquisas;
- O conteúdo dos trabalhos, bem como sua correção ortográfica e normatização técnica, é de exclusiva responsabilidade dos(as) autores(as);
- Serão aceitos apenas TRABALHOS COMPLETOS ARTIGOS CIENTÍFICOS, a serem apresentados nas modalidades de comunicação oral;
- 9. Não serão aceitos trabalhos fora das normas e datas de submissão previstas pelo evento:
- 10. Cada autor poderá submeter no máximo cinco (5) trabalhos;



21 a 23 FEV 2024

Democracia e desordem informacional: Debate sobre a regulamentação dos meios de comunicação



- 11. Além do(a) autor(a) principal, cada trabalho pode ter até 4 coautores(as), totalizando, no máximo, 5 pessoas por trabalho.
- 12. Em caso de solicitação do (a) coordenador (a) do GT, o (s) autor (es) terá / terão o prazo de 24 h para atender às correções solicitadas. Caso contrário, o trabalho não poderá ser apresentado, nem constar nos anais do evento. A solicitação será enviada para o e-mail informado no ato de inscrição.
- 13. As propostas aceitas terão a lista final divulgada no site do evento até o dia 26 de janeiro de 2024.

GT 1 - Estudos de Jornalismo

Coordenadores: Prof Dr Marco Antonio Tessarotto e Ms Raniel das Flôres Canuto

O Grupo de Trabalho (GT) recebe pesquisas desenvolvidas ou em andamento que versem sobre práticas e processos voltados ao jornalismo, desde as mídias tradicionais às digitais.

GT 2 - Processos de Comunicação

Coordenadores: Profa Doutoranda Débora Santos e Prof Ms Isael de Sousa Pereira

O Grupo de Trabalho (GT) abrange a grande área da comunicação, de forma geral, quanto às mensagens, linguagens, códigos trocados entre emissor e receptor, por qualquer canal. Abarca também o jornalismo, passando pelas relações públicas, marketing e publicidade.

GT 3 - Pesquisas Interdisciplinares no Sertão Piauiense Coordenadores: Profa Ms Lana Krisna e Mestrando Vinícius Coutinho

Este Grupo de Trabalho (GT) recebe trabalhos que versam sobre o encontro de áreas, mas cuja abrangência geográfica seja o Sertão do Piauí, no campo das ciências humanas e sociais. A intenção é que estudos de diversas áreas dialoguem em busca de conhecimento e melhor convivência no sertão piauiense.

GT 4- Direitos, políticas públicas e desenvolvimento social Coordenadores: Profa Dra Carmem Bezerra e Prof Ms Francisco Antonio

O Grupo de Trabalho recebe estudos de natureza teórica, analítica ou empírica e tem natureza interdisciplinar, uma vez que direitos, políticas públicas e desenvolvimento social devem acompanhar todas as áreas. Trabalhos que versem sobre ações afirmativas, meio ambiente, habitação, proteção de crianças e adolescentes, educação, participação social, saúde, pessoas com deficiência, questões fundiárias urbanas, migração, relações de trabalho, desenvolvimento humano e outros contemplam a proposta.

21 a 23 FEV 2024

Democracia e desordem informacional: Debate sobre a regulamentação dos meios de comunicação



NORMAS CIENTÍFICAS

- 1. O trabalho completo deverá ser enviado no formato doc (Word), no template do evento por meio do site do evento https://doity.com.br/vi-semana-de-comunicacao-social-da-uespi-de-picos até as 23h59, do dia 22 de dezembro de 2023 e deve conter no mínimo 10 e no máximo 15 páginas.
- 2. A formatação deve seguir template disponibilizado pelo evento e atender às seguintes normas: fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entrelinhas 1,5, margens superior e esquerda 3,0 cm e inferior e direita 2,0 e conter:

Título: em negrito; caixa alta e baixa, fonte Times New Roman, tamanho 12; **Autoria**: nomes completos dos autores, com ultimo sobrenome em caixa alta. Inserir nota de rodapé com mini-currículo de cada autor e e-mail para contato, fonte Times New Roman, tamanho 9.

Resumo: utilizando fonte Times New Roman, em corpo 12, com espaçamento simples entre as linhas. Mínimo de 400 e máximo de 900 toques sem espaços. Apresentar ao longo desse texto, de forma implícita, introdução, justificativa, objetivos, metodologia, resultados e discussões, considerações.

Palavras-chave: de três e cinco palavras-chave, separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto.

Referências: seguir formatação da ABNT.

Citações devem ser feitas conforme as normas da ABNT, de forma indireta ou direta.

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO ORAL

Cada apresentação de trabalho deve durar 10 minutos, com abertura para perguntas e discussão, a critério do coordenador do GT.

O uso de apresentação visual ou não durante a apresentação fica a critério dos(as) autores(as).

O comparecimento de pelo menos um(a) dos(as) autores(as) é obrigatório para recebimento do certificado de apresentação de trabalho.

Picos,

Coordenação Científica da 6ª Semana de Comunicação Social da UESPI de Picos





FAPEPI
Realização Financiamento

Democracia e desordem informacional: Debate sobre a regulamentação dos meios de comunicação