

ORIENTAÇÕES E-BOOK CINEFÓRUM 2.0

RETIFICADO E PRORROGADO [para atualização de links]

O **Selo Editorial Coletivo Cine Fórum**, junto ao **COLETIVO CINE FÓRUM**, junto ao **LANÇAMENTO** do SITE do **COLETIVO CINE FÓRUM** propõe a publicação de coletâneas em formato de **Livro Digital** (E-Book), sendo elas no âmbito da pesquisa científica, da literatura, linguística e das interartes. Nesse momento, serão feitos **3 Livros Digitais – E-book Científico, E-book Literário e E-book de Contos de Terror, horror e violência**.

Os autores são convidados a contribuir no **E-book científico** com artigos originais, artigos de revisão de literatura, estudo de caso e relatos de experiência.

No que diz respeito ao **E-book de textos literários**, os autores são convidados a contribuir com poemas, poesias, contos e prosa de forma geral.

O **E-book Especial: Contos de Terror, horror e violência**, privilegiarão apenas contos que tratem dos temas propostos.

Em atenção aos pesquisadores e autores interessados em contribuir com seus textos, desenvolvemos esse manual de orientações para ajudar a esclarecer algumas dúvidas mais comuns:

1. QUAL O VALOR DA TAXA DE PROCESSAMENTO DE TEXTO?

O valor da taxa é:

Para E-book Científico até 11 de SETEMBRO de 2023: R\$ 85,00

Para E-book de textos literários até 11 de SETEMBRO de 2023: R\$ 40,00

Para E-book Contos de Terror, horror e violência até 11 de SETEMBRO de 2023: R\$ 40,00

No valor já está incluso o **ISBN, Ficha catalográfica, diagramação, capa e publicação no site Coletivo Cine Fórum**, além do certificado de Aceite e Certificado de Publicação, **aqui os autores não têm surpresa com custos extras**.

2. QUAIS SÃO OS TIPOS DE TEXTOS ACEITOS PARA PUBLICAÇÃO EM FORMATO DE CAPÍTULO DE LIVRO?

Para E-book de Textos Científicos:

Artigo Original;
Revisão de Literatura;
Estudo de Caso;
Relato de Experiência;
Resenhas Críticas;
Ensaios.

Para E-book de Textos Literários:

Poesia;
Poema;
Crônicas;
Contos;
dentre outros.

Para E-book Especial: Terror, Horror e Violência:

E-book de contos temáticos ficcionais sobre terror, horror e violência na América Latina.

3. NÚMEROS DE PÁGINAS?

Para E-book de Textos Científicos:

Artigo Original, Revisão de Literatura, Estudo de Caso e Relato de Experiência – **de 12 a 20 laudas**.
Resenhas Críticas e Ensaios – **de 6 à 12 laudas**

Para E-book de Textos Literários:

Poesia, Poema, Crônicas – até 2 páginas
Contos – de 2 à 6 páginas

Para E-book Especial: Terror, Horror e Violência:

Apenas contos que privilegiem o tema do e-book – de 2 à 8 páginas

4. ONDE POSSO FAZER O DOWNLOAD DO MODELO PARA SUBMISSÃO?

<https://www.coletivocineforum.com/orientacoes-e-modelos>

Todos os textos que violem de qualquer forma os direitos humanos ou minorias serão automaticamente recusados

EDITAL COMPLETO E-BOOK CINE-FÓRUM 2.0

A Equipe do **Coletivo Cine Fórum**, junto ao **Selo Editorial Cine Fórum** declaram abertas, de **02 de junho de 2022 à 11 de SETEMBRO de 2023**, o período para inscrições para publicação nos e-books Cine-Fórum, com as seguintes condições:

1. DAS DISPOSIÇÕES INICIAIS

1.1 As submissões serão regidas pela Comissão Organizadora do Coletivo Cine Fórum, conforme normas estabelecidas neste Edital.

1.2 As inscrições, pagamento de taxa e submissões deverão ser feitas exclusivamente pela plataforma *Doity* <https://doity.com.br/ebookcoletivocineforum>, com o envio do texto completo para avaliação e publicação como capítulo de e-book, o texto completo deve estar conforme as normas de submissão que constam na plataforma e no site www.coletivocineforum.com

1.3 A Subcomissão do Coletivo Cine Fórum prestará informações e esclarecimentos aos inscritos através do e-mail: coletivocineforum@gmail.com.

1.4 Os textos submetidos deverão ser deferidos pela Subcomissão responsável, conforme as normas técnicas estabelecidas por este Edital para, então, serem encaminhados à avaliação da Comissão Científica.

1.5 A Comissão Científica atribuirá conceitos qualitativos na avaliação dos resumos, que servirão como critério classificatório para o aceite dos textos propostos para o e-book.

1.6 Cada participante inscrito poderá submeter no máximo **dois textos** para publicação, do qual é autor. O mesmo se dá para coautores ou orientadores. **O valor da taxa pode ser dividido entre autor e coautores, pois a taxa é paga apenas uma vez, apenas o autor principal deve fazer o cadastro no site, pagar a taxa e submeter o texto.**

1.6.1 A taxa é paga apenas uma vez, independente se forem enviados dois textos.

1.7 Após a avaliação por parte da Comissão Científica, o autor irá receber a carta aceite de publicação no e-book; ou aceite com ressalvas, **tendo 10 dias para adequar o texto** ou negado, **neste caso específico, só devolvemos o valor integralmente ao autor caso o texto seja recusado pela Comissão Científica.**

2. DOS REQUISITOS BÁSICOS

2.1 Poderão submeter textos completos para publicação no e-book:

2.1.1 – E-book Textos Científicos (e-book 1)

- a) Graduandos(as) devidamente matriculados(as) em cursos de instituições de ensino superior públicas ou privadas desde que com coautoria de graduado, mestre ou doutor.
- b) Pós-graduandos(as) (Especialistas, Mestrandos ou Doutorandos) devidamente matriculados(as) em programas de pós-graduação de instituições de ensino superior públicas ou privadas com ou sem coautoria com seu orientador;
- c) Professores da rede pública, privada e da educação básica.
- d) Graduandos, Especialistas, Mestres e Doutores.

2.1.2 – E-book Textos Literários e E-book Especial: Contos de Terros, Horror e Violência (e-book 2 e 3)

- a) Graduandos(as) devidamente matriculados(as) em cursos de instituições de ensino superior públicas ou privadas;
- b) Pós-graduandos(as) devidamente matriculados(as) em programas de pós-graduação de instituições de ensino superior públicas ou privadas;
- c) Professores da rede pública, privada e da educação básica.
- d) Artistas, escritores, contistas, cronistas, poetas autônomos sem necessidade de curso superior.**

2.2 Os eixos temáticos do e-book se encontram na plataforma *Doity*; bem como no site do Coletivo Cine Fórum.

3. DAS INSCRIÇÕES E MODELOS DE ENVIO

3.1 As inscrições, pagamento e submissão serão feitas através da plataforma *Doity*. Faça o download do MODELO DE TEXTO a ser enviado para o e-book clicando no link abaixo.

<https://www.coletivocineforum.com/orientacoes-e-modelos>

3.2 A inscrição deverá ser realizada **02 de junho à 11 de SETEMBRO**, exclusivamente pelo site Doity (<https://doity.com.br/ebookcoletivocineforum>). **Lembrando que as vagas são limitadas, portanto, caso tenha interesse em publicar com a gente, você deve reservar a vaga. É possível fazer o pagamento e posteriormente o envio do texto. As submissões podem acabar antes do prazo estabelecido, pois há um limite máximo de inscrições. O Coletivo Cine Fórum se reserva no direito de não abrir mais vagas, caso estas acabem antes do prazo estabelecido.**

3.3 Fica assegurada a possibilidade de uso do **nome social** às pessoas travestis, transexuais e não binaries neste e-book.

3.4 Para se inscrever, o candidato deverá anexar o texto (científico e/ou literário) em formato *.docx ou .doc* conforme as normas técnicas e contendo as informações necessárias estabelecidas por este Edital. **NÃO DEVE SER SUBMETIDO TEXTOS EM PDF.**

3.5 Será considerada deferida a submissão de Textos que estiverem em conformidade com as normas estabelecidas por este Edital.

3.6 Os textos deferidos serão encaminhados à Comissão Científica para avaliação qualitativa e classificatória e as submissões receberão o aceite conforme as determinações da Comissão Organizadora.

3.7 Até **01 de outubro de 2023** serão enviados e-mails com as cartas de publicação aos participantes classificados.

4. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

4.1 Os textos serão agrupados e publicados, sempre que possível, respeitando a melhor afinidade, podendo haver mais de um e-book.

4.2 A Comissão Organizadora do Coletivo Cine Fórum reserva-se o direito de proceder às admissões dos trabalhos em número que atenda ao interesse, às necessidades e à disponibilidade da mesma em relação às vagas para os textos do e-book. *Haverá reembolso do valor apenas em casos de não aceite do trabalho por parte da comissão científica*

4.5 Serão produzidos três livros, um com textos científicos e teóricos, outro com os textos literários (contos, poemas, poesias, crônicas e etc) e o E-book Especial de Contos de Terror, Horror e Violência, cada um possuirá seu próprio ISBN e Ficha Catalográfica, via selo editorial Cine-Fórum (cadastrado e validade na Câmara Brasileira do Livro – CBL) e divulgado em nosso site com acesso aberto, sendo vedada e proibida a venda do mesmo.

4.6 Os e-books literários poderão ter uma versão impressa via Plataforma UICLAP (impressão sob demanda), neste caso, o livro impresso não será disponibilizado pelo Coletivo Cine Fórum, ficando a cargo de cada participante comprar seu exemplar, a impressão não é responsabilidade do Coletivo Cine Fórum. O valor do livro será preço de custo, sem que o Coletivo ganhe absolutamente nada em direitos autorais, a impressão se dá apenas para que os autores tenham a versão impressa em suas mãos e prateleiras, caso queiram.

4.7 Os e-books literários poderão ter ILUSTRAÇÕES DIGITAIS, feitas pelo ilustrador Pedro Henrique da Costa. As ilustrações são de responsabilidade do Coletivo Cine Fórum.

4.8 O prazo máximo para a publicação, divulgação e lançamento dos Livros Digitais será até Janeiro de 2024, mantendo assim a atualização anual dos trabalhos em Lattes. Fique atento aos prazos e valores.

5. CRONOGRAMA

Data limite para submissão dos textos	02 de junho à 11 de SETEMBRO*
Data de leitura pelos pareceristas e comitê científico	19 de agosto à 29 de setembro
Data limite para carta aceite ou ajustes dos textos	18 de agosto à 01 de outubro
Data para diagramação e ilustrações	02 de outubro à 01 de novembro
Data limite para lançamento dos e-books	ATÉ Janeiro de 2024.
* Os números de inscrições e submissões são limitados, portanto, as inscrições podem acabar antes da data estabelecida. O Coletivo Cine Fórum se reserva no direito de, caso acabem as vagas de inscrição e submissão não abrir mais vagas. Faça sua inscrição antes do prazo para manter a possibilidade de envio do texto até o fim das submissões. NÃO DEIXE PARA ÚLTIMA HORA.	