TÍTULO EM MAIÚSCULAS, CORPO 14, NEGRITO

Subtítulo, se existir, em corpo 14, normal, caixa Alta e baixa[[1]](#footnote-1)

Nome e Sobrenome - autoria[[2]](#footnote-2)

Nome e Sobrenome - coautoria[[3]](#footnote-3)

**Cidade da Editora: Editora, Ano de Lançamento**

# SINOPSE

Inserir aqui a sinopse da obra (entre três e cinco linhas), num só parágrafo, compreendendo os detalhes contextuais importantes para a devida compreensão da obra e sua ligação com a temática do evento: *Folkcom 2025 – Raízes do Presente, Futuros Ancestrais*. Fonte Times New Roman, corpo 12, espaçamento simples.

# MINI-BIO

Inserir aqui a mini-biografia do autor (entre três e cinco linhas) contendo seu vínculo institucional, formação e principais atividades profissionais relacionados à obra. Fonte: Times New Roman, corpo 12, espaçamento simples.

Inserir aqui a mini-biografia do coautor (entre três e cinco linhas) contendo seu vínculo institucional, formação e principais atividades profissionais relacionados à obra. Fonte: Times New Roman, corpo 12, espaçamento simples. Se preciso, adicionar mais parágrafos para os demais co-autores.

**PALAVRAS-CHAVE**

Inserir aqui as palavras-chave, em sequência na mesma linha, podendo ter um mínimo de 3 (três) e o máximo de 5 (cinco) palavras-chave, separadas por ; (ponto e vírgula). Fonte Times New Roman em corpo 12, espaçamento simples.

1. Trabalho apresentado para o GT (preencher), integrante da programação da 22ª Conferência Brasileira de Folkcomunicação – Folkcom 2025, realizado de 29 a 31 de outubro de 2025. [↑](#footnote-ref-1)
2. Afiliação institucional. Formação universitária do maior ao menor grau. Contato: e-mail. [↑](#footnote-ref-2)
3. Afiliação institucional. Formação universitária do maior ao menor grau. Contato: e-mail. [↑](#footnote-ref-3)