

**Normas para comunicação oral**

A inscrição como participante com apresentação de trabalhos dá direito à participação certificada no evento e à publicação no caderno de resumos e e-book, com texto completo a ser enviado posteriormente. Cada inscrito poderá apresentar até dois trabalhos, sendo um de sua autoria e outro em coautoria. Os trabalhos podem ter no máximo três autorias, incluindo a do docente que orienta a pesquisa a ser apresentada, obrigatória para discentes de graduação.

Lembramos que, para fins de emissão de certificado, todas as pessoas listadas na autoria dos trabalhos precisam realizar a inscrição no evento e que as comunicações serão realizadas de forma presencial. As pessoas participantes comprometem-se a participar das atividades de sua respectiva sessão de comunicação, a ser realizada entre os dias 17 e 20 de setembro de 2024, no período da tarde, conforme cronograma a ser divulgado posteriormente. O tempo para apresentação será de 15 minutos e de mais 5 minutos para debate.

Caso seu resumo seja aceito com correções, você receberá por e-mail um parecer com as alterações necessárias. É de responsabilidade da pessoa proponente realizar as correções e reenviar o arquivo no prazo solicitado pela organização do evento. As cartas de aceite serão enviadas por e-mail no dia 20/08/2024.

**Atenção:** A apresentação de comunicação oral pode ter até três autores, mas para a publicação do texto completo cada autor poderá publicar **apenas um trabalho**, mesmo que em condição de coautor. Não será aceito dois trabalhos completos com o nome de um mesmo autor, ou seja, mesmo que haja duas apresentações de comunicação oral, o autor deverá escolher qual das comunicações terá seu nome na publicação do texto completo.