

**XIII Congresso Internacional de Estudos Japoneses no Brasil (CIEJB)  
XXVI Encontro Nacional de Professores Universitários de Língua, Literatura  
e Cultura Japonesa (ENPULLCJ)**

**予稿原稿の応募規定（日本語）**

A) 予稿原稿は2部（1部は発表者情報を伏せたもの、もう1部は発表者情報をお送りください。全ての論文は専門家による査読を受けます（招待発表を除く）。招待発表の方は、発表者情報を付した原稿を1部のみお送りください。

B) 予稿原稿の構成

- a. 研究分野（左添え）
- b. 日本語の論文タイトル（センタリング）
- c. 英語の論文タイトル（センタリング）
- d. 著者名、所属機関（所属機関は丸カッコで括ってください）（右添え）
- e. 日本語による論文要旨（400字以上600字以内）
- f. 日本語によるキーワード（3ワード以上5ワード以内）
- g. 英語によるAbstract（200ワード以上300ワード以内）
- h. 英語によるキーワード（3ワード以上5ワード以内）
- i. イントロダクション（はじめに）、研究目的、理論、研究方法論
- j. 分析、結果
- j. 最終考察
- k. 参考文献

C) フォーマット

フォント: MS明朝（和文）、Times New Roman（欧文）

フォントのサイズ: 12ポイント（タイトル、本文、参考文献）、10ポイント（脚注）

行間: 1.5（本文）、1.0（論文タイトル、著者名、所属機関、要旨、キーワード、脚注、参考文献）

余白: 2cm（下、右）、3cm（上、左）

段落: 一字下げで書いてください。

テーブル、図: タイトルを付してください。表の題目は表の上に、図の題目は図の下にセンタリングして付してください。

原稿枚数: A4サイズで、12ページ～20ページまで（参考文献を含む）

ファイル: Microsoft Word 97-2003 (doc)、またはそれ以上(docx)

D) 参考文献例

XIII Congresso Internacional de Estudos Japoneses no Brasil (CIEJB)  
XXVI Encontro Nacional de Professores Universitários de Língua, Literatura  
e Cultura Japonesa (ENPULLCJ)

著者名 (2020) 「ENPULLCJ2020 フォーマット 『ENPULLCJ2020』

Vol.1, pp.1-10.

東照二 (2000) 『バイリンガリズム』講談社現代新書

飯野令子 (2012) 「日本語教師の成長としてのアイデンティティ交渉日本語教育コミュニティとの関係性から」『リテラシーズ』11, pp.1-10.

国際交流基金 (編) 「JF ロールプレイテスト」『JF 日本語教育スタンダード』<https://jfstandard.jp/roleplay/ja/render.do> (閲覧日 : 2020 年 10 月 31 日)

近松暢子 (2003) 「外国語としての日本語の読み・読解研究」『第二言語習得研究への招待』くろしお出版, pp. 67-85.

牧野誠一 (2008) 「OPI, 米国スタンダード, CEFR とプロフィシェンシー」鎌田修・嶋田和子・迫田久美子 (編) 『真の日本語能力をめざして—プロフィシェンシーを育てる』凡人社, pp. 18-37

García, O. (2009). Education, Multilingualism, and Translanguaging in the 21st Century. In: Skutnabb-Kangas T., Phillipson R., Mohanty A. K., & Panda M. (ed.). *Social Justice through Multilingual Education*. Bristol, UK: Multilingual Matters, pp. 140-158.

Grosjean, F. (1994) Individual Bilingualism. In: Asher, R. E. & Simpson, J. M. Y. (ed.). *The Encyclopedia of Language and Linguistics*. Volume 1. Oxford: Pergamon Press, pp. 1656-1660.

Pellard, T. (2015) The linguistic archeology of the Ryukyu Islands. In: Heinrich, P., Miyara, S. & Shimoji, M. *Handbook of the Ryukyuan Languages*. Berlin: Walter de Gruyter, pp. 13-37.

**XIII Congresso Internacional de Estudos Japoneses no Brasil (CIEJB)**  
**XXVI Encontro Nacional de Professores Universitários de Língua, Literatura**  
**e Cultura Japonesa (ENPULLCJ)**

**Normas para Submissão de Artigos Completos (Português)**

**A) Os trabalhos completos devem ser enviados em 2 (duas) cópias.**

A primeira cópia deve ser anexada sem identificação do(s) autor(es), seja no corpo do texto ou em nota de rodapé, e a segunda cópia deve ser anexada com identificação do(s) autor(es) e suas instituições. É de suma importância que no arquivo sem identificação quaisquer informações que possam servir para remeter ao(s) autor(es), prejudicando assim a avaliação às cegas por pares, sejam apagadas. Pede-se especial atenção às informações sobre autoria que podem ter sido gravadas automaticamente nas propriedades do arquivo.

**Palestrantes convidados:** essas restrições não se aplicam aos palestrantes convidados. Nesses casos, pode-se enviar apenas uma cópia, com as informações dos autores mantidas.

**B) O trabalho deverá seguir os tópicos abaixo:**

- a. Área temática (alinhado à esquerda)
- b. Título original do trabalho, com a opção de se adicionar subtítulo (centralizado);
- c. Título do trabalho em inglês, com a opção de se adicionar subtítulo (centralizado)
- d. Nome e SOBRENOME do(s) autor(es) e instituições de origem entre parênteses (apenas na segunda cópia) (alinhado à direita);
- e. Resumo original com, no máximo, 300 (trezentas) palavras, e no mínimo, 200 (duzentas) palavras;
- f. Palavras-chave na língua original (máximo de 5 (cinco) palavras e mínimo de 3 (três) palavras);
- g. Abstract com, no máximo, 300 (trezentas) palavras e, no mínimo, 200 (duzentas) palavras;
- h. Keywords (máximo de 5 (cinco) palavras e mínimo de 3 (três) palavras);
- i. Introdução, contendo objetivo, referencial teórico e método;
- j. Análise e comentário do conteúdo e/ou discussão dos resultados;
- k. Conclusão ou considerações finais;
- l. Referências bibliográficas.

**C) O trabalho deve ser formatado seguindo as normas abaixo da ABNT:**

- NBR 6022 - 2003 – Estrutura de artigos
- NBR 6023 - 2002 – Referências
- NBR 6024 - 2012 – Numeração progressiva das seções
- NBR 6028 - 2003 – Resumos
- NBR 10520 - 2002 – Citações em documentos

**D) Especificações:**

**Fonte:** Times New Roman, tamanho 12 (título, corpo do texto, referências bibliográficas), tamanho 10 (citações diretas);

**XIII Congresso Internacional de Estudos Japoneses no Brasil (CIEJB)  
XXVI Encontro Nacional de Professores Universitários de Língua, Literatura  
e Cultura Japonesa (ENPULLCJ)**

**Espaçamento:** 1,5 (uma e meia) linha no corpo do texto; simples no título, nome e sobrenome do autor, instituições de origem, resumo, palavras-chave, citações diretas, referências bibliográficas;

**Margens:** 2 (dois) centímetros (inferior e direita) e 3 (três) centímetros (superior e esquerda);

**Reculo de 1ª Linha:** 1,5 (um e meio) centímetro no início do parágrafo;

**Gráficos, imagens e tabelas:** centralizadas;

**Páginas:** De 12 a 20 páginas (incluindo referências bibliográficas);

**Formato:** Compatível com formato Microsoft Word 97-2003 (doc) ou superior (docx).

**XIII Congresso Internacional de Estudos Japoneses no Brasil (CIEJB)**  
**XXVI Encontro Nacional de Professores Universitários de Língua, Literatura**  
**e Cultura Japonesa (ENPULLCJ)**  
**Submission Guidelines (English)**

**A) 2 (two) copies of the paper must be submitted.**

The first copy must be sent without any identification regarding the authorship in the body and/or in the footnotes of the paper, and the second copy must be submitted with all the relevant information regarding the authorship of the paper. It is of the utmost importance that the paper without information about the authorship must not include any information that may help trace the identity of its author(s) and their institution(s), as that would prevent a proper blind peer review. Please pay special attention to personal information that may have been made automatically available in the file properties.

**Invited speakers:** these restrictions do not apply to invited speakers. These authors may submit just one copy, with all authorship information intact.

**B) The submission must contain the following sections:**

- a. Thematic area (aligned to the left)
- b. Title, and subtitle (optional) (centralized);
- c. Title, and subtitle (optional) in either Japanese or Portuguese (centralized);
- d. Forename and SURNAME of author(s) e affiliated institution(s) between parenthesis (only in the second file) (aligned to the right);
- e. Abstract with, at most, 300 (three hundred) words, and at least, 200 (two hundred) words (centralized);
- f. Keywords (maximum of 5 (five) words and minimum of 3 (three) words);
- g. Abstract in either Japanese or Portuguese with, at most, 300 (three hundred) words e, at least, 200 (two hundred) words;
- h. Keywords, in accordance with the language chosen above, (maximum of 5 (five) words and minimum of 3 (three) words);
- i. Introduction, including objectives, theoretical framework e methodology;
- j. Analysis and comments about the content and/or interpretations of the results;
- k. Conclusion or final notes;
- l. Bibliography.

**C) The submission must be sent according to the following guidelines by the Brazilian Agency of Technical Norms (ABNT):**

- NBR 6022 - 2003 – Article Structure
- NBR 6023 - 2002 – References
- NBR 6024 - 2012 – Progressive Numbering of Sections
- NBR 6028 - 2003 – Abstracts
- NBR 10520 - 2002 – Document Citation

**D) Specifications:**

**Font:** Times New Roman, size 12 (title, body of text, bibliography), size 10 (direct citations);  
**Spacing:** 1.5 between lines in the body of the text; 1.0 in the title, name of the author, institution of origin, abstract, keywords, direct citations, cited references);

**First Line Indent:** 1.5 centimetre in the beginning of a paragraph

XIII Congresso Internacional de Estudos Japoneses no Brasil (CIEJB)  
XXVI Encontro Nacional de Professores Universitários de Língua, Literatura  
e Cultura Japonesa (ENPULLCJ)

**Margins:** 2 (two) centimetres (bottom and right) and 3 (three) centimetres (top and left)

**Graphs, images, and tables:** centre aligned;

**Pages:** Between 12 and 20 pages (including bibliography);

**Format:** Compatible with Microsoft Word 97-2003 (doc) or better (docx).