



NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

INSTRUÇÕES GERAIS

O Simpósio receberá resumos simples, os quais serão analisados pelo Comitê Científico do evento e apresentados em sessões de pôster durante o evento. **Os anais e certificados** serão disponibilizados na forma digital e no site do evento.

O **envio** do resumo simples de **trabalhos originais e de revisão**, após inscrição no site, **deverá ser realizado** até o dia **12/11/2016**. A qualidade do texto (gramática, ortografia e digitação), opiniões e conceitos emitidos no trabalho, bem como a exatidão das referências bibliográficas, são de inteira responsabilidade do (s) autor (es). Contudo, serão consideradas pela Comissão Científica: a qualidade técnica, a clareza, a relevância e a pertinência dos mesmos.

Não será realizado qualquer trabalho de edição no texto submetido. O atendimento às normas será de responsabilidade dos autores podendo o Comitê Científico recusar trabalhos que não atendam as normas ou fora do escopo do evento.

Serão consideradas contribuições técnico-científicas inéditas, originais e de revisão, sendo vedado ao autor submeter trabalhos já divulgados e pesquisas em fase de planejamento.

Importante: A submissão de trabalhos deverá ser realizada no site do evento na aba “Submissão de Trabalhos” e estará condicionada à inscrição no evento de pelo menos um dos autores.

É necessário um login (e-mail) e uma senha para acessar e enviar trabalho (s). A senha é criada no momento que se inicia o processo para envio do (s) trabalho (s). O autor correspondente que enviar o trabalho deve cadastrar um endereço de e-mail válido, pois toda a comunicação do Simpósio será efetuada via e-mail, inclusive o aceite do trabalho.

O primeiro autor deverá ser **OBRIGATORIAMENTE** autor-relator do trabalho que será o responsável pelo resumo e receberá toda a comunicação da Secretaria Executiva. Todos os campos onde houver a palavra autor-relator deve-se ler **PRIMEIRO AUTOR**.

NORMAS

Tendo em vista a necessidade de uniformizar o aspecto gráfico dos resumos, esses deverão ser elaborados segundo as normas apresentadas a seguir.

Cada resumo pode ter, no máximo, seis (6) autores e cada autor pode submeter, no máximo, dois trabalhos, porém sem limite de participação como coautor. O apresentador do resumo, na seção de painéis, será o autor/coautor inscrito no evento e responsável pela submissão do trabalho. A partir do dia 14/11/2016 será divulgada (site oficial do evento) uma lista final dos trabalhos aceitos, assim como a data, horário e local da apresentação.

SUBMISSÃO DOS RESUMOS

Após a confirmação da inscrição o autor/coautor inscrito poderá realizar a submissão do (s) resumo(s) no site do evento, na aba “Submissão de Trabalho”. O resumo deve ser submetido em arquivos no formato doc ou docx (editado no Microsoft Word). O autor/coautor que realizar a submissão do trabalho será o responsável pela apresentação do mesmo na seção de painéis do evento.

Áreas temáticas

Os autores deverão assinalar a área a qual pertence o trabalho: Área 1: Química, Bioquímica e Qualidade de Alimentos; Área 2: Alimentos Funcionais e Desenvolvimento de Produtos; Área 3: Estudos Experimentais em Nutrição; Área 4: Diagnóstico e Intervenções Nutricionais; Área 5: Nutrição e exercício físico; Área 6: Nutrição e saúde pública.

Detalhes da formatação dos trabalhos



Cada resumo simples poderá ter no máximo 250 palavras, incluindo os espaços entre palavras, deve-se utilizar tamanho de papel A4 (210 x 297 mm) e as margens (superior, inferior, lateral direita e esquerda) devem apresentar 2,0 cm. O trabalho deverá ser escrito na língua portuguesa.

Na formatação do resumo simples utilizar-se-á fonte Times New Roman e tamanho 12, devendo ainda está de acordo com os tópicos descritos a seguir:

- a. Título: O título do trabalho deve conter, no máximo, quinze palavras, escrito em letras maiúsculas, negrito em posição centralizada e espaçamento entre linhas simples.
- b. Nomes dos autores: Os nomes dos autores deverão ser identificados por número sobrescrito no final, logo abaixo do título, em posição centralizada, e espaçamento entre linhas simples. Abaixo dos nomes, deverá constar a (s) instituição (ões) de origem dos autores, usando fonte Time New Roman, tamanho dez (10), de acordo com a numeração em sobrescrito e, logo abaixo, o e-mail do autor principal.
- c. A **estrutura do resumo** deve seguir a **estrutura** abaixo:

Introdução:

Material e **Métodos:** de forma concisa.

Resultados: não será permitida a inclusão de tabelas e gráficos (os resultados devem estar descritos no corpo do texto) e devem constar os resultados principais.

Conclusão

- d. Seguindo abaixo do resumo deve constar abaixo as palavras-chave, no mínimo três (3) e máximo de cinco (5).
- e. O Resumo e as palavras-chave deverão ser escritos utilizando fonte Times New Roman, tamanhos doze (12), espaçamento entre linhas simples, justificado.
- f. Os Títulos das seções: deverão ser escritos em letras maiúsculas, utilizando fonte Times New Roman, tamanho 12 (doze), em negrito, justificados, em espaçamento simples e sem numeração.
- g. Importante: Não incluir no resumo a identificação do local do estudo.

Depois de enviado, o trabalho não poderá ser modificado, o Comitê Científico não poderá efetuar nenhum tipo de correção, seja no resumo, no título ou autoria do trabalho.

Após avaliação dos trabalhos pelo Comitê Científico do evento, o autor correspondente será informado por e-mail sobre aceite do trabalho.

CONFECÇÃO DE POSTER

Os trabalhos aceitos serão apresentados em pôsteres ficarão que expostos em painéis numerados, disponíveis na Área de Pôster. Os mesmos deverão ser confeccionados em dimensões de 0,90 m de largura e 1,20 m de altura. O título deverá ser escrito em letras maiúsculas e em negrito. Abaixo do título, devem constar o(s) nome(s) do(s) autor (es) numerado(s) sobrescrito, abaixo e, por último, seguindo a numeração, titulação acadêmica, instituição e/ou curso a que pertence(m) e endereço eletrônico. Devendo apresentar a seguinte estrutura: Introdução, Objetivo, Material e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusão e Referências.

Formatação para citações e referências bibliográficas no poster

As citações de referências no texto deverão obedecer às seguintes normas a seguir:

1. Se for apenas um autor - Lima (2014) ou (LIMA, 2014);
2. Se forem dois autores – Lima; Oliveira (2015) ou (LIMA; OLIVEIRA, 2015);
3. Se forem três ou mais autores - Bakke et al. (2013) ou (BAKKE et al., 2013);
4. Siglas devem ser citadas em maiúsculas - UFPI, IFPI, EMBRAPA etc.



A impressão, o transporte e a instalação do pôster são de responsabilidade dos autores/coautores do trabalho. Lembramos que o autor deverá levar material para afixar o pôster (tesoura e fita adesiva dupla face ou fita crepe, etc). O pôster deverá ser afixado no local correspondente ao número do painel a partir das (a definir) do dia de sua exibição, devendo permanecer exposto até (a definir) do mesmo dia. Os pôsteres não retirados até às (a definir), serão descartados.