



Liga Norte Nordestina  
de Astronomia



## **XIX ENCONTRO DE ASTRONOMIA DO NORDESTE – 19º EANE**

### **REGULAMENTO PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

#### **1. INSTRUÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS**

1.1. As submissões de trabalhos deverão ser realizadas na área de Astronomia e estar de acordo com as seguintes instruções: I - Limitar-se ao mínimo de 150 e máximo de 250 palavras. a) não conter figuras, tabelas, gráficos ou imagens no resumo. b) não utilizar siglas e abreviaturas ao longo do texto; II – Título: Escrever o título com letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14, centralizado. III – Indicação de autores: a) Listar todos os nomes completos dos autores por ordem de participação logo abaixo do título. b) Os nomes dos autores devem ser separados com ponto e vírgula. Não colocar titulações e nenhum destaque nos nomes. c) Não será possível alterar os dados dos trabalhos após a submissão do trabalho. d) O nome do apresentador do trabalho deverá estar em negrito; e) Constar o endereço eletrônico do apresentador. f) Todos os e-mails inscritos obrigatoriamente devem ser válidos. IV- Indicação de Instituição: logo abaixo dos autores, listar o nome da instituição a qual o trabalho está relacionado, Departamento, Instituto, Unidade Hospitalar, por extenso, em fonte Times New Roman, tamanho 10, centralizado.

1.2 Indicar de três a cinco palavras-chave, separadas por vírgula. Evitar palavras presentes no Título.

1.3 O resumo simples deverá ser escrito em língua portuguesa (português do Brasil) e deverá conter no máximo 250 palavras. Durante o preenchimento do resumo, utilize a ferramenta de contagem de palavras disponibilizada no Microsoft Word, observando quando atingir o limite. O resumo deverá conter a seguinte sequência estrutural: **Introdução/ Objetivos/ Material e**

**Método/ Resultados/ Conclusão.** Escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12, na língua formal portuguesa.

1.4 A indicação das referências bibliográficas deverá ser de acordo com a ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

1.5 O corpo do texto do trabalho deverá estar em fonte Times New Roman, fonte 12, justificado, e os títulos de seções devem estar com letra maiúscula, em negrito e em fonte Times New Roman, fonte 12.

1.6 Apresentar o(s) objetivo(s) principal(is) do trabalho.

1.7 Expor os resultados ou achados principais que venham a sustentar as conclusões.

1.8. Nas conclusões o autor deve apresentar objetivamente o(s) resultado(s) alcançado(s)/obtido(s) com o trabalho e em conformidade com o(s) objetivo(s) do estudo, não devendo ser indicadas referências bibliográficas.

1.9. As referências (bibliográficas) serão apresentadas segundo as normas da ABNT.

**PARÁGRAFO 1º - Não serão aceitos trabalhos que não estejam de acordo com assuntos ligados à área da Astronomia em Geral.**

**PARÁGRAFO 2º - É OBRIGATÓRIO SUBMETER O RESUMO PARA AS TRÊS MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO:**

- I) **ORAL;**
- II) **PÔSTER;**
- III) **ASTROFOTOGRAFIA.**

## **2. ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DO PÔSTER**

2.1. Tamanho é o padrão 1,20 (comprimento) X 0,90 (largura), confeccionado em qualquer tipo de material;

2.2. TÍTULO DO TRABALHO (LETRA 60);

2.3. Nome do (as) autor (es/as): (letra 54);

- 2.4. Instituição: (letra 50) (Estes itens (acima citados) devem ser centralizados);
- 2.5. INTRODUÇÃO (letra 47): Todo corpo do texto deverá ser redigido com Letra 40, e espaço entre linhas de 1,2. Deve-se apresentar o problema a ser investigado, juntamente com a justificativa e objetivos.
- 2.6. MATERIAIS E MÉTODO (letra 47): corpo do texto Letra 40 - espaço entre linhas de 1,2).
- 2.7. RESULTADOS (letra 47): corpo do texto Letra 40 - espaço entre linhas de 1,2.
- 2.8. CONSIDERAÇÕES FINAIS/CONCLUSÕES (letra 47).
- 2.9. REFERÊNCIAS: (letra 32).

### **3. ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DAS ASTROFOTOGRAFIAS:**

- 3.1. Cada participante pode inscrever até duas fotografias para cada categoria.
- 3.2. Ao inscrever sua(a) astrofotografia(s) no XIX EANE, o participante AUTORIZA a Comissão Organizadora a divulgar e expor a(s) mesma(s), bem como reproduzi-la(s) em material de divulgação do evento e de seus organizadores, assegurando ao autor a citação de autoria devida.
- 3.3. A(s) imagem(s) poderá(ão) não ser aceitas se o autor não concordar ou não se enquadrar nas regras deste regulamento. É passível de desclassificação: imagem falsamente atribuída ao concorrente, imagem manipulada com inclusão de informações utilizando recursos computacionais e/ou imagens que não obedecem às características definidas pelo presente Regulamento;
- 3.4. As astrofotografias inscritas deverão obedecer às seguintes características:
- Medida mínima: 13 x 18cm
  - Medida máxima: 20 x 25cm
  - Impressas em papel fotográfico
- 3.5. As imagens ficarão expostas durante todo o evento em painéis próprios;
- 3.6. As imagens serão identificadas por um número e nome do(s) autor(es);

3.7. As categorias de avaliação serão: Objetos de Céu Profundo (*Deep Sky*), Planetárias, Grande Campo, Composição.

3.7.1. Objetos de Céu Profundo: Se enquadram nessa categoria Nebulosas (em campo estreito), Aglomerados de Estrelas, Pequenos Asterismos, Estrelas Duplas, Galáxias, Cometas (em campo estreito), ou qualquer imagem que utilize técnicas de processamento similares às dos objetos indicados nesta categoria;

3.7.2. Planetárias: Nesta categoria estão: imagens de planetas, Lua, Sol, Asteroides, ou qualquer imagem que utilize técnicas de processamento similares às dos objetos indicados nesta categoria;

3.7.3. Grande Campo: Se enquadram nesta categoria, qualquer astrofotografia que cubra um grande tamanho angular de forma que enquadre vários objetos celestes. Exemplos de imagens nesta categoria: Via Láctea, Grandes Nebulosas, Constelações, Grandes Asterismos, Cometas (em grande campo);

3.7.4. Composição: Imagens que contenham ao mesmo tempo objetos celestes e elementos terrestres (árvores, prédios, pessoas, montanhas, etc).

3.8. As imagens que se enquadrem em mais de uma categoria, serão inscritas em apenas uma, à escolha do autor;

#### **4. CERTIFICAÇÃO**

5.1. Todos os trabalhos expostos serão certificados.

**REALIZAÇÃO:**

