



II SEMINÁRIO DE HISTÓRIA E EDUCAÇÃO: OS DESAFIOS DA DOCÊNCIA NA ATUALIDADE

O Centro de Estudos Interdisciplinares - CEEINTER e Associação de Pós-graduandos em História da Universidade de Passo Fundo - APGH tem a honra de convidar a comunidade acadêmica para participar do **II Seminário de História e Educação: os desafios da docência na atualidade**, que será realizado entre os dias 05 e 07 de abril de 2022.

O evento surge como uma possibilidade para debater perspectivas sobre o saber historiográfico, o campo da educação e os desafios da docência na atualidade. A proposta nasce da indagação: como pensar o diálogo inter-trans-multidisciplinar entre história, educação e docência no atual contexto?

É preciso considerar que o mundo modificou as suas relações, formas de ensinar e aprender, pesquisar e dialogar com a pandemia da Sarv-Cov-2, que nos assola desde do final de 2019, e restringiu encontros, atividades presenciais, pesquisas e o ensino presencial como estávamos acostumados. Foi preciso readequar nosso trabalho, nossos estudos e pesquisas e somado a isso, enfrentamos uma grave crise política, econômica, social e sanitária no Brasil.

Por outro lado, a pandemia potencializou a ampliação das redes de contatos, de participação em eventos, diálogos interinstitucionais, palestras, minicursos, aulas, formas de ensinar e aprender, formas de nos aproximarmos e, sobretudo, nos deixou inquietos sobre o futuro em diversos aspectos. Uma vez que, muitas das nossas “adaptações” apresentarão seus reflexos a longo prazo.

Nesse sentido, o II Seminário de História e Educação: os desafios da docência na atualidade estrutura-se em uma reunião de pesquisadores e pesquisadoras para compartilhar pesquisas, debater, trocar experiências e, especialmente, dialogar sobre os desafios para as próximas décadas na produção do conhecimento no campo educacional e historiográfico com diálogos com as diversas áreas do conhecimento.

Permitindo o intercâmbio de diferentes pesquisadores (as), estabelecendo o aprofundamento das temáticas de estudos e trocas de experiências, metodológicas e teóricas utilizadas, de forma a enriquecer e criar novas possibilidades de pesquisas.

ORIENTAÇÕES INICIAIS E CRONOGRAMA CIENTÍFICO

Solicita-se que todas/os interessadas/os em participar do **II Seminário de História e Educação: os desafios da docência na atualidade** estejam cientes das orientações dispostas neste regulamento.

Este regulamento inclui orientações para inscrição; submissão; apresentação; avaliação; publicação e certificação.

CRONOGRAMA CIENTÍFICO.	
14/02/2022	Publicação da chamada de trabalhos do evento, lançamento do site e início das submissões de trabalhos.
14/02/2022 a 04/04/2022	Inscrição para ouvintes.
18/03/2022	Encerramento das submissões de trabalhos.
20/03/2022	Lançamento da programação do evento.
Até 31/03/2022	Divulgação dos trabalhos aprovados.
05 a 07 de abril	II SEMINÁRIO DE HISTÓRIA E EDUCAÇÃO: OS DESAFIOS DA DOCÊNCIA NA ATUALIDADE
10/05/2022	Prazo para envio da versão completa do trabalho.
Até 20/06/2022	Convites para publicação nas Revistas Científicas parceiras do evento.
Junho de 2022	Publicação do Caderno de Resumos.

INSCRIÇÕES

As inscrições e as taxas deverão ser realizadas exclusivamente através do site: <https://doity.com.br/ii-seminario-de-historia-e-educacao/informacoes>

MODALIDADE	1º LOTE Até 18/03/2022	2º LOTE Até 04/04/2022
Ouvinte	R\$ 25,00	R\$ 30,00
Alunos (as) de graduação	R\$ 25,00	R\$ 30,00
Alunos (as) de pós-graduação mestrado e professores (as) da educação básica	R\$ 40,00	R\$ 50,00
Alunos (as) de pós-graduação doutorado	R\$ 50,00	R\$ 60,00
Profissionais de áreas afins	R\$ 50,00	R\$ 60,00
Professores (as) do Ensino Superior	R\$ 70,00	R\$ 80,00

DAS SUBMISSÕES DE TRABALHOS

No II Seminário de História e Educação serão aceitos trabalhos nas seguintes modalidades.

1. Resumo;
2. Artigos;
3. Relatos de Experiências;

Cada autor/a poderá submeter no máximo 02 (dois) trabalhos sendo o primeiro autor/a e mais 02 (dois) em coautoria. Essa regra não se aplica aos/as professores/as orientadores/as que devem solicitar à comissão organizadora ampliação da quantidade de trabalhos submetidos. Consideramos orientadores professores que atuam no ensino superior em graduação e pós-graduação.

Serão permitidos até 03 autores/as por trabalho.

Só serão aceitos trabalhos de autores que tenham titulação mínima de especialista. Alunos de graduação e graduados deverão submeter trabalhos com coautoria com titulação mínima de especialista.

Não serão aprovados trabalhos submetidos fora das normas estabelecidas neste regulamento.

GRUPOS DE TRABALHOS

A lista completa dos grupos de trabalhos está disponível através do link: <https://doity.com.br/ii-seminario-de-historia-e-educacao/blog/grupos-de-trabalhos>

DO ENVIO DOS TRABALHOS

O envio dos trabalhos acontecerá em dois momentos:

1. O envio do resumo até 300 palavras para avaliação até 18/03/2022.
2. O envio do texto completo até 10/05/2022 conforme normas abaixo.

ENVIO DA VERSÃO COMPLETA

Os trabalhos submetidos como Artigo Científico e/ou Relato de Experiência devem conter no mínimo 10 páginas e no máximo 20 páginas. Sendo estruturado com os seguintes itens: resumo, palavras-chave (nas versões em inglês e espanhol) introdução, metodologia, desenvolvimento, resultados e discussões, conclusão e referências bibliográficas. Os trabalhos devem estar de acordo com o template disponibilizado no site do evento.

Todos os/as coautores/as devem estar inscritos no evento e efetuar o pagamento da taxa de inscrição. **O pagamento poderá ser realizado após aprovação do trabalho**, no entanto, é necessário todos/as os/as autores/as estarem inscritos/as no evento no ato da submissão.

Aqueles cujos trabalhos enviados não forem aprovados para apresentação não terão direito à restituição do valor pago pela inscrição.

Aqueles cujos trabalhos enviados não forem aprovados poderão frequentar todas as sessões do evento e receberão certificado de participação correspondente à modalidade “ouvinte”, desde que possuam frequência mínima de 75% nas atividades do Seminário.

O conteúdo do trabalho submetido é de inteira responsabilidade dos autores/as.

É responsabilidade do participante verificar o conteúdo do arquivo antes da submissão.

Após a submissão, não será possível fazer nenhuma alteração no trabalho. **Os trabalhos que não seguirem as orientações do *template*** serão reprovados pela comissão organizadora sendo vedado o direito de avaliação pelos/as coordenadores/as dos GT's.

Os trabalhos submetidos serão analisados pelo corpo de avaliadores/as e somente serão apresentados se considerados aprovados na primeira etapa da avaliação.

Dúvidas quanto à submissão de trabalhos deverão ser encaminhadas exclusivamente para comissão científica do evento através do e-mail:

semi.historiaeeducacao@gmail.com

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO ORAL

A apresentação de trabalhos está condicionada à confirmação da inscrição de todos/as os/as autoras/es, obteve aprovação do trabalho e realização do pagamento.

É considerada confirmada a inscrição paga e processada e as inscrições isentas.

O pagamento deverá ser realizado até a data limite estabelecida no cronograma científico.

As apresentações irão ocorrer em dia, horário e local a serem divulgados na página do evento e através do e-mail do/a participante.

É de inteira responsabilidade da/o apresentadora conferir o dia, horário e local de sua apresentação no site do evento.

Em caso de indisponibilidade da/o participante indicado no ato da submissão do trabalho para apresentar, a apresentação poderá ser realizada por um/a dos/as coautores/as.

O tempo de apresentação oral é de 10 (dez) minutos e 5 (cinco) minutos para questionamentos e contribuições da Comissão Avaliadora da apresentação. Cada coordenação de GT definirá como será realizado os debates em seus respectivos GT's.

O/A apresentador/a deve acessar a sala de apresentação com antecedência mínima de 10 (dez) minutos do início da sessão.

AVALIADORES/AS E AVALIAÇÃO

Os/As Coordenadoras/es de Grupos de Trabalhos serão convidados pela Comissão Organizadora do evento.

Serão automaticamente excluídos trabalhos que:

1. ETAPA DE AVALIAÇÃO DOS RESUMOS

- a. Contenham o resumo com mais de 300 palavras na primeira etapa de avaliação.
- b. Não estejam em conformidade com o template do evento.
- c. Contenham plágio.
- d. Trabalhos submetidos em PDF.

2) ETAPA DE AVALIAÇÃO DOS ARTIGOS

- a. Contenham menos de 10 páginas ou mais de 20 páginas;
- b. Não apresentar resumo e palavras-chave em português, inglês e espanhol;
- c. Não contenha a identificação dos autores/as com nome completo, maior titulação, vinculação institucional e e-mail.
- d. Não seja encaminhado dentro do prazo estabelecido no presente regulamento.

AValiação DOS TRABALHOS

Os trabalhos serão apreciados por avaliadores/as designados/as pelo Comitê Científico, os/as quais utilizarão os seguintes critérios de avaliação:

Clareza, pertinência e consecução - máximo 1,0 ponto;

Qualidade da redação do texto (coesão) - máximo 1,0 ponto;

Consistência teórica do trabalho - máximo 1,0 ponto;

Qualidade e adequação da metodologia - máximo 1,0 ponto;

Coerência e alcance dos resultados - máximo 1,0 ponto;

Cada trabalho será encaminhado para dois/as avaliadores/as que realizarão a avaliação.

Cada avaliador/a irá indicar a aprovação ou reprovação do trabalho.

A nota final do trabalho é a média aritmética das duas avaliações com pontuação igual.

Os trabalhos com média igual ou superior a 3,0 (três) serão **aprovados**.

Os trabalhos com média inferior a 3,0 (três) serão **reprovados**.

A Comissão Científica respeitará a autonomia e especificidade de área de cada avaliador/a não cabendo à Comissão Científica deliberar sobre as notas atribuídas por cada avaliador/a.

O/A avaliador/a que reprovar o trabalho deve expor em no mínimo 200 caracteres os motivos para tal decisão, no intuito de contribuir para o processo de aprendizagem da/o participante.

PUBLICAÇÕES DO EVENTO E CERTIFICAÇÃO

Só receberão os certificados do evento os/as participantes que estejam com sua inscrição completa, processada e paga. Os certificados serão emitidos em até 20 dias após o evento.

Serão publicados todos os trabalhos aprovados e que seus autoras/es e coautores/as tenham realizado a apresentação no GT e o pagamento no **II SEMINÁRIO DE HISTÓRIA E EDUCAÇÃO: OS DESAFIOS DA DOCÊNCIA NA ATUALIDADE**

Os textos completos serão publicados em quatro dossiês especiais. Os e-mails com as indicações das revistas nas quais os autores/as deverão realizar seu cadastro serão encaminhados até o dia 20/06/2022. A previsão das publicações nas revistas é até dezembro de 2022.

Já o Caderno de Resumos do evento tem previsão de publicação até o mês de junho de 2022.

Os casos omissos neste regulamento serão avaliados pela Comissão Organizadora.

Florianópolis, 14 de fevereiro de 2022.

Tiara Cristiana Pimentel dos Santos
Presidenta da Comissão Organizadora