**Normas para o envio de trabalhos**

Cada participante poderá inscrever até (02) dois trabalhos como autor e (05) cinco trabalhos como coautor. Trabalhos em coautoria deverão ser enviados apenas pelo autor principal que indicará os nomes dos demais autores. Os coautores também devem se inscrever no evento.

Os resumos das comunicações e pôsteres serão encaminhados pela coordenação do Congresso ao Comitê Científico, e a ele se reserva a análise e a emissão de pareceres relativos à aprovação, ou não, de cada trabalho.

 **Comunicação oral**

Ao proporem comunicações orais individuais os interessados deverão enviar um resumo expandido com, no mínimo, 6.000 e, no máximo, 7.000, caracteres (incluindo os espaços, título do trabalho, nome e identificação dos autores, palavras-chave).

O corpo do resumo deverá contemplar: 1) problema da pesquisa; 2) objetivo da comunicação; 3) metodologia da pesquisa; 4) referências teóricas que sustentam as análises apresentadas; 5) resultados finais ou parciais da pesquisa. O resumo também deve evidenciar a relação do objeto de estudo com a pesquisa em educação e com o eixo de pesquisa no qual se inscreve, apresentando, também, a relevância social da investigação.

O resumo deverá ser redigido em letra tipo Times New Roman; letra 12 pt; espaço entrelinhas 1,0 (simples); margem esquerda e superior 3cm e direita e inferior 2cm; alinhamento justificado. No corpo do texto, as citações longas (mais de 3 linhas) devem ser apresentadas com fonte 10, alinhada à direita a 4cm.

O título do trabalho deverá ser centralizado, redigido em letras maiúsculas e destacadas em negrito. Abaixo do título, alinhado à direita, deverá estar a maior titulação e nome completo do autor, seguido do vínculo institucional e do e-mail. (Exemplo: Profa. Dra. Maria Fernanda Antunes; Profa. da Unimontes; mariafernanda@gmail.com).

O texto deverá estar com paginação numerada, com algarismos arábicos, no canto superior direito.

As citações de fontes no texto podem ser diretas e indiretas.

As citações indiretas devem conter sempre: sobrenome do autor, seguido do ano de publicação da obra. Por exemplo:

1. um autor: Segundo Ribeiro (1998), ou no final da frase (RIBEIRO, 1998).
2. até três autores: Segundo Ribeiro e Souza (1998), ou no final da frase (RIBEIRO; SOUZA, 1998).
3. mais de três autores: Segundo Ribeiro *et al.* (1998), ou no final da frase (RIBEIRO *et al.,* 1998).

As citações diretas, com até 3 linhas, deverão ser sempre indicadas entre aspas, com a mesma fonte do texto. Com mais de três linhas, ficam afastadas 4cm da margem esquerda, em fonte 10, sem aspas.

As notas contidas no artigo deverão ser explicativas, limitando-se ao mínimo possível, e devem vir no final do texto.

As ilustrações (fotografias, gráficos, tabelas, etc.) poderão ser aceitas se estiverem com boa visibilidade e forem estritamente indispensáveis à clareza do texto, devendo-se assinalar, no texto, o número de ordem e os locais onde devem ser inseridas. Se as ilustrações já tiverem sido publicadas, mencionar a fonte de onde foram retiradas (autor, data) abaixo da ilustração e por completo nas referências.

As referências, redigidas de acordo com a NBR 6023/2002, da Associação Brasileira de Normas Técnicas, deverão ser ordenadas alfabeticamente, por sobrenome do autor e constituir uma lista como última seção da comunicação. A exatidão e adequação das referências a trabalhos que tenham sido consultados e mencionados no texto do artigo são de responsabilidade do(s) autor(es).

As referências deverão ter alinhamento apenas na margem esquerda, com as linhas posteriores à primeira, também, rentes à margem.

Todos os autores do trabalho, inclusive coautor(es), deverão efetuar sua inscrição e fazer o pagamento da taxa equivalente. Não será publicado artigo completo, apenas resumo expandido para a modalidade Comunicação Oral.

**Pôster**

Ao proporem apresentação de pôster os interessados deverão enviar um resumo com, no mínimo, 2.000 e, no máximo, 3.000, caracteres (incluindo os espaços).

No corpo do resumo dever conter problema de pesquisa, objetivo, metodologia, relação do objeto com o tema da jornada, referências teóricas que sustentam as análises apresentadas, referências teóricas que sustentam as análises apresentadas, relevância social do estudo, resultados finais ou parciais.

O resumo deverá ser redigido em letra tipo Times New Roman; letra 12 pt; espaço entrelinhas 1,0 (simples); margem esquerda e superior 3cm e direita e inferior 2cm; alinhamento justificado. No corpo do texto, as citações longas (mais de 3 linhas) devem ser apresentadas com fonte 10, alinhada a direita a 4cm.

O pôster deverá ter uma extensão de 110 cm (vertical) e 90 cm (horizontal) e obedecer às normas científicas da Associação Brasileira de Normas Técnicas/ABNT.

O título do trabalho deverá ser centralizado, redigido em letras maiúsculas e destacadas em negrito. Abaixo do título, alinhado a direita, deverá estar a maior titulação e nome completo do autor, seguido do vínculo institucional e do e-mail. (Exemplo: Profa. Dra. Maria Fernanda Antunes; Profa. da Unimontes; mariafernanda@gmail.com).

Todos os autores do trabalho, inclusive coautor (es), deverão fazer sua inscrição e o pagamento da taxa equivalente.

 **Relato de Experiência**

Ao proporem apresentação no formato de relato de experiência os interessados deverão enviar um resumo com, no mínimo, 2.000 e, no máximo, 3.000, caracteres (incluindo os espaços).

No corpo do resumo dever conter problema norteador do relato, objetivo, metodologia do trabalho desenvolvido, relação do objeto com o tema da jornada, relevância social da experiência, referências teóricas que sustentam as análises apresentadas, resultados finais ou parciais da experiência desenvolvida.

O resumo deverá ser redigido em letra tipo Times New Roman; letra 12 pt; espaço entrelinhas 1,0 (simples); margem esquerda e superior 3cm e direita e inferior 2cm; alinhamento justificado. No corpo do texto, as citações longas (mais de 3 linhas) devem ser apresentadas com fonte 10, alinhada a direita a 4cm.

O título do trabalho deverá ser centralizado, redigido em letras maiúsculas e destacadas em negrito. Abaixo do título, alinhado a direita, deverá estar a maior titulação e nome completo do autor, seguido do vínculo institucional e do e-mail. (Exemplo: Profa. Dra. Maria Fernanda Antunes; Profa. da Unimontes; mariafernanda@gmail.com).

Todos os autores do trabalho, inclusive co-autor(es), deverão fazer sua inscrição e o pagamento da taxa equivalente.