

I SIMCPBP

DIÁLOGOS E INTERSECÇÕES

SUBMISSÃO DE ARTIGOS COMPLETOS ATÉ 19/10/2023

O Coletivo de Pesquisadores Brasileiros em Portugal (CPBP) foi criado em novembro de 2022 por um grupo de investigadores brasileiros vinculados a programas de Mestrado, Doutorado e Pós-doutorado (seja em instituições portuguesas ou brasileiras) com pesquisas conduzidas total ou parcialmente em Portugal. O maior objetivo do Coletivo é criar conexões e ações que promovam, divulguem e deem visibilidade às pesquisas realizadas em terra lusitana, bem como às Universidades e Instituições de ambos os países envolvidas nas cooperações internacionais.

As ações do CPBP foram inauguradas em um Simpósio Multidisciplinar organizando as 8 grandes áreas do conhecimento listadas pelo CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Brasil em cinco Grupos Temáticos:

- 1) Ciências Exatas e da Terra; Engenharias e Tecnologias
- 2) Ciências Biológicas
- 3) Ciências da Saúde
- 4) Ciências Sociais e Humanas
- 5) Linguística, Linguagem, Letras e Artes

O evento foi realizado **de 10 a 12 de maio de 2023**, no formato on-line, com atividades ao vivo (síncronas) e atividades gravadas (assíncronas) publicadas na plataforma oficial do evento, ficando a programação disponível desde sua apresentação até 31 de dezembro de 2023.

A programação do evento foi composta por Mesas Temáticas, *Fóruns*, Colóquios, Lives, Painéis e Mostra Artística. **As apresentações dos trabalhos submetidos para GTs e Relatos de Experiência foram realizadas no formato síncrono, no respectivo Fórum.** A proposta, nesta primeira edição, foi promover a discussão sobre ações e movimentos desenvolvidos por pesquisadores e docentes dos cursos e instituições parceiras envolvidas nas experiências acadêmicas luso-brasileiras.

Agora, seguindo os objetivos do I SIMCPBP como uma oportunidade de diálogo e trocas de saberes, de cultura e de arte, receberemos os artigos completos sobre os trabalhos apresentados até 19/10/2023 pelo site.

Os autores de trabalhos apresentados no I SIMCPBP deverão submeter o artigo completo (conforme *template* disponibilizado na aba "Submissão de trabalhos" desta plataforma) até 19/10/2023. Se aprovados pela comissão científica, estes serão publicados no *e-book* do Evento e disponibilizados no site oficial do CPBP.

Cada autor poderá participar com a submissão de até 2 (dois) trabalhos.

Crerios para submissão de trabalhos: **os trabalhos submetidos devem ter sido desenvolvidos a partir de 2014 por brasileiros que realizaram**

investigações acadêmicas de forma integral ou parcial em Portugal, em cursos de mestrado, doutorado e pós-doutorado, seja em instituições portuguesas ou em instituições brasileiras com período de estágio de pesquisa no exterior (formato sanduíche).

Apenas os trabalhos apresentados no evento poderão ser publicados no Dossiê - Contribuições Acadêmicas no Eixo Brasil-Portugal: Diálogos e Intersecções. Os artigos devem atender aos critérios para publicação. Os trabalhos/artigos devem ser inéditos, nunca publicados anteriormente, podendo contemplar projeto de investigação, protocolos de pesquisa, relato de experiência, capítulo de dissertação e tese, relatórios parciais ou finais de investigação.

Para submeter seu artigo, acesse o link <https://doity.com.br/simposio-cpbp/artigos?modelo=4173#primary>. Ou pelo site <https://doity.com.br/simposio-cpbp>. 1) No menu, clique em SUBMISSÃO DE TRABALHOS. 2) Clique em SUBMISSÃO DE ARTIGOS PARA PUBLICA[...]. 3) Leia com atenção as instruções e o regulamento para a formatação do artigo. 4) Insira os dados solicitados e o artigo em Word (doc.) conforme template inserido no formulário. 5) Clique em SUBMETER.

Sejam todos muito bem-vindos!

Profa. Dra. Isabel Coimbra

Diretora – CPBP

Profa. Doutoranda Carolina Zuppo Abed

Vice-diretora - CPBP

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHO

A1) Grupos Temáticos

GT 1 Ciências Exatas e da Terra, Agrárias, Engenharias e Tecnologia

GT 2 Ciências Biológicas

GT 3 Ciências da Saúde

GT 4 Ciências Sociais e Humanas

GT 5 Linguística, Linguagem, Letras e Artes

1. Os artigos para submissão referentes às apresentações orais nos GTs, nos Relatos de Experiência e na Mostra de Artes deverão ter **entre 5 e 15 páginas no total, com as referências.**

2. Os textos deverão ser editados e salvos em Word (.doc), digitados em espaço simples, formato de página papel A4, todas as margens 2 cm. Título em fonte Times New Roman, tamanho 14. Corpo do texto em fonte Times New Roman, tamanho 12. No rodapé da primeira página deverão ser inseridas as seguintes informações: área de conhecimento, link do Currículo Lattes e ORCID dos autores. **Usar o modelo/template do artigo disponibilizado no site do evento** (aba "Submissão de trabalhos").

3. O artigo deverá contemplar o projeto de investigação em desenvolvimento, a investigação em processo de conclusão ou a investigação concluída. **Deixar claro tanto no resumo como na introdução a fase do processo de investigação.**

3. 1. O texto deverá estar corrigido de acordo com o novo acordo ortográfico em normas brasileiras. **A revisão será de inteira responsabilidade dos autores do trabalho.**

4. **Os artigos aprovados pela comissão científica serão publicados na íntegra em um E-book com ISBN a ser disponibilizado no site oficial do CPBP.** Todos os artigos passarão por avaliação técnica (comissão científica) e editorial (comissão organizadora) e só serão aprovados para publicação mediante as revisões solicitadas aos autores.

Qualquer dúvida, entrar em contato pelo e-mail cpbportugal@gmail.com.

Cordialmente,

COMISSÃO ORGANIZADORA

Prof. Dr. Adriano Galvão - USP

Profa. Doutoranda Carolina Zuppo Abed - USP

Profa. Dra. Isabel Coimbra - UFMG

Prof. Dr. Rodrigo Zeferino - UFSC

Profa. Doutoranda Patrícia Bonato - USP

CONTATOS

cpbportugal@gmail.com