

TERCEIRA CIRCULAR

Natal, 15 de março de 2018.

A Associação de Professores e Estudantes de Língua Espanhola do Rio Grande do Norte (APELE-RN), o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte (IFRN) e o Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional (PPGEP), com o apoio da Fundação de Apoio à Educação e ao Desenvolvimento Tecnológico do Rio Grande do Norte (FUNCERN), têm o prazer de abrir a recepção dos trabalhos completos apresentados no VII Congresso Nordestino de Espanhol, de 22 a 25 de maio de 2018 no *Campus Natal* – Central do IFRN, e, complementarmente, anunciar as conferências, palestras, oficinas, mesas-redondas e simpósios temáticos que comporão a programação do evento.

1 NORMAS DE PUBLICAÇÃO

Serão aceitos para publicação nos anais do VII Congresso Nordestino de Espanhol os trabalhos enviados à Comissão Organizadora que obedecerem rigorosamente às normas seguintes:

Formato do arquivo: *DOC (MS Word)*.

Formato do papel, margem, cor e tamanho da fonte, siglas, fórmulas, ilustrações, tabelas e notas de rodapé: Conforme a norma aplicável da ABNT (NBR 14724), ou seja, papel A4; margens esquerda e superior a 3 cm, direita e inferior a 2 cm; fonte em cor preta, de tamanho 12 para o texto e 10 para as citações de mais de três linhas, legendas das ilustrações e tabelas e notas de rodapé, estas separadas por um filete de 5 cm a partir da margem esquerda; uso exclusivo de sigla após a primeira ocorrência do nome completo; ilustrações e tabelas o mais próximo possível de seu referente no texto, identificadas em sua parte inferior pela designação do tipo (figura, gráfico, mapa etc.), seguida pelo algarismo arábico indicativo da ordem de ocorrência e por legenda explicativa (por exemplo, *Figura 1 – Legenda explicativa*).

Fonte: *Times New Roman*.

Parágrafo: Recuo de 1,25 cm.

Espaçamento: O texto deve ser redigido com espaçamento de 1,5 linhas; o resumo, as palavras-chave, citações de mais de três linhas, notas de rodapé, legendas das ilustrações e tabelas e referências, com espaçamento simples; devem-se separar por uma linha em branco o título do trabalho, a autoria, o resumo junto com as palavras-chave, os títulos e as referências entre si.

Língua: Português ou espanhol.

Título do trabalho e autor(es): O título do trabalho deve ser redigido em letras maiúsculas, negrito e centralizado; os nomes completos do(s) autor(es), alinhado(s) à direita, seguido(s) pela sigla da instituição de vínculo entre parênteses, um abaixo do outro.

Resumo e palavras-chave: Devem estar na mesma língua do trabalho, conforme as normas estabelecidas na Segunda Circular, observadas as recomendações dos avaliadores, quando houver, não só no que diz respeito ao resumo, mas, quando couber, ao conjunto do trabalho.

Títulos sem indicativo numérico e indicativos de seção: O trabalho deve apresentar considerações iniciais e finais, e entre umas e outras, uma ou mais seções e subseções, as considerações iniciais e finais, seções primárias e referências em letras maiúsculas e negrito, as seções secundárias em maiúsculas e as terciárias em negrito, conforme o modelo a seguir.

CONSIDERAÇÕES INICIAIS

1 SEÇÃO PRIMÁRIA

1.1 SEÇÃO SECUNDÁRIA

1.1.1 Seção terciária

CONSIDERAÇÕES FINAIS

REFERÊNCIAS

Citações: Conforme a norma aplicável da ABNT (NBR 10520).

Referências: Conforme a norma aplicável da ABNT (NBR 6023).

Símbolos fonéticos: Conforme o Alfabeto Fonético Internacional (AFI).

Revisão linguística: De responsabilidade do(s) autor(es).

Obrigações éticas e legais: De responsabilidade do(s) autor(es).

Extensão: De 8 a 16 páginas.

Casos omissos: Serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

2 ENVIO, CRONOGRAMA E PUBLICAÇÃO

Os trabalhos completos deverão ser enviados desde o encerramento das submissões de resumos até 30/06/2018 mediante o mesmo formulário de submissão do resumo, carregando-se o arquivo *DOC* no campo *Artigo completo*.

Os anais do VII Congresso Nordeste de Espanhol serão publicados pela Editora IFRN e ficarão disponíveis no *Memoria*, o repositório institucional do IFRN, acessível em <https://memoria.ifrn.edu.br/>.

A data de publicação dependerá do fluxo da Editora IFRN.

3 CONFERÊNCIAS

Conferência de abertura: *Mercantilización o abandono: ¿Son estas las únicas posibilidades del español en Brasil?* (Prof.^a Dr.^a Talia Bugel – Indiana University-Purdue University Fort Wayne)

Conferência de encerramento: *El español como lengua extranjera en Brasil: retos y perspectivas* (Prof. Dr. José Manuel de Amo Sánchez-Fortún – Universidad de Almería)

4 PALESTRAS

Estudios de actitudes lingüísticas ante el español (Prof.^a Dr.^a Talia Bugel – Indiana University-Purdue University Fort Wayne)

La lectura en la era digital (Prof. Dr. José Manuel de Amo Sánchez-Fortún – Universidad de Almería)

Políticas de formação de professores de espanhol nos Institutos Federais: o que nos contam as narrativas docentes? (Prof. Dr. Antonio Ferreira da Silva Júnior – CEFET-RJ)

La cultura en la enseñanza de español a brasileños: diálogos interculturales/lecturas multiculturales (Prof. Dr. Antonio Roberto Esteves – UNESP)

Minha pátria é minha língua: sobre a (de)colonização dos sujeitos, língua espanhola e identidades (Prof. Dr.^a Livia Marcia Tiba Radis Baptista – UFBA)

La (in)visibilidad de América Latina en la formación de profesores de ELE en Brasil: un análisis crítico del discurso docente (Prof. Dr. Lucineudo Machado Irineu – UECE)

Nuevos rumbos de la enseñanza del español (Prof. Dr. Juan Pablo Martín Rodrigues – UFPE)

5 OFICINAS

Cómo diseñar un proyecto de investigación de actitudes lingüísticas ante el español (Prof.^a Dr.^a Talia Bugel – Indiana University-Purdue University Fort Wayne)

Los álbumes ilustrados en la formación lectora (Prof. Dr. José Manuel de Amo Sánchez-Fortún – Universidad de Almería)

Instrumental × Fins Específicos: mitos e desafios para o ensino de espanhol como língua adicional (Prof. Dr. Antonio Ferreira da Silva Júnior – CEFET-RJ)

Literatura y cultura en la clase de E-LE (Prof. Dr. Antonio Roberto Esteves – UNESP)

Interculturalidade e ensino de espanhol: identidades, território e língua (Prof. Dr.^a Livia Marcia Tiba Radis Baptista – UFBA)

Trans/interculturalidad y enseñanza de Español como Lengua Extranjera en contexto brasileño (Prof. Dr. Lucineudo Machado Irineu – UECE)

Algunas posibilidades para la creación de actividades interactivas (Prof. Me. Gonzalo Enrique Abio Vírsida – UFAL)

Atividades de leitura com o texto literário (Prof. Me. Paulo Henrique Moura Lopes – IFRN)

De la clase memorística a la clase memorable: aprendizaje experiencial en la clase de ELE en el Ensino Fundamental II (Ass. David Sousa – Editora Edelsa)

El español que se habla en Andalucía (Prof. José Antonio Muñoz Amarilla – Instituto Cervantes)

El profesor contemporáneo y el proceso de enseñanza y aprendizaje en la clase: literacidad, recursos digitales, competencia educativa, motivación y... lápiz y papel (Ass. Antonio Lorenzo Dormal Calleja – Editora SBS-SGEL)

Enseñanza de gramática en clase de lengua española en nivel inicial: un abordaje constructivista y reflexivo (Prof.^a M.^a Regiane Santos Cabral de Paiva – UERN)

Evaluar para enseñar, evaluar para aprender: prácticas y finalidades de la evaluación del español en contexto brasileño (Prof. Me. Diego José Alves Alexandre – UFRN)

García Márquez y la elaboración literaria de la historia (Prof. Dr. Darío de Jesús Gómez Sánchez – UFPE)

Gramática didáctica y comparada: sobre los verbos GOSTAR y GUSTAR. Norma oral y norma escrita en las interfaces español/portugués (Prof. Dr. José Alberto Miranda Poza – UFPE, Prof.^a Dr.^a Cristina Bongestab – UEPB)

Gramática y escritura en el aprendizaje de E/LE (Prof.^a Dr.^a Shirley de Sousa Pereira – UFPE, Prof.^a M.^a Maraísa Damiana Soares Alves – IFRN)

La gramática en la clase de ELE (Prof. Dr. Carlos Felipe da Conceição Pinto – UFBA)

La nueva BNCC, ¿y ahora qué?: reflexiones sobre el currículum adaptado para la enseñanza del español como lengua extranjera (Ass.^a Maria Eugenia Gómez Holtz Galvão – Editora Edinumen)

Las dificultades en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los clíticos en las interfaces español-portugués: oralidad y norma (Prof. Dr. José Alberto Miranda Poza – UFPE)

Sala de aula invertida: uso do app Edmodo nas aulas de espanhol (Prof.^a M.^a Laysi Araújo da Silva – IFRN)

O realismo mágico na obra de Isabel Allende (Prof.^a M.^a Iara Maria Carneiro de Freitas – UERN)

Taller de escritura creativa a través de la Literatura de Vanguardia (Prof. Dr. Juan Pablo Martín Rodrigues – UFPE)

Uso de diálogos com os falsos amigos como estratégia de ensino na aula de E/LE (Prof.^a Esp. Vitória Régia Silva de Oliveira – IFRN)

6 MESAS-REDONDAS

A sala de aula de língua espanhola para além do discurso monolíngue: caminhos e direções (Prof. Dr. Fernando Zolin Vesz – UFMT, Prof.^a M.^a Alinee Silva dos Santos – PPGEL/UFMT, Prof. Me. Rafael Jefferson Fernandes – SEEMG)

Español en Paraíba: panorama de la enseñanza superior, de la secundaria y de los cursos de lenguas (Prof.^a Dr.^a Ana Berenice Peres Martorelli – UFPB, Prof.^a Dr.^a Eneida Maria Gurgel de Araújo – UEPB, Prof.^a Dr.^a Tatiana Maranhão de Castedo – IFPB)

Violência epistêmica em literaturas latino-americanas (Prof.^a Dr.^a Telma Borges da Silva – UNIMONTES, Prof. Dr. Alcione Correa Alves – UFPI, Prof.^a Dr.^a Jurema José de Oliveira – UFES)

Reminiscências de si: memória, identidade na literatura brasileira e hispano-americana (Prof.^a Dr.^a Margareth Torres de Alencar Costa – UESPI, Prof. Dr. Sebastião Alves Teixeira Lopes – UFPI)

Multimodalidade e ensino de Espanhol/LE: da formação de professores ao livro didático (Prof. Me. Hiran Nogueira Moreira – IFCE, Prof.^a M.^a Michelle Soares Pinheiro – IFCE, Prof. Me. Gonzalo Enrique Abio Vírsida – UFAL)

Ensino de literatura hispânica: importância e perspectivas (Prof.^a Dr.^a Raquel da Silva Ortega – UESC, Prof.^a Dr.^a Isis Milreu – UFCG, Prof.^a Dr.^a Adriana Ortega Clímico – IFSP)

Letramento(s) nas aulas de língua espanhola: da decodificação à leitura crítica (Prof.^a M.^a Gleicyane Feitosa Gomes Torres – IFCE, Prof.^a M.^a Adriana Teixeira Pereira – IFCE, Prof. Me. Hiran Nogueira Moreira – IFCE)

Ensino e formação de professores de língua espanhola no Brasil sob três aspectos: profissionalização, ideologia e política pública (Prof. Dr. Cícero Anastácio Araújo de Miranda – UFC, Prof.^a Dr.^a Livia Marcia Tiba Radis Baptista – UFBA, Prof.^a Dr.^a Sara de Paula Lima – UFC)

Multiletramentos e perspectivas teórico-metodológicas para a formação de professores de línguas estrangeiras (Prof.^a Dr.^a Maria Zenaide Valdivino da Silva – UERN, Prof.^a M.^a Marta Jussara Frutuoso da Silva – UERN, Prof. Me. Francisco Lindenilson Lopes – UERN)

Diálogos sobre práticas de formação docente no Colégio Pedro II: vislumbrando novas possibilidades para o ensino de espanhol (Prof.^a Dr.^a Luziana de Magalhães Catta Preta – Colégio Pedro II, Prof.^a M.^a Fabrícia Dorneles Ramos – Colégio Pedro II, Prof.^a M.^a Maria Cecília do Nascimento Bevilaqua – Colégio Pedro II)

Pesquisa aplicada na formação de professores de espanhol na UFBA (Prof. Me. Javier Martín Salcedo – PPGLinC/UFBA, Prof. Me. Tiago Nunes Alves – SEDUC/CE, Prof.^a Esp. Karoline da Conceição Santos – UEFS)

¿Dónde están los textos femeninos en las clases de lenguas? (Prof. Dr. Ramón Antonio Hernández Chirinos – Universidad del Zulia/UESPI, Prof. Me. Josinaldo Oliveira dos Santos – UESPI, Prof.^a Esp. Adna Maria de Souza Calheiros de Oliveira – Rede privada de Maceió/AL)

7 SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

Español en la escuela pública: etapas cognitivas (Prof.^a Dr.^a Izabel Souza do Nascimento – UFRN, Prof. Me. João Daniel Câmara de Araújo – IFRN)

Materiais didáticos e formação docente: novas perspectivas e desafios do ensino-aprendizagem de língua espanhola na Educação Básica e Superior no Brasil (Prof.^a Dr.^a Georgiana Márcia Oliveira Santos – UFMA, Prof.^a Dr.^a Heloísa Reis Curvelo Matos – UFMA)

Literatura, historiografia, herói(na)s, indígenas, negr@s e afrodescendentes latino-americanas (Prof.^a Dr.^a Margareth Torres de Alencar Costa – UESPI, Prof. Dr. Sebastião Alves Teixeira Lopes – UFPI)

A escrita de mulheres na literatura latino-americana (Prof. Dr. Alcione Correa Alves – UFPI, Prof.^a Dr.^a Margareth Torres de Alencar Costa – UESPI)

Estudos em oralidade da língua espanhola (Prof.^a Dr.^a Ana Berenice Peres Martorelli – UFPB, Prof.^a M.^a Carolina Gomes da Silva – UFPB)

Estudos fonético-fonológicos da língua espanhola (Prof.^a Dr.^a Maria Trinidad Pacherez Velasco – IFRN, Prof. Me. José Rodrigues de Mesquita Neto – UERN)

Políticas/reformas educacionais e a educação linguística em língua espanhola: realidades do Nordeste brasileiro (Prof.^a Doris Cristina Vicente da Silva Matos – UFS, Prof.^a Dr.^a Andrea Silva Ponte – UFPB)

Reflexões sobre o ensino de literaturas hispânicas (Prof.^a Dr.^a Isis Milreu – UFCG, Prof.^a Dr.^a Raquel da Silva Ortega – UESC)

Literatura nas aulas de espanhol como língua estrangeira (Prof.^a Dr.^a Cleudene de Oliveira Aragão – UECE, Prof.^a Dr.^a Girlene Moreira da Silva – IFRN)

El español para una educación intercultural (Prof.^a Dr.^a Cristina Corral Esteve – UFPE, Prof. Dr. Secundino Vigón Artos – UFCG)

8 INSCRIÇÕES EM ATIVIDADES

A inscrição nas oficinas dar-se-á no site do evento, após o encerramento das submissões de trabalhos, por ordem cronológica, até o esgotamento das vagas.

9 PROGRAMAÇÃO PROVISÓRIA

Manhã				
Horário	22 de maio	23 de maio	24 de maio	25 de maio
07h30-09h30	Credenciamento	Sessões de comunicações 1	Sessões de comunicações 2	Simpósios temáticos
09h30-10h00		Coffee break	Coffee break	Coffee break
10h00-12h00		Oficinas 2	Mesas-redondas 2	Cerimônia de encerramento Apresentação cultural Conferência de encerramento
Tarde				
Horário	22 de maio	23 de maio	24 de maio	25 de maio
13h30-15h30	Cerimônia de abertura Apresentação cultural Conferência de abertura	Palestras	Simpósios temáticos	
15h30-16h00	Coffee break	Coffee break	Coffee break	
16h00-18h00	Oficinas 1	Mesas-redondas 1	Plenária das APE's nordestinas	

10 EDITORAS CONFIRMADAS

Edelsa
Edinumen
Editora IFRN
Mercado de Letras
Pontes
SBS-SGEL

11 COMISSÃO ORGANIZADORA

Prof. Me. Miguel Afonso Linhares (IFRN/APELE-RN)
Prof. Dr. Alexandro Teixeira Gomes (UFRN/APELE-RN)
Prof. Esp. Flavio Dionel Baistrocchi (APELE-RN)
Prof. Me. Paulo Henrique Moura Lopes (IFRN/APELE-RN)
Prof.^a Dr.^a Ana Lúcia Sarmiento Henrique (IFRN/PPGEP)
Prof.^a Dr.^a Carla Aguiar Falcão (IFRN)
Prof.^a Dr.^a Girlene Moreira da Silva (IFRN)



Prof.^a Esp. Juliana Kelle da Silva Freire Barbosa (IFRN)
 Prof.^a Dr.^a Raquel de Araújo Serrão (IFRN)

12 COMISSÃO CIENTÍFICA

Prof. Dr. Carlos Cernadas Carrera (UFPA)
 Prof. Dr. Carlos Felipe da Conceição Pinto (UFBA)
 Prof.^a Dr.^a Cleudene de Oliveira Aragão (UECE)
 Prof.^a Dr.^a Cristina Corral Esteve (UFPE)
 Prof.^a Dr.^a Eliane Barbosa da Silva (UFAL)
 Prof.^a Dr.^a Elzimar Goettenauer de Marins Costa (UFMG)
 Prof.^a Dr.^a Eretuza Gurgel de Oliveira (UERN)
 Prof. Dr. Fernando García Lara (Universidad Pablo de Olavide)
 Prof. Dr. Fernando Zolin Vesz (UFMT)
 Prof.^a Dr.^a Heloísa Reis Curvelo Matos (UFMA)
 Prof.^a Dr.^a Ilane Ferreira Cavalcante (IFRN)
 Prof.^a Dr.^a Isis Milreu (UFCEG)
 Prof. Dr. José Alberto Miranda Poza (UFPE)
 Prof.^a Dr.^a Margareth Torres de Alencar Costa (UESPI)
 Prof.^a Dr.^a Maria Trinidad Pacherez Velasco (IFRN)
 Prof. Dr. Pedro César Cerrillo Torremocha (Universidad de Castilla-La Mancha)
 Prof.^a Dr.^a Pilar Núñez Delgado (Universidad de Granada)
 Prof.^a Dr.^a Regina Simon da Silva (UFRN)
 Prof.^a Dr.^a Renilse Paula Batista (IF Catarinense)
 Prof. Dr. Sandro Marcio Drumond Alves Marengo (UFS)
 Prof. Dr. Secundino Vigón Artos (UFCEG)
 Prof. Dr. Valdecy de Oliveira Pontes (UFC)

Para mais informações, acessar www.doity.com.br/cne2018,
www.facebook.com/cne2018 ou www.instagram.com/cne2018, ou escrever para
cne2018@apelern.org.