

## Normas para submissão de resumos

### Disposições gerais

Cada resumo poderá ter até 3 autores/as. Cada proponente poderá submeter, no máximo, 2 (dois) resumos para o evento como autor(a) e/ou coautor(a), no período de 01 de maio a 30 de junho de 2023.

### Modalidades

**Comunicação oral:** modalidade na qual podem participar todos/as/es que desenvolvam estudos relacionados aos estudos discursivos/enunciativos e áreas afins, por meio de submissão de propostas de apresentação individual, que serão avaliadas e selecionadas pela comissão científica do evento de acordo com critérios de avaliação.

Tempo de apresentação: 15 min.

**Pôster:** modalidade na qual podem participar todos/as/es que desenvolvam estudos relacionados aos estudos discursivos/enunciativos e áreas afins, por meio de submissão de propostas de apresentação individual, que serão avaliadas e selecionadas pela comissão científica do evento de acordo com critérios de avaliação.

Tempo de apresentação: 60 min.

### Formatação do resumo

Os resumos deverão estar digitados em editor de texto Word, fonte Times New Roman, em Língua Portuguesa, espaçamento simples entre linhas, margens superior e esquerda 3.0 cm, margens direita e inferior 2.5 cm, página A4, conforme template disponibilizado no site:

O resumo deverá conter os seguintes itens:

- **Título:** o título do resumo deverá estar em caixa alta, negrito, centralizado, fonte Times New Roman, tamanho 14. O subtítulo, se houver, deve vir após dois pontos.
- **Autoria:** o nome dos/as autores/as deve vir duas linhas após o título, alinhado à direita.
- **Biodata:** os dados dos/as autores/as devem vir em nota de rodapé, apresentando a filiação institucional, endereço de e-mail e link do currículo lattes. O texto não deve ultrapassar 300 caracteres.
- **Corpo do Resumo:** deverá estar duas linhas abaixo das informações do/a autor/a ou autores/as, justificado, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples entre linhas. Deve conter entre 150 a 300 palavras. Deverá estar disposto em um parágrafo único, sem incluir figuras, tabelas ou referências. Deve, ainda, apresentar objetivos, justificativa, metodologia, referencial teórico e resultados parciais ou finais.
- **Palavras-chave:** são necessárias de 3 a 5 palavras-chave logo abaixo do parágrafo do resumo, em fonte Times New Roman, tamanho 12, com inicial maiúscula, separadas por ponto e vírgula.
- **Financiamento:** a indicação/agradecimento à agência/programa de fomento da pesquisa (quando houver) deve vir abaixo das palavras chave em fonte Times New Roman, tamanho 12.

## Avaliação dos resumos

Os resumos serão avaliados por uma Comissão Científica composta por docentes de Instituições de Ensino Superior. A análise e a seleção dos trabalhos serão feitas com base nos seguintes critérios:

- 1 - Respeito às normas de formatação/submissão;
- 2 - Clareza na definição dos objetivos;
- 3 - Apresentação concisa de resultados parciais ou finais;
- 4 - Linguagem e escrita em consonância com o gênero acadêmico;
- 5 - Inserção do trabalho em uma linha de estudo específica que dialogue com o tema do evento;
- 6 - Contribuição para o conhecimento na área;
- 7 - Descrição metodológica;
- 8 - Bibliografia adequada ao tema discutido.

Após aprovação da Comissão Científica, emitiremos a Carta de Aprovação para os respectivos e-mails dos/as inscritos/as nas modalidades de aprovação. Apenas os trabalhos selecionados serão apresentados no II ENALA.

**Observação:** para a apresentação dos trabalhos aprovados é necessário que **todos/as** os/as autores/as estejam devidamente inscritos e o pagamento da taxa de inscrição efetuado.

## Confecção do pôster

**Estrutura e dimensões:** largura (90 cm) e altura (120 cm). Deverá seguir a seguinte organização: título do trabalho; autor(es); instituição; grupo de pesquisa e agência financiadora, se houver; Eixo Temático a que se vincula. Recomenda-se que o pôster seja confeccionado com cordão para ser dependurado.

## Apresentação do pôster

Os autores e autoras são responsáveis pela entrega de seus pôsteres nos estandes destinados para essa finalidade, no local e dia da sessão de apresentação - conforme programação do evento -, bem como pela sua retirada. Durante a sessão de apresentação é necessária a presença de, no mínimo, um/a dos/as autores/as no estande para atender o público interessado e fazer sua integração com o conjunto de autores/as que participam da sessão.

**Observação:** O envio da proposta deve ser feita individualmente através do link: <https://doity.com.br/ii-enala/trabalhos>. Prazo para envio das propostas: de 01/05/2023 até 30/06/2023. O preenchimento correto do formulário fica a cargo do/a participante. A Comissão Organizadora do evento não se responsabilizará por dados incorretos ou inscrições não efetivadas.