**Título autoexplicativo. Times New Roman 13, negrito, espaçamento entre linhas simples, centralizado e pulando uma linha do título traduzido**

Título em língua estrangeira. Times New Roman 13, espaçamento entre linhas simples e centralizado. Espaço de duas linhas para a autoria

**Nome completo do Autor, Times 12, negrito, alinhado a direita, espaço simples**

Vínculo institucional do autor, Times 12, alinhado a direita, espaço simples

Cidade, Estado, País

*Correio eletrônico (e-mail) do autor, Times 12, itálico, alinhado a direita, espaço simples*

**José Silva Souza**

Professor do Departamento de Geografia da Universidade Federal do Ceará

Fortaleza, Ceará, Brasil

*josesilvasouza@ufc.com.br*

**Maria Alice Correia**

Graduanda do curso de Biologia da Universidade Federal do Ceará

Fortaleza, Ceará, Brasil

*marialicecorreia@ufc.com*

**1. Introdução**

O resumo expandido pode ser escrito em português ou espanhol e deve apresentar entre 4 e 6 páginas (já incluindo imagens e referências), não sendo numeradas. Serão aceitos dois trabalhos por cada autor principal devidamente inscrito no evento. Os trabalhos enquanto autor principal devem ser em modalidades diferentes (Artigo e Resumo Expandido). Não há restrições para a quantidade de coautorias. São permitidos até 4 nomes por resumo expandido (1 autor principal + 3 coautores). Necessariamente o autor principal deve estar inscrito no evento. Para resumos expandidos produzidos por estudantes do ensino médio, técnico ou graduação, é sugerida a participação de um orientador como coautor. Após a submissão não será permitido alteração dos autores.

Os resumos expandidos devem seguir as normas descritas nesse template, sendo que resumos expandidos fora das normas serão devolvidos para os autores fazerem as devidas adequações. O envio do resumo expandido será pelo sistema de submissão disponível no site do evento, não serão aceitos resumos expandidos enviados por e-mail. O texto deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5, alinhamento justificado e orientação retrato.

A formatação das margens deve se manter a mesma em todo o trabalho: direita (2,5 cm), esquerda (2,5 cm), superior (3 cm) e inferior (3 cm). A primeira linha de cada parágrafo deve apresentar um recuo de 1,25 cm. Os parágrafos não devem apresentar espaçamento antes ou depois. É válido salientar que a introdução deve ser precedida por três espaços, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas simples.

Os capítulos e subcapítulos devem aparecer numerados (arábico e não utilizar numeração eletrônica), em fonte Times New Roman, tamanho 13, negrito, espaçamento entre linhas 1,5, com espaço antes e depois 6pt, alinhado à esquerda. Os títulos dos capítulos e subcapítulos não devem ser escritos em caixa alta. O título dos capítulos, introdução, considerações finais e referências são de caráter obrigatório. Por sua vez, a metodologia, os resultados e discussão podem ser nomeados segundo critério dos autores.

As citações diretas curtas, até três linhas, devem ser inseridas no corpo do texto, entre aspas, como no exemplo “o Congresso Internacional de Geoecologia das Paisagens e Planejamento Ambiental será realizado em 2024” (SILVA, 2020, p. 1000). Para as citações diretas longas, maiores que três linhas, utilize a seguinte formatação:

recuo de 4cm, espaçamento simples, Times New Roman 10, separado do texto superior e inferior por um espaço texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto (SILVA, 2020, p. 1000).

O espaço antes e depois das citações longas são simples, fonte Times New Roman, tamanho 10. Todas as citações devem ser referenciadas no tópico “Referências” (obrigatório).

As citações indiretas presentes no resumo expandido devem ser realizadas da seguinte forma: para um autor - Silva (2020) ou (SILVA, 2020); para dois autores - Silva e Santos (2020) ou (SILVA; SANTOS, 2020); para três autores - Silva, Santos e Souza (2020) ou (SILVA; SANTOS; SOUZA, 2020); para mais de três autores - Silva *et al.* (2020) ou (SILVA *et al.*, 2020). Use ponto e vírgula para separar citações de diferentes autores: (SILVA; SANTOS, 2020; SOUZA, 2020) ou para múltiplas citações de um mesmo autor: (SILVA, 1990; 1993a; 1993b).

Não é permitido o uso de notas de rodapé no corpo do resumo expandido por questões práticas de editoração do e-book final.

***2.1 Figuras e tabelas***

Os títulos dos subcapítulos devem aparecer numerados, em fonte Times New Roman, tamanho 12, negrito, espaçamento entre linhas 1,5, com espaço antes e depois de 6pt, alinhados à esquerda. Os subcapítulos e demais seções não devem ser precedidos por espaçamento com o último parágrafo. Os títulos das sessões terciárias, quaternárias e quinárias, se houver, devem ser formatados como o exemplo a seguir:

***2.1.1 Título da seção terciária***

*2.1.2.1 Título da seção quaternária*

2.1.2.1.1 Título da seção quinária

As figuras devem estar citadas no corpo do texto, centralizadas e serem precedidas por um espaço Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas simples. As figuras devem estar no formato .jpg ou .png com resolução máximo de 300dpi. O título das figuras deve estar abaixo da mesma, em fonte Times New Roman, tamanho 10, centralizado, espaçamento entre linhas simples, a palavra “Figura 1” deve aparecer em negrito (como no exemplo a seguir).



**Figura 1**: Logotipo do CIGEPPAM.

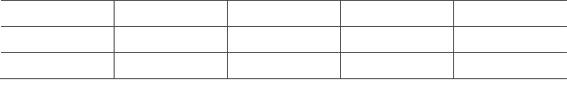
Fonte: Autoria própria.

A fonte da figura deve estar abaixo do título, também centralizado, mas em fonte Times New Roman, tamanho 9. O espaço que separa o parágrafo que precede a figura deve estar em fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento entre linhas simples.

O espaço que separa a fonte da figura do parágrafo que a sucede, deve estar em fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento entre linhas simples. O número máximo de figuras no resumo expandido deve ser dois (elementos gráficos como mapas, imagens, entre outros devem ser entendidos como figuras). Ultrapassando o total de duas fotos fazer um mosaico das mesmas e numerá-las. As figuras devem ser selecionadas com critério pelos autores, devem apresentar boa qualidade e serem inseridas no texto utilizando a ferramenta “inserir imagens” do Word.

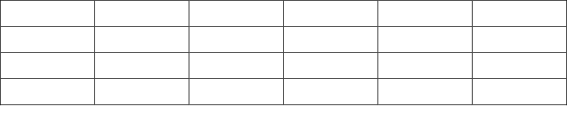
As tabelas e os quadros devem ser inseridos como imagens em formato .jpg ou .png no corpo do resumo expandido. Os títulos devem preceder as tabelas/quadros, em fonte Times New Roman, tamanho 10, centralizado, espaçamento entre linhas simples, a palavra “Tabela” ou “Quadro” devem aparecer em negrito (como segue no exemplo abaixo). A fonte/autoria das tabelas e dos quadros deve estar abaixo do título, também centralizado, mas em fonte Times New Roman, tamanho 9. O espaço que separa o parágrafo que precede a tabela deve estar em fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento entre linhas simples.

**Tabela 1:** Modelo de tabela para o resumo expandido.



Fonte: Autoria própria.

**Quadro 1:** Modelo de quadro para o resumo expandido.



Fonte: Autoria própria.

O espaço que separa as tabelas e os quadros do parágrafo que a sucede, deve estar em fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento entre linhas simples.

**3. Resultados e Discussão**

Os Resultados e Discussão devem trazer, à luz do aporte teórico utilizado no trabalho de pesquisa, evidenciar análise e discussão dos dados obtidos. Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhada(o) de análise indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações.

**4. Considerações Finais**

As considerações finais (ou conclusão) são de caráter obrigatório. Os títulos dos capítulos devem aparecer numerados (não utilizar numeração eletrônica), em fonte Times New Roman, tamanho 13, negrito, espaçamento entre linhas 1,5, com espaço antes e depois 6pt, alinhados à esquerda. Deverão ser elaboradas com verbos no presente do indicativo, deverá considerar os objetivos explicitados e os resultados indicados no Resumo Expandido.

**5. Agradecimentos (opcional)**

Os agradecimentos são opcionais e devem ser colocados após as considerações finais e antes das referências.

**6. Referências**

**De caráter obrigatório.** Devem constar nas referências apenas as obras que foram citadas no texto. As referências devem ser completas e precisas, justificado, sem recuo na primeira linha, com espaçamento entre linhas simples, espaço entre parágrafos de 6 pt, fonte Times New Roman tamanho 12. Os destaques obrigatoriamente devem estar em negrito. As obras devem ser listadas em ordem alfabética, não numeradas. As referências devem seguir as normas ABNT NBR-6023.

Exemplos:

ÁVILA, M. B. Direitos sexuais e reprodutivos: desafios para as políticas de saúde. **Cad. Saúde Pública**, v. 19, p. 465-469, 2003.

BRASIL. **Medida Provisória nº 2.230, de 8 de setembro de 2001.** Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/MPV/Antigas\_2001/2230.htm Acesso em: 04 de setembro de 2008.

FREYRE, G. **Casa grande & senzala:** formação da família brasileira sob regime de economia patriarcal. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1943. 2 v.

INPE - Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais. **Portal do Monitoramento de Queimadas e Incêndios.** 2014. Disponível em: http://www.inpe.br/queimadas Acesso em: 28 de março de 2014.

MINAYO, M. C. S.; GOMES, S. F. D. R. (Org.) **Pesquisa social**: teoria, método e criatividade. 30 ed. Petrópolis: Vozes, 2011. (Coleção Temas Sociais).

SANTOS, M. A metrópole: modernização, involução e segmentação. In: VALLADARES, L.; PETRECEILLE, E. (Coord.) **Reestruturação urbana**: tendências e desafios. São Paulo: Nobel, 1990. p. 183-191.

SÃO PAULO. Secretaria do Meio Ambiente. **Diretrizes para a política ambiental do Estado de São Paulo**. São Paulo, 1993.

SOUZA, E. B. C. Estado: produção da região do Lago de Itaipu - turismo e crise energética. **Tese** (Doutorado em Geografia) – Presidente Prudente: UNESP. 2002.