



II Encontro Potiguar de Professores de ESPAANHOL

14 a 16 de Agosto de 2019 | UERN/CAMEAM - Pau dos Ferros

TERCEIRA CIRCULAR

Pau dos Ferros, 10 de agosto de 2019.

A Associação de Professores e Estudantes de Língua Espanhola do Rio Grande do Norte (APELE-RN) e a Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN) têm o prazer de receber os resumos expandidos dos trabalhos apresentados no **II Encontro Potiguar de Professores de Espanhol**, de 14 a 16 de agosto de 2019 no *Campus* Avançado Prof.^a Maria Elisa de Albuquerque Maia (CAMEAM), em Pau dos Ferros, e, complementarmente, anunciar as conferências, mesas-redondas, oficinas, minicursos e rodas de conversas que comporão a programação do evento.

1 NORMAS DE PUBLICAÇÃO

Serão aceitos para publicação nos anais do II EPPE os resumos expandidos enviados à Comissão Organizadora que obedecerem rigorosamente às normas seguintes:

Formato do arquivo: DOC (MS Word).

Formato do papel, margem, cor e tamanho da fonte, siglas, fórmulas, ilustrações, tabelas e notas de rodapé: Conforme a norma aplicável da ABNT (NBR 14724), ou seja, papel A4; margens esquerda e superior a 3 cm, direita e inferior a 2 cm; fonte em cor preta, de tamanho 12 para o texto e 10 para as citações de mais de três linhas, legendas das ilustrações e tabelas e notas de rodapé, estas separadas por um filete de 5 cm a partir da margem esquerda; uso exclusivo de sigla após a primeira ocorrência do nome completo; ilustrações e tabelas o mais próximo possível de seu referente no texto, identificadas em sua parte inferior pela designação do tipo (figura, gráfico, mapa etc.), seguida pelo algarismo arábico indicativo da ordem de ocorrência e por legenda explicativa (por exemplo, *Figura 1 – Legenda explicativa*).

Fonte: Times New Roman.

Parágrafo: Recuo de 1,25 cm.

Espaçamento: O texto deve ser redigido com espaçamento de 1,5 linhas; o resumo, as palavras-chave, citações de mais de três linhas, notas de rodapé, legendas das ilustrações e tabelas e referências, com espaçamento simples; devem-se separar por uma linha em branco o título do trabalho, a autoria, o resumo junto com as palavras-chave, os títulos e as referências entre si.

Língua: Português ou espanhol.

Título do trabalho e autor(es): O título do trabalho deve ser redigido em letras maiúsculas, negrito e centralizado; os nomes completos do(s) autor(es), alinhado(s) à direita, seguido(s) pela sigla da instituição de vínculo entre parênteses, um abaixo do outro.

Resumo e palavras-chave: Devem estar na mesma língua do trabalho, conforme as normas estabelecidas na Segunda Circular, observadas as recomendações dos avaliadores, quando houver, não só no que diz respeito ao resumo, mas, quando couber, ao conjunto do trabalho.

Títulos sem indicativo numérico e indicativos de seção: O trabalho deve apresentar considerações iniciais e finais, e entre umas e outras, uma ou mais seções e subseções, as considerações iniciais e finais, seções primárias e referências em letras maiúsculas e negrito, as seções secundárias em maiúsculas e as terciárias em negrito, conforme o modelo a seguir.

CONSIDERAÇÕES INICIAIS

1 SEÇÃO PRIMÁRIA

1.1 SEÇÃO SECUNDÁRIA

1.1.1 Seção terciária

CONSIDERAÇÕES FINAIS

REFERÊNCIAS

Citações: Conforme a norma aplicável da ABNT (NBR 10520).

Referências: Conforme a norma aplicável da ABNT (NBR 6023).

Símbolos fonéticos: Conforme o Alfabeto Fonético Internacional (AFI).

Revisão linguística: De responsabilidade do(s) autor(es).

Obrigações éticas e legais: De responsabilidade do(s) autor(es).

Extensão: De 4 a 8 páginas.

Casos omissos: Serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

2 ENVIO, CRONOGRAMA E PUBLICAÇÃO

Os trabalhos completos deverão ser enviados de 10/08 a ~~10/11/2019~~ 10/12/2019 (data prorrogada) mediante o formulário de submissão do resumo, carregando-se o arquivo *DOC* no campo *Resumo expandido*.

Os anais do II EPPE serão publicados pela Editora Universitária da UERN e ficarão disponíveis no *website* do evento.

A data de publicação dependerá do fluxo da Editora Universitária da UERN.

3 CONFERÊNCIAS

Conferência de abertura: “Nuevas oportunidades para el hispanismo en el Rio Grande do Norte” – Prof. Dr. Alexandro Teixeira Gomes (UFRN).

Conferência de encerramento: “Lengua Española: caminos para la amistad e integración de los pueblos en América” – Profa. Dra. Marisa Ferreira Aderaldo (UECE).

4 PALESTRA

Palestra: “Peru-Brasil: confluências na poesia feminina afro-hispano-americana” – Profa. Dra. Concísia Lopes dos Santos (UERN), Mediação: Prof. Me José Dantas da Silva Júnior (UFRN).

5 MESAS-REDONDAS



Mesa 01: “Investigaciones y perspectivas para los estudios lingüísticos sobre E/LE del CA-MEAM/UERN” – Debatedores: Profa. Dra. Tatiana Lourenço de Carvalho (UERN), Profa. Ma. Edilene Rodrigues Barbosa (UERN), Prof. Me. Francisco Lindenilson Lopes (UERN), Mediação: Prof. Me. Francisco Roberto da Silva Santos (UERN).

Mesa 02: “Resistências e existências na literatura latino-americana” – Debatedores: Profa. Dra. Isis Milreu (UFCEG), Profa. Ma. Thays de Albuquerque (UEPB), Prof. Me. José Veranildo Lopes (UERN), Mediação: Prof. Dr. Michel de Lucena (UERN).

6 OFICINAS

ACADÊMICAS:

Oficina Acadêmica 01: “Filología para la enseñanza de español” – Prof. Me. Miguel Afonso Linhares (IFRN)

Oficina Acadêmica 02: “El amor Eros en versos: Sor Juana Inés de la Cruz y su estética” – Profa. Dra. María Aparecida da Costa (UERN), Prof. Me. José Dantas da Silva Júnior (UFRN).

Oficina Acadêmica 03: “Objetos Virtuales de Aprendizaje del tipo SWF para la clase de E/LE” – Prof. Me. Francisco Lindenilson Lopes (UERN)

Oficina Acadêmica 04: “PRAAT: analizando los sonidos acusticamente” – Prof. Dr. Antônio Luciano Pontes (UERN), Prof. Me. José Rodrigues de Mesquita Neto (UERN).

Oficina Acadêmica 05: “Dinamizar tu clase de español a través de la música: éxitos de los 90 a los 2000” – Profa. Dra. Tatiana Lourenço de Carvalho (UERN), Graduanda Bruna Lourenço Ferreira (UFC).

Oficina Acadêmica 05: “Enseñanza de literatura en una perspectiva didáctica” – Profa. Ma. Marta Jussara Frutuoso da Silva (UERN).

CULTURAS:

Oficina Cultural 01: “Ritmos latinos: ¿vamos a bailar?” – Profa. Fernanda Gonçalves Dantas (UERN)

Oficina Cultural 02: “Taller de la gastronomía y culinaria peruana: ¡el sabor criollo de mi tierra!” – Profa. Ma. Orfa Noemi Gamboa Padilla (SEEC-RN), Prof. Me. Max Emiliano Cavalcante Costa (UERN).

Oficina Cultural 03: “Un paseo por la cultura mexicana” – Profa. Ma. Maraísa Damiana Soares Alves (IFRN), Prof. Amaury Sérgio da Silva (UERN).

7 MINICURSO

Minicurso 01: “La competencia traductora y el poder inferencial” – Profa. Dra. María Trinidad Pacherez Velasco (IFRN)

Minicurso 02: “Dificultades en la pronunciación de E/LE por alumnos brasileños y su corrección en Clase” – Profa. Dra. María Solange de Farias (UERN).

Minicurso 03: “El apoyo del lenguaje gestual en las clases de español” – Profa. Ma. Edilene Rodrigues Barbosa (UERN)

8 RODAS DE CONVERSA

Roda de Conversa 01: “Charla con nativos I: intercambio cultural Chile-Brasil” – Colaborador: Prof. Dr. Claudio Andrés Callejas Olgún (UFERSA), Mediação: Profa. Ma. Marta Jussara Frutuoso da Silva (UERN)



Roda de Conversa 02: “Charla con nativos II: intercambio cultural Costa Rica-Brasil” – Colaborador: Óscar Rodolfo Mata Barquero (AFS Intercultura Brasil), Mediação: Prof. Me. José Rodrigues de Mesquita Neto (UERN).

9 INSCRIÇÕES EM ATIVIDADES

A inscrição nas oficinas dar-se-á no *site* do evento, após o encerramento das submissões de trabalhos, por ordem cronológica, até o esgotamento das vagas.

10 GRADE DEFINITIVA DA PROGRAMAÇÃO

Manhã			
Horário	14 de agosto	15 de agosto	16 de agosto
07h00-8h30	Café de Recepção e Credenciamento	Apresentação Cultural	Mesas-redondas
8h30-09h00	Intervalo	Intervalo	Intervalo
09h00-11h50	Sessões de Comunicação	Sessões de Comunicação	Minicursos
Tarde			
Horário	14 de agosto	15 de agosto	16 de agosto
14h00-15h00	Oficinas Acadêmicas	Oficinas Acadêmicas	Rodas de Conversa
15h00-15h30	Intervalo	Intervalo	Intervalo
15h30-16h30	Oficinas Acadêmicas	Oficinas Acadêmicas	Rodas de Conversa
Noite			
Horário	14 de agosto	15 de agosto	16 de agosto
19h00-20h30	Cerimônia e conferência de abertura	Mesas-redondas	Cerimônia e conferência de encerramento
20h30-20h40	Intervalo	Intervalo	Programação cultural
20h40-22h00	Oficinas Culturais	Oficinas Culturais	

11 COMISSÃO ORGANIZADORA

Francisco Lindenilson Lopes (UERN/APELE-RN)

Miguel Afonso Linhares (IFRN/APELE-RN)

Alexandro Teixeira Gomes (UFRN/APELE-RN)

Antônia Karolina Bento (UERN)

Edilene Rodrigues Barbosa (UERN)

José Rodrigues de Mesquita Neto (UERN)

Marta Jussara Frutuoso da Silva (UERN)



Tatiana Lourenço de Carvalho (UERN)

12 COMISSÃO CIENTÍFICA

Amarino Oliveira de Queiroz (UFRN)

Ana Berenice Peres Martorelli (UFPB)

Cícero Anastácio Araújo de Miranda (UFC)

Eneida Maria Gurgel de Araújo (UEPB)

Girlene Moreira da Silva (IFRN/APELE-RN)

Isis Milreu (UFCEG)

José Alberto Miranda Poza (UFPE)

Leandra Cristina de Oliveira (UFSC)

Lucineudo Machado Irineu (UECE)

Luziana de Magalhães Catta Preta (Colégio Pedro II)

Maria Solange de Farias (UERN)

Pedro Adrião da Silva Júnior (UERN)

Raquel da Silva Ortega (UESC)

Samuel Anderson de Oliveira Lima (UFRN)

Wagner Barros Teixeira (UFAM)

Para mais informações, acessar www.doity.com.br/eppe2019, www.facebook.com/eppe2019, www.instagram.com/eppe2019 ou escrever para eppe@apelern.org.