**O DESPERTAR DE EMOÇÕES QUE SE ETERNIZAM EM CINDERELA**

Joyce Nayra Botelho1, Valci Aparecida Xavier Guimarães2

E-mail: joohbotelho123@gmail.com

1 Graduanda em Pedagogia, Centro Universitário do Cerrado Patrocínio - UNICERP, Educação, Patrocínio, Brasil; 2 Mestre em Linguística, Docente , Centro Universitário do Cerrado Patrocínio - UNICERP, Educação, Patrocínio, Brasil.

**Introdução:** A literatura é uma das produções humanas mais importantes para a formação do indivíduo, pois sua matéria é a palavra, o pensamento e as ideias, exatamente aquilo que define a especificidade do ser humano. A criança deve ter acesso à literatura, associando e harmonizando a fantasia e a realidade, a fim de satisfazer suas exigências internas e desejos imaginários. A proposta da literatura infantil é que sejam despertadas a emoção, a sensibilidade, a imaginação e a fantasia na criança. **Objetivos:** Apresentar os aspectos conceituais e históricos da literatura infantil. Analisar o conto de fadas "Cinderela" quanto a sua estrutura e enredo compreendendo os significados que os contos podem ter na formação psíquica e emocional das crianças. Compreender o processo de desenvolvimento cognitivo, percepção visual e ampliação da oralidade através da contação de histórias. **Material e Métodos:** Considerando os procedimentos técnicos, realizou-se uma pesquisa bibliográfica. A forma de abordagem do problema proposto pela pesquisa foi qualitativa, obtendo conhecimentos sobre a temática em livros, revistas, compilação, livros digitais e artigos. O método utilizado foi o estudo sobre psicanálise nos contos de fadas. **Resultados:** A pesquisa mostrou que a literatura e os contos de fadas podem provocar mudanças comportamentais nas crianças, contribuindo para sua percepção quanto aos valores e a realidade que as cerca. Além de extremamente importante no desenvolvimento da criança, auxilia em sua formação em relação a si mesma e ao mundo que a cerca, além de incentivá-la desde muito cedo a praticar a leitura, que abre as portas do universo da imaginação. Com a literatura infantil, as crianças compreendem melhor certos valores básicos da conduta humana e tornam o convívio social mais fácil. **Conclusão:** Através desta pesquisa conclui-se que a literatura é arte e deleite e a Literatura Infantil, além de ser lúdica, é grande influenciadora no comportamento e formação infantil, além de grande transformadora, deixando marcas indeléveis na vida da criança, e isso se dá especialmente através dos contos de fadas que são transmitidos às crianças desde pequeninos.

**Palavras-chave:** Comportamento. Fantasia.Imaginação. Literatura. Psicanálise.