

DISCUTINDO UMA INTERNET SEGURA COM ADOLESCENTES: UM RELATO DA OFICINA DE PODCAST¹

Vitor BRAGA²; Ylaila MORAES³; Safira BEZERRA⁴; Sinval AUTRAN⁵

¹ Trabalho apresentado na sessão especial "Comunicação e Extensão"

² Professor do curso de jornalismo da Universidade Federal de Alagoas, vitor.braga@ichca.ufal.br

³ Estudante de jornalismo da Universidade Federal de Alagoas, ylaila.moraes@ichca.ufal.br

⁴ Estudante de jornalismo da Universidade Federal de Alagoas, safira.assuncao@ichca.ufal.br

⁵ Estudante de jornalismo da Universidade Federal de Alagoas, sinval.neto@ichca.ufal.br

RESUMO

Com o intuito de fomentar um debate sobre o letramento transmidiático, a Rede de Pesquisa em Narrativas Midiáticas e Práticas Sociais vem promovendo ações de extensão desde 2023 para instruir e incentivar o pensamento crítico dos adolescentes sobre os usos das mídias. Em Salvador foi realizado um Cine-debate com o tema "Interações mediadas pelas tecnologias digitais - reflexões para uma educação midiática"; já em Brasília foi mediada uma oficina de criação de conteúdo para o TikTok relacionado a segurança e boas práticas na internet.

Em Alagoas, foram desenvolvidas duas sessões da oficina de produção de podcast sobre internet segura - o que discutiremos no trabalho ora apresentado. A oficina ocorreu na Escola Estadual Princesa Isabel e no Instituto Federal de Alagoas. Elegemos como público-alvo os estudantes do ensino médio.

Tendo em vista o aumento exponencial do uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs) para interlocução com suas redes sociais, surge como consequência a exposição involuntária, onde, segundo Nejm e Ribeiro (2019) também cresce o volume de dados e metadados que as empresas proprietárias dos serviços coletam sobre as interações nos ambientes digitais. É necessário então promover uma reflexão crítica da agência das plataformas de mídias sociais nas normas sociais e culturais dos adolescentes.

Por outro lado, Zuboff (2019, p. 420) crítica a "instrumentação e instrumentalização do comportamento para propósitos de modificação, predição, monetização e controle", referindo-se ao uso indiscriminado e da inaptidão dos usuários de discernir as consequências diretas ou indiretas do seu comportamento. A exemplo de situações cujos adolescentes são expostos a comportamentos preconceituosos, ofensivos ou violentos nas mídias sociais, além de ter imagens e vídeos vazados sem autorização.

A opção pela linguagem do *podcast* considerou o fato de se tratar de um formato consumido por esse público, auxiliando a transmissão do conhecimento em um processo de aprendizagem participativa (Freire, 1983). A oficina propôs o formato *mesacast* - considerando a facilidade na produção e na sua capacidade de comunicar com a audiência da escola. Ao final da oficina os estudantes puderam criar um conteúdo relevante e envolvente para compartilhar com a comunidade escolar.

Em seu cronograma, os estudantes inicialmente debateram sobre o que seria uma internet segura, apontando experiências e relatando casos. Em seguida, propomos a produção de cartazes para debater formas de prevenção, mediação e denúncia a partir de cinco temas: perfil falso, invasão de celular, exposição de *nudes*, *bullying* e racismo. Esses cartazes foram o ponto de partida para o desenvolvimento dos roteiros dos episódios dos *podcasts*. Após as gravações, encerramos com a edição do conteúdo e uma roda de conversa.

Ao estarem imersos em debates críticos e envolvidos na produção de *podcasts*, os participantes de Alagoas podem vir a se tornar agentes de mudança em suas redes. Dessa forma,

esperamos contribuir para a formação de adolescentes mais conscientes do impacto da tecnologia em suas vidas, promovendo um uso mais responsável e seguro. Além disso, pudemos expandir a percepção acerca das competências transmidiáticas dos adolescentes relacionadas ao aspecto da prevenção de riscos (Scolari, 2018).

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ZUBOFF, Shoshana. **A era do capitalismo de vigilância**. 1. ed. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2021.

NAJM, R.; RIBEIRO, J. C.; Exposição de Si Nos Ambientes Digitais e os Desafios Na Coordenação das Regras de Privacidade. **Revista Observatório**, Palmas, v. 5, n. 5, p. 111-128, ago. 2019.

FREIRE, Paulo. **Extensão ou comunicação?**, v. 8. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

HALFELD, Manu; NEJM, Rodrigo; PEREIRA, W. G. D.; **Guia prático para educadores: cidadão digital**. 1. ed. Salvador: SaferNet brasil, 2022.

SCOLARI, Carlos A. **Adolescentes, medios de comunicación y culturas colaborativas. Aprovechando las competencias transmedia de los jóvenes en el aula**. 1. ed. Barcelona: Transliteracy, 2018.