



UTILIZAÇÃO DE MÍDIAS SOCIAIS NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DA DISCIPLINA DE ELETROTERMOTERAPIA: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Marcelo Barroso Timbó

Monitor Bolsista - Estética e Cosmética

marcelo.timbo01@aluno.unifametro.edu.br

Claudia Virginia de Lucena Leite Eloy

Docente e Orientadora - Estética e Cosmética

marcelo.timbo01@aluno.unifametro.edu.br

Área Temática: Promoção da saúde e Tecnologias Aplicadas

Área de Conhecimento: Ciências da Saúde

Modalidade: Monitoria

RESUMO

Introdução: A disciplina de Eletrotermofototerapia é ministrada para os alunos do segundo semestre do curso de Estética e Cosmética e acontece durante as segundas-feiras nos turnos da manhã e da noite na Unifametro. A referida disciplina possui dois monitores vinculados ao Programa de Monitoria e Iniciação Científica (PROMIC) no ano de 2024. **Objetivo:** O objetivo do presente trabalho é apresentar um relato de experiência sobre as atividades desenvolvidas durante a monitoria, no turno da manhã, na disciplina de Eletrotermofototerapia do curso de Estética e Cosmética no primeiro semestre de 2024.

Metodologia: Trata-se de um estudo descritivo, do tipo relato de experiência sobre a monitoria da disciplina de Eletrotermofototerapia durante o primeiro semestre de 2024 que possibilita a interação do monitor, além do professor orientador, junto aos alunos do segundo semestre do curso de Estética e Cosmética. O monitor participa ativamente do processo de ensino-aprendizagem dos alunos, através do auxílio na utilização dos equipamentos durante as aulas práticas e por meio da elaboração de material didático, a partir das mídias sociais como *Tik Tok* e *WhatsApp*, que possibilita a fixação do conteúdo ministrado. **Resultados parciais e**

Discussão: O monitor realiza o acompanhamento direto dos alunos matriculados na disciplina, auxiliando nas dúvidas e questionamentos, durante as aulas e colaborando na execução das atividades práticas. As temáticas contempladas pela disciplina incluem a radiofrequência, endermologia, corrente russa, criolipólise, peeling de diamante, entre outros.





Foi desenvolvido pelo monitor, alguns materiais educativos e interativos com o objetivo de aprimorar os conhecimentos científicos dos alunos que cursam regularmente a disciplina.

Considerações finais: É imprescindível ressaltar a importância da monitoria no processo de ensino-aprendizagem; desenvolvimento de aptidões para a docência e realização de atividades didáticas, pelo aluno-monitor, para o aprofundamento do conhecimento da disciplina.

Palavras-chave: Ensino Universitário. Tecnologia Digital. Monitoria. Estética.

Referências: VICENZI, Cristina Balensiefer et al. A monitoria e seu papel no desenvolvimento da formação acadêmica. **Revista Ciência em Extensão**, v. 12, n. 3, p. 88-94, 2016. PERSEGONA, Cintia Karine Ramalho. **Conceitos básicos em eletroterapia: eletroterapia aplicada à estética**. 2022. PEREZ, ERIKA. **Técnicas estéticas corporais**. Saraiva Educação SA, 2014.

