

Educação
e
felicidade

da poética do ser
à arte de viver

IV Congresso Nacional
de Ciência e Educação



Educação
e
felicidade
da poética do ser
à arte de viver

ANAIS IV CONGRESSO NACIONAL DE CIÊNCIAS E EDUCAÇÃO

IV Congresso Nacional
de Ciência e Educação



Editora Chefe: Karidja Kalliany Carlos de Freitas Moura
Projeto Gráfico/ Designer: Antônio Laurindo de Holanda Paiva Filho e Edvaldo Rodrigues Júnior
Diagramação e Editoração: Marina Evelyn da Costa Soares
Publicação: Faculdade Católica do Rio Grande do Norte.
FCRN, Faculdade Católica do Rio Grande do Norte
Praça Dom João Costa, 511 - Bairro Santo Antônio.
Mossoró/RN | CEP 59.611-120
(84) 3318-7648
E-mail: extencao@catolicadorn.com.br
Site: www.catolicadorn.com.br

Catálogo da Publicação na Fonte
Associação Santa Teresinha de Mossoró
Biblioteca Dom Mariano Manzana

C749a

Congresso Nacional de Ciência e Educação (4 : 2023: Mossoró, RN). .

Anais do IV Congresso Nacional de Ciência e Educação [recurso eletrônico]: Educação e Felicidade :da poética do ser à arte de viver / Editora Chefe: Karidja Kalliany Carlos de Freitas Moura. - Mossoró, RN: FCRN, 2023.

Dados eletrônicos (1 arquivo PDF : ca 6,6 Mb)

Evento realizado de 18 à 21 de Setembro de 2023.

1. Ciências Sociais - Evento. 2. Afetividade - Evento. 3. Pesquisa Científica - Evento. I. Moura, Karidja Kalliany Carlos de Freitas. II. Título.

CDD:300

Bibliotecária: Andreana T. Veloso CRB 15/0999

Os conteúdos e as opiniões externadas nesta obra são de responsabilidade exclusiva dos autores.

Todos os direitos de publicação e divulgação em língua portuguesa estão reservados à FCRN
- Faculdade Católica do Rio Grande do Norte e aos organizadores da obra.

APRESENTAÇÃO DO EVENTO

O IV CONCED - Congresso Nacional de Ciência e Educação, abordou, no período de 18 a 21 de setembro de 2023, o tema: "Educação e felicidade: Da poética do ser à arte de viver". A temática central ressalta a educação a partir da felicidade do viver em busca de transformar o homem a partir da apropriação de conhecimentos científicos, com o intuito de perpetuar tais conhecimentos por gerações, a fim de que conheçam técnicas e se apropriem para conduzir cultura e fazer história, no espaço e tempo em que se vive, dentro da comunidade de maneira afetiva

É sabido que a educação é o caminho mais profícuo para o crescimento pessoal e profissional de qualquer pessoa, é por ela e para ela que todos os esforços desse grande evento foram despendidos. O processo de educar ultrapassa os livros e as teorias, vai além daquilo que é escrito e tece para si uma série de conexões, de modo a promover relações e afetos.

O IV CONCED, com enfoque na iniciação científica, confirma o nosso desejo de diálogo com outros saberes, considerando que o diálogo é o caminho mais viável para os processos de autoafirmação e reconhecimento das diferenças, elementos essenciais para a convivência em um mundo cada vez mais plural.

Os grupos temáticos deram sustentação ao tema central, promovendo discussões, reflexões e novas formas de pensar, estimular o envolvimento da comunidade discente e docente na pesquisa científica, sendo esta fonte essencial na busca e apreensão de novos conhecimentos, apontando as diretrizes para o desenvolvimento dos trabalhos acadêmicos e científicos apresentados nos artigos deste livro.

Comissão Organizadora

MAL-ESTAR NA CULTURA E MEDICALIZAÇÃO DO SOFRIMENTO

Nicholas do Amaral Oliveira¹

Bianca Emanuella Silva Maia Soares²

Myria Jéssica Alves de Góis³

Gabriel Liberato Duarte dos Reis⁴

RESUMO

Essa pesquisa teve o intuito de fomentar o pensamento crítico a respeito da relação entre o mal-estar e medicalização na contemporaneidade. O mal-estar foi um conceito criado por Freud pensar as causas do sofrimento humano. Para o autor, uma das fontes de sofrimento é produzido pelos conflitos entre as regras impostas pela sociedade e a pulsão. Assim, o sofrimento seria algo inerente a condição humana, sendo incapaz de ser separado do indivíduo na civilização. Esse trabalho teve como objetivo problematizar a medicalização como tentativa de eliminar o mal-estar na sociedade. A partir do texto de Freud o “O mal-estar na cultura”, pretendeu-se pensar os modos de vida na atualidade e refletir como o sofrimento pode ser encoberto a partir da medicalização. Foi utilizado como método a revisão narrativa, uma vez que não buscamos produzir generalizações, mas um melhor entendimento da temática nos últimos anos. Além do texto freudiano, recorreremos a outros autores psicanalíticos e artigos retirados de bases de dados como Google Acadêmico, SciELO e periódico CAPES que discorrem a respeito das temáticas da medicalização e sofrimento psíquico. Acredita-se da necessidade de repensar a medicalização como saída para lidar o mal-estar próprio a condição humana, pois se essa é uma condição estruturante e inerente a vida, medicalizar torna-se um analgésico ou uma maneira de (não) tratá-lo.

Palavras-chave: mal-estar, sofrimento, contemporaneidade, medicalização.

¹Graduando em psicologia pela pela Faculdade Católica do Rio Grande do Norte - FCRN. E-mail: nickamaraloliveira@outlook.com

²Graduanda em psicologia pela pela Faculdade Católica do Rio Grande do Norte - FCRN E-mail: biancaemanuella@gmail.com

³Graduanda em psicologia pela pela Faculdade Católica do Rio Grande do Norte - FCRN E-mail: Myriajessica190@gmail.com .

⁴Gabriel Liberato Duarte dos Reis. Mestre em Ciências Sociais e Humanas. E-mail: gabrielliberatodr@hotmail.com

ABSTRACT

This research aimed to encourage critical thinking regarding the relationship between malaise and medicalization in contemporary times. Malaise was a concept created by Freud to think about the causes of human suffering. For the author, one of the sources of suffering is produced by conflicts between the rules imposed by society and the drive. Thus, suffering is something inherent to the human condition, being incapable of being separated from the individual in civilization. This work aimed to problematize medicalization as an attempt to eliminate malaise in society. Based on Freud's text "The malaise in culture", it was intended to think about current ways of life and reflect on how suffering can be covered up through medicalization. A narrative review was used as a method, since we did not seek to produce generalizations, but a better understanding of the theme in recent years. In addition to the Freudian text, we will resort to other psychoanalytic authors and articles taken from databases such as Google Scholar, SciELO and CAPES journal that discuss the themes of medicalization and psychic suffering. It is believed that there is a need to rethink medicalization as a way to deal with the malaise that is inherent to the human condition, because if this is a structuring and inherent condition of life, medicalization becomes an analgesic or a way of (not) treating it .

Keywords: malaise, suffering, contemporaneity, medicalization.

REFERÊNCIAS

DE LIMA SOUZA, Vinicius José; SOBRINO LAUREANO, Pedro. PATOLOGIAS SOCIAIS E A GESTÃO IDEOLÓGICA DO MAL-ESTAR. *Tempo Psicanalítico*, v. 52, n. 2, 2020.

FREUD, Sigmund. *Cultura, sociedade, religião: O mal-estar na cultura e outros escritos* /Sigmund Freud; tradução Maria Rita Salzano Moraes. Belo Horizonte: Autêntica, 2020.
TAVARES, Leandro Anselmo Todesqui, *A depressão como "mal-estar"*

contemporâneo: medicalização e (ex)-sistência do sujeito depressivo [online]. São Paulo: Editora UNESP; São Paulo: Cultura Acadêmica,

IV Congresso Nacional
de Ciência e Educação



FACULDADE
CATÓLICA
DO RIO GRANDE DO NORTE