

THE LIFE CYCLE OF DIGITAL CONTENT: A CONCEPTUAL APPROACH

O CICLO DE VIDA DOS CONTEÚDOS DIGITAIS: UMA ABORDAGEM CONCEITUAL

Mariane Antunes¹[0000-1111-2222-3333]

¹ São Paulo University, Brazil
marianealvesantunes@gmail.com

Abstract. This article discusses the life cycle of digital content, addressing its stages, challenges, and solutions related to the management and preservation of digital information. The objective is to understand how organizations can structure efficient processes for the creation, organization, storage, distribution, use, and disposal of digital content. The methodology adopted is theoretical and conceptual in nature, grounded in a critical review of the literature on content management models and long-term digital preservation strategies. The results highlight the relevance of interoperability, the use of metadata, automation, and intelligent storage to ensure greater efficiency in managing digital information. It is concluded that the integration between management systems and preservation policies is an essential factor to guarantee continuous access, integrity, and reuse of knowledge, especially in light of the exponential growth of data production and the constant technological obsolescence that characterizes the contemporary digital environment.

Keywords: Lifecycle, Digital Content, Preservation and Curation

Resumo. Este artigo discute o ciclo de vida dos conteúdos digitais, abordando suas etapas, desafios e soluções voltadas à gestão e à preservação da informação digital. O objetivo é compreender como as organizações podem estruturar processos eficientes para criação, organização, armazenamento, distribuição, uso e descarte de conteúdos. A metodologia adotada é de natureza teórico-conceitual, fundamentada em revisão crítica da literatura sobre modelos de gerenciamento de conteúdo e estratégias de preservação digital a longo prazo. Os resultados indicam a relevância da interoperabilidade, do uso de metadados, da automação e do armazenamento inteligente para assegurar maior eficiência no tratamento da informação digital. Conclui-se que a integração entre sistemas de gestão e políticas de preservação constitui fator essencial para garantir o acesso contínuo, a integridade e a reutilização do conhecimento, especialmente diante do crescimento exponencial da produção de dados e da constante obsolescência tecnológica que caracteriza o ambiente digital contemporâneo.

Palavras-chave: ciclo de vida, conteúdos digitais, preservação e curadoria.

References

1. Hasan, L. et al. Digital Content Management System: A Conceptual Framework. *Journal of Emerging Technologies*, 2020.
2. Zierau, E. et al. Towards Smart Storage for Repository Preservation Services. *Digital Libraries Journal*, 2019.
3. OLIVER, Gillian; HARVEY, Ross. *Digital curation*. 2. ed. Chicago: ALA Neal-Schuman, 2016
4. HARVEY, D. R.; OLIVER, G. *Digital curation*. Chicago: Ala Neal-Schuman, An Imprint Of The American Library Association, 2016.
5. AUGHEY, D.; ALCARAZ, M. *Digital information ecosystems : smart press*. [s.l.] London, Uk Iste Hoboken, Nj, Usa Wiley, 2019.