



TÍTULO DO TRABALHO

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA: A INFLUÊNCIA FEMININA NA ALIMENTAÇÃO.

Amanda da Silva Araújo

Acadêmica de Nutrição da Faculdade Uninta Itapipoca
Itapipoca – Ceará. Email: amandanutricao380@gmail.com

Gabrielly Costa Guimarães

Acadêmica de Nutrição da Faculdade Uninta Itapipoca
Itapipoca – Ceará. Email: gaabvy34lk@gmail.com

Mateus de Paula Silva Sousa

Acadêmico de Nutrição da Faculdade Uninta Itapipoca
Itapipoca – Ceará. Email: mateus641923@gmail.com

Juliana Braga Rodrigues de Castro

Docente do curso de Nutrição. Faculdade Uninta. Itapipoca – Ceará. E-mail:
nutricao.itapipoca@uninta.edu.br

Introdução: As sociedades humanas dividem suas populações em “masculina” e “feminina”, tendo o sexo como definição de características biológicas individuais, enquanto gênero se destaca por ser uma construção social e histórica dos papéis definidos para mulheres e homens. O conceito de gênero foi desenvolvido no campo científico, com intuito de ampliar estudos acerca das diferenças socioculturais dos gêneros. Dessa forma, as sociedades atribuem valores, atitudes, papéis e comportamentos capazes de moldar diversos hábitos, padrões alimentares distintos entre pessoas do gênero feminino e masculino. A alimentação é uma necessidade fisiológica do corpo, na qual as sensações de fome e saciedade regulam a forma como comemos, baseadas principalmente em aspectos biológicos dos indivíduos. Ademais, comer é também uma construção sociocultural: o quanto, como e o que comemos são influenciados pelo ambiente, cultura, religião, questões econômicas e de gênero, diante disso faz-se importante conhecer a influência que o gênero pode trazer para os hábitos alimentares, pois conhecendo essas informações é possível traçar estratégias nutricionais condizentes. **Objetivo:** Apresentar através de imagens, na forma de exposição, a influência feminina no hábito alimentar dos indivíduos. **Métodos:** o estudo trata-se de um relato de experiência de caráter qualitativo descritivo que busca apresentar como foi desenvolvida uma exposição fotográfica sobre a influência do gênero feminino no hábito alimentar, a exposição foi desenvolvida por acadêmicos do curso de Nutrição da Faculdade Uninta Itapipoca, participantes de um grupo de estudo de Antropologia e Nutrição, a intenção foi que as imagens falassem por si só, no entanto como segue nos museus, os acadêmicos estavam dispostos para explicar e elucidar caso houvesse alguma dúvida sobre o assunto. A ação



aconteceu nos corredores na Instituição e os participantes do momento foi a comunidade acadêmica que buscou compreender o que estava acontecendo no momento. **Resultados:** os resultados evidenciaram a participação e interação dos acadêmicos, onde não conheciam os aspectos da influência feminina na alimentação. Assim, questionando e conseqüentemente adquirindo conhecimentos e entendendo o quanto os hábitos alimentares sofrem influências de vários fatores, desde questões sócio-culturais a atualmente a forte influência das mídias sociais. Houve relatos de vários acadêmicos em como a internet e as redes sociais tem grande influência no ato de comer e nos alimentos a serem consumidos, principalmente dicas e publicações orientadas por pessoas que não possuem direito legal nem embasamento científico para tal informação. **Conclusão:** As mulheres têm um papel importante na adoção dos hábitos, já que são elas, em sua maioria, que conduzem as demandas alimentares da família, como compras e organização do cardápio, além de serem reconhecidas como *cuidadoras* da saúde da família por intermédio da *alimentação*. A presença de crenças, valores e significados precisa ser considerada pelo profissional nutricionista na perspectiva de ele consiga traçar e estruturar planos alimentares que possam ser seguidos de forma adequada.

Descritores: Antropologia; Gênero; Feminino; Alimentação.

Referências:

ALVES, A.L.S; OLINTO, M.T.A; COSTA, J.S.D, BAIROS, F.S; BALBINOTTI, M.A.A. Padrões alimentares de mulheres adultas residentes em área urbana no sul do Brasil. Rev Saude Publica 2006; 40(5):865-873.

GARCIA, R.W.D. Reflexos da globalização na cultura alimentar: considerações sobre as mudanças na alimentação urbana. Rev Nutr 2003; 16(4):483-492.

PISCITELLI, A. Gênero: a história de um conceito. In: Almeida, H.B. & Szwako, J. (org.), Diferenças, igualdade. São Paulo: Berlendis editores, 2009

POULAIN, J.P. Sociologias da alimentação: os comedores e o espaço social alimentar florianópolis: EDUFSC; 2004.