

# VI SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - SEMID

PESQUISAS, INTERVENÇÕES E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO

Universidade e escola: espaços dialógicos de investigação e socialização da produção de conhecimentos sobre formação docente

## Das telas para a sala de aula: aplicação de oficina “Química no Mundo Geek”<sup>1</sup>

**SOUSA, Thaiz Carvalho de<sup>2</sup>**

**SILVA, Ingrid Vale da<sup>2</sup>**

**BEZERRA, Kaliu Guilherme Pinto<sup>2</sup>**

**NETO, Hamilton S. Abreu<sup>2</sup>**

**COSTA, Malena Correia<sup>3</sup>**

**PRAZERES, Gilza M. Piedade<sup>4</sup>**

### RESUMO

Este trabalho é fruto de experiências vivenciadas no PIBID-Química. Como forma de motivar os alunos da Educação básica, despertando o interesse pelas ciências naturais de uma forma divertida e acessível realizou-se a oficina: “A química no mundo Geek”. Como fundamentação teórica utilizamos trabalhos de Batista, L.C. et al. (2018)<sup>5</sup>, Bandeira, C. C. et al. (2020)<sup>6</sup>, Sumerak, M. Wallace, J. (2022)<sup>7</sup>. A metodologia utilizada consistiu na discussão com os alunos de conceitos teóricos sobre “Propriedades físicas e químicas da matéria; Propriedades periódicas dos elementos químicos; Radiações eletromagnéticas; Reações ácido-base; Princípio da impenetrabilidade da matéria; Morfologia e fisiologia de aracnídeos. Após as discussões foram realizados jogos e experimentos que relacionam os assuntos discutidos com a cultura Geek. Ao final da oficina os alunos responderam questionário sobre as observações e os conceitos absorvidos. A atividade contou com a participação de quarenta e seis alunos e 74%

1 Este trabalho é fruto das experiências vivenciadas no Programa PIBID da Universidade Federal do Maranhão (UFMA), na área de Química no Centro Educa Mais Y Bacanga, com apoio da CAPES.

2 Licenciando em Química pela Universidade Federal do Maranhão (UFMA), sob o subprojeto de Química no Centro Educa Mais Y Bacanga; E-mail: [thaiz.sousa@discente.ufma.br](mailto:thaiz.sousa@discente.ufma.br); E-mail: [ingrid.vs@discente.ufma.br](mailto:ingrid.vs@discente.ufma.br); E-mail: [kaliu.guilherme@discente.ufma.br](mailto:kaliu.guilherme@discente.ufma.br); E-mail: [hsa.neto@discente.ufma.br](mailto:hsa.neto@discente.ufma.br).

3 Professora de Química do Centro Educa Mais Y Bacanga e supervisora docente no subprojeto Pibid/Química da UFMA, São Luís – MA; E-mail: [malena.costa@prof.edu.ma.gov.br](mailto:malena.costa@prof.edu.ma.gov.br).

4 Professora Dra. Gilza Maria Piedade Prazeres e Coordenadora de Área do subprojeto Pibid Química/UFMA, São Luís; E-mail: [gmp.prazeres@ufma.br](mailto:gmp.prazeres@ufma.br).

5 Batista, L.C. Transformando a Química em Magia. SIMPEQUI - Simpósio Brasileiro de Educação Química. 2020.

6 Bandeira, C. C. Interface entre as histórias em quadrinhos e o ensino de química: uma fonte de informação e incentivo à leitura. ACTIO, Curitiba, v. 5, n. 1, p. 1-22. 2020.

7 Sumerak, M. Marvel Anatomy a Scientific Study of the Superhuman. p. 1-51. 2022.

# VI SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - SEMID

## PESQUISAS, INTERVENÇÕES E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO

Universidade e escola: espaços dialógicos de investigação e socialização da produção de conhecimentos sobre formação docente

deles responderam o questionário. Isso pode ser atribuído conforme a relevância do tema para os participantes, a metodologia ativa e a aplicação de atividades durante a oficina. A análise dos questionários respondidos e as observações da sala de aula mostraram que o tema da oficina é relevante para os alunos e que a metodologia utilizada motiva e estimula a participação e compreensão de conteúdos de Química.

**Palavras-chave:** Ensino de Química. Cultura Geek. Ensino médio. PIBID/Química.