**DA FANTASIA À PLATAFORMA: TENSIONAMENTOS LESBIANOS EM PORNHUB**

Raabe Bastos [[1]](#footnote-0)

**RESUMO**

O artigo analisa a interseção entre as lesbianidades e a pornografia na plataforma PornHub. Os estudos referentes à sexualidade e gênero nas plataformas autodenominadas pornográficas têm demonstrado que elas podem redimensionar os exercícios dos sujeitos — suas práticas e identidades — na integração das tecnologias contemporâneas às dinâmicas afetivo-sexuais e de inteligibilidade. Williams (1989), referência nos estudos cinematográficos sobre pornografia, escreve como as narrativas cinemáticas do gênero pornográfico constituem um elemento poderoso entre os muitos discursos que relacionam a um saber/poder com o prazer sexual. Butler (2022) discute a respeito do poder da fantasia, chamando-a de exterior constitutivo nas construções e deslocamentos do real, movimentando categorias, conceitos, sujeitos e corpos, de maneira que o indivíduo se faz apoiando-se em tais performances, experiências e afetos. O PornHub se faz de valia para pensar tensionamentos de gênero e sexualidade por se tratar de uma das plataformas mais acessadas do mundo, sendo uma produção coletiva e colaborativa, visto que todos os usuários podem submeter vídeos no espaço, de maneira que a nomeação dos materiais por diversas subjetividades faz emergir tensionamentos. Preciado (2014) chama de farmacopornográfico a gestão de corpos que agem em gênero e sexualidade, elencando o pornô como uma das instâncias que penetram o cotidiano e as subjetividades, são discursos sobre o sexo e suas tecnologias como agentes sociais. Localizar as plataformas em suas dimensões culturais como agentes na organização e produção de discursos é destacar as visibilidades por elas endossadas, fundamentadas e conformadas. A maneira como tais mídias influenciam na distribuição do visível e invisível impacta no gênero e na sexualidade, de maneira que uma plataforma que centraliza sua produção e distribuição no corpo, como o PornHub, pode escancarar ainda mais tensionamentos no que tange às identidades e práticas que geram subjetivação, são negociações exercidas nos e por corpos, possibilitando experiências através da partilha de uma mesma matriz cultural. Lésbica é uma das formas de representação mais buscadas por no PornHub, de forma que se torna de interesse para as lesbianidades os modos como se intersectam com pornografia e plataformização, propiciando análises em termos das várias relações entre tecnologia e vida cotidiana. As lesbianidades somadas à pornografia podem propiciar e ocasionar tensionamentos que dizem respeito aos conceitos acionados, nos quais, por seus caracteres de processualidade, oferecem possibilidades de desestabilização. Apresentados os principais eixos, a pesquisa olha quais são os tensionamentos que emergem dos títulos de vídeos que contêm a palavra “lésbica” na plataforma PornHub. A investigação da qual este artigo faz parte está analisando 1000 títulos coletados na plataforma autodenominada pornográfica.

**Palavras chave:** Sexualidade. Gênero. Lesbianidades. Plataforma. Pornografia.

1. Mestranda no Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da Universidade Federal de Minas Gerais (PPGCOM/UFMG). Graduada em Jornalismo pela Universidade Federal do Espírito Santo (UFES); <https://orcid.org/0009-0003-1911-0699>. [↑](#footnote-ref-0)