



SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal  
07 a 10 de agosto de 2023

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS**  
**PRO-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**PROGRAMA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA – PIBID**

**ENSINO-APRENDIZAGEM DE CONCORDÂNCIA VERBAL EM SALA DE AULA E A  
FORMAÇÃO DO SUJEITO CRÍTICO**

[Thamyres Farias da Silva](#)

Graduanda do curso Português da Universidade Estadual de Alagoas

E-mail: [thamyres.silva.2021@alunos.uneal.edu.br](mailto:thamyres.silva.2021@alunos.uneal.edu.br)

[Vitor Geovanne Alves de Lima](#)

Graduando do curso Português e Francês da Universidade Estadual de  
Alagoas

E-mail: [vitorlima@alunos.uneal.edu.br](mailto:vitorlima@alunos.uneal.edu.br)

Prof.<sup>a</sup> Dra. [Maria Francisca Oliveira Santos](#)

E-mail: [mfosal@gmail.com](mailto:mfosal@gmail.com)

Prof.<sup>a</sup> Supervisora [Maria Rejane](#)

E-mail: [mariarejanealves35@gmail.com](mailto:mariarejanealves35@gmail.com)

### **Resumo**

Em observações realizadas nas aulas da educação básica de uma das escolas da rede pública de Arapiraca-AL, foi registrada uma persistência na dificuldade de compreensão dos conceitos gramaticais por uso de nomenclaturas nas explicações das aulas expositivas. Com base nisso, este trabalho tem por objetivo buscar construir um conhecimento sólido em gramática no ambiente de sala de aula, especificamente com a turma do terceiro ano do ensino médio da

rede pública municipal. Utilizou-se o modelo de explicação de melhor compreensão, no intuito de trazer de forma clara, abrangente e aprofundada para o ensino de língua portuguesa a técnica e a temática da “concordância verbal”, mostrando a forma correta de usar os verbos com a concordância de sujeito e número. Objetivou-se, por meio desse conteúdo, melhorar o desempenho e o aprendizado do aluno sobre o conceito da norma culta e a forma correta da escrita. Para atingir esse objetivo utilizou-se metodologia de pesquisa bibliográfica voltada para a área da gramática. Os tópicos que norteiam o assunto foram abordados e explicados à turma do terceiro ano do ensino médio, além disso o tema foi contextualizado e associado a experiência de mundo do aluno, o qual teve espaço de fala no final. Também foi realizada uma atividade escrita para os alunos responderem em casa e entregar as respostas na aula seguinte e como resultado, ao final, a apuração da quantidade de acertos emitiu uma resposta satisfatória ao ensino do conteúdo. Em suma, o trabalho teve como propósito promover um aprendizado efetivo em gramática, focando especificamente no tema da concordância verbal, junto aos alunos do terceiro ano do ensino médio. Através da utilização de uma abordagem clara e abrangente, combinada com atividades práticas, foi possível melhorar o desempenho dos alunos e seu conhecimento sobre a norma culta e a escrita correta. Essa experiência evidenciou a importância de utilizar métodos de ensino adequados e recursos bibliográficos confiáveis para alcançar os objetivos educacionais. Além disso, ressalta-se a necessidade contínua de aprimorar as estratégias pedagógicas, a fim de promover um ambiente de aprendizagem mais eficaz e enriquecedor para os estudantes.

**Palavras chave:** Pedagogia. Psicologia da Educação. Educação Básica. Formação.