



Podsérie AMACiência: um relato de experiência na produção de jornalismo científico na Amazônia (Parintins-AM)¹

Ana Beatriz Viana de MELO²
Soraia Maria Castro e CASTRO³
Yasmin Baraúna RODRIGUES⁴
Marina MAGALHÃES⁵

Universidade Federal do Amazonas, Parintins, AM

Resumo

Este relato de experiência aborda o projeto de extensão “Podsérie AMACiência”, proposta original de experimentação de produção de jornalismo científico no curso de Comunicação Social/Jornalismo do ICSEZ/UFAM. Este projeto visa estimular a prática de atividades de produção jornalística em mídias sonoras entre os discentes, relacionando os conhecimentos trabalhados nas disciplinas de Radiojornalismo II, Jornalismo científico e Fundamentos teóricos do Jornalismo. As produções em podcast tiveram como pauta pesquisas científicas e acadêmicas no âmbito da Amazônia, especificamente no Estado do Amazonas, no município de Parintins.

Palavras-chave: Jornalismo Científico; Amazônia; podcast; mídias sonoras; AMACiência.

Introdução

A pandemia de Covid-19 evidenciou o desafio do campo do jornalismo e dos profissionais de jornalismo na tradução e formatação de dados científicos (sobre vírus, vacinas, estatísticas, impactos econômicos etc.) para audiências heterogêneas, pouco familiarizadas com as linguagens de laboratórios e artigos acadêmicos. Tal desafio jogou

¹ Trabalho apresentado no GT 04 – Comunicação em tempos de crise, teorias e práticas da III Jornada Pan Amazônica de Folkcomunicação e V Encontro de Comunicação de Parintins.

² Estudante de Graduação 7º. semestre do Curso de Comunicação Social/Jornalismo do ICSEZ-UFAM, email: anabeatrizvianamelo@gmail.com.

³ Estudante de Graduação 7º. semestre do Curso de Comunicação Social/Jornalismo do ICSEZ-UFAM, email: castrosoraia.m@gmail.com.

⁴ Estudante de Graduação 7º. semestre do Curso de Comunicação Social/Jornalismo do ICSEZ-UFAM, email: yasmim.barauna16@gmail.com.

⁵ Orientadora do trabalho. Professora Adjunta do Curso de Comunicação Social/Jornalismo do ICSEZ-UFAM, email: marinamagalhaes@msn.com.



**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**



luz sobre a importância do jornalismo científico, o qual vai além de uma mera divulgação de ciência para se constituir como um jornalismo especializado e comprometido em atender ao interesse público, de um lado, e ao interesse do público, do outro, através de uma renovação nos seus formatos e meios de circulação em tempos de redes sociais digitais.

Segundo Bueno (1985), o conceito de jornalismo científico deve incluir o de jornalismo, apropriando-se das características de atualidade, universalidade, periodicidade e difusão. Sendo assim, deve se ocupar de “fatos (eventos, descobertas) ou pessoas (cientistas, tecnólogos, pesquisadores) que estejam direta ou indiretamente relacionados com o momento presente”, deve abrigar “os diferentes ramos do conhecimento científico”, deve “manter o ritmo das publicações ou matérias”, e se difundir, “o que pressupõe sua circulação pela coletividade” (BUENO, 1985, p. 1.422).

Diante da lacuna de práticas de jornalismo científico inovadoras na região da Amazônia, em especial no município de Parintins, Baixo Amazonas, a Prof^ª. Dra. Marina Magalhães, do curso de Comunicação Social/Jornalismo do Instituto de Ciências Sociais, Educação e Zootecnia da Universidade Federal do Amazonas (ICSEZ-UFAM), buscou suprir esta lacuna ao idealizar e coordenar o projeto de extensão *Podserie AMAciência: Jornalismo Científico na Amazônia*. O projeto foi homologado dentro do Programa Atividade Curricular de Extensão (PACE-00467/2021) e recebeu apoio financeiro da Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Amazonas (PROEXT-UFAM), sendo desenvolvido no período 2020.2 (correspondente ao período em exercício de janeiro a abril de 2021).

O Prof. Doutor Marcelo Rodrigo da Silva, coordenador do mesmo curso, atuou como vice-coordenador da *Podserie AMAciência*, que envolveu 13 extensionistas no total. São eles: Adria Albuquerque, Adriely Cardoso, Carlos Eduardo Garcia, Karen Barbosa, Marcilene dos Santos, Ralf Batista, Raymar Martins, Rebeca Bezerra, Willian Ythano Araújo, Willians Samuel da Costa, além de Ana Beatriz Melo, Soraia Castro e Yasmin Rodrigues, coautoras deste relato de experiência sobre o projeto que será detalhado a seguir.



**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**





**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**



Sobre o projeto

A podsérie *AMAciência: Jornalismo Científico na Amazônia* foi criada visando explorar a tradução da oralidade local para oferecer aos públicos internos e externos da Universidade Federal do Amazonas produtos midiáticos educacionais que dessem visibilidade à produção científica desenvolvida, a priori, no Instituto de Ciências Sociais, Educação e Zootecnia (ICSEZ). Para tal, o projeto apostou na tendência dos podcasts como um formato de renovação do Radiojornalismo, com consumo sob demanda do ouvinte (nos seus horários, plataformas e dispositivos de preferência), uma vez que “não apenas o formato radiofônico, mas também as demais formas de comunicação precisaram se adaptar às novas lógicas de produção e de circulação” (PAZ, 2019).

Academicamente, a iniciativa tem como objetivo proporcionar aos discentes envolvidos nas disciplinas Radiojornalismo II, Fundamentos teóricos do Jornalismo e Jornalismo Científico um espaço de experimentação e prática laboratorial, para que eles vivenciassem o aprendizado, o que implica o domínio de fundamentos teóricos, habilidades, métodos e linguagens de diversas áreas de conhecimento. No caso do projeto em questão, o processo partiu de um diálogo interdisciplinar com a comunidade acadêmica (alunos, professores, pesquisadores e técnicos de cursos de Graduação do ICSEZ/UFAM) e teve como finalidade a produção de conteúdos, em formato audiofônico e sobre temas científicos diversos, a fim de oferecer um panorama das pesquisas científicas em curso e aproximar a ciência e a Universidade do cotidiano da população em geral.

Em suma, a experiência buscou atender às demandas da sociedade por conhecimento e obedecer ao princípio de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, de acordo com o que determina o artigo 207 da Constituição da República Federativa (1988). Além da busca por sustentação neste tripé, a proposta de extensão primou pela interdisciplinaridade na produção e circulação de conhecimento, característica que também é basilar no campo da Comunicação. Pois, como afirma Paulo Freire, a co-participação dos sujeitos no ato de pensar, aqui destacamos que dentro ou fora das universidades, se dá na comunicação. “O sujeito pensante não pode pensar



**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**



sozinho; não pode pensar sem a co-participação de outros sujeitos no ato de pensar sobre o objeto. Não há um ‘penso’, mas um ‘pensamos’”. (FREIRE, 1983, p.46).

Metodologia

A metodologia do projeto foi estruturada em atividades a serem planejadas e desenvolvidas remotamente e na modalidade híbrida, em consonância com o Plano de Biossegurança da UFAM. A primeira fase do projeto consistiu em uma etapa teórica, de revisão de literatura dos conceitos relacionados ao jornalismo científico e aos fundamentos teóricos do jornalismo, tais como: jornalismo científico, divulgação científica e comunicação de ciência (OLIVEIRA, 2021; BUENO, 1984, DENTRE OUTROS), podcast (PAZ, 2021) etc. com ênfase na linguagem do radiojornalismo e das mídias sonoras (BARBERO, 2003; FERRARETTO, 2001), bem como nas suas rotinas produtivas (PEREIRA, 2006; LAGE, 2005).

Na segunda fase, os discentes atuaram no mapeamento em torno das pesquisas científicas desenvolvidas na instituição, de modo a identificar aquelas que pudessem ser transformadas em pautas e divulgadas para públicos internos e externos à Universidade. O levantamento das pesquisas foi feito pelos extensionistas por recursos de comunicação a distância como telefonemas, e-mail e aplicativos de mensagens instantâneas como o WhatsApp.

Na terceira fase foram desenvolvidas as práticas laboratoriais de produção jornalística, como pesquisa e elaboração de pauta, produção de roteiro, realização de entrevistas e elaboração de textos jornalísticos para podcast, gravação e edição dos podcasts através da plataforma Anchor, selecionada por ser online e gratuita. Os produtos midiáticos foram desenvolvidos pelos discentes individualmente ou em grupo, supervisionados pela coordenadora do projeto.

Para a podsérie foram produzidos dez episódios de entrevistas com professores, discentes e colaboradores de projetos acadêmicos, prioritariamente desenvolvidos no âmbito do Instituto de Ciências Sociais, Educação e Zootecnia da Universidade Federal



**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**



do Amazonas (ICSEZ/UFAM). Cada podcast deveria ter uma duração média de cinco a dez minutos.

Ao longo da sua execução, o projeto contou com reuniões online, realizadas via Google Meet, e com reuniões presenciais para a definição das pautas dos podcasts (após a flexibilização das atividades a partir de março de 2022, por uma evolução da situação de segurança com relação à pandemia de Covid-19 em Parintins). Em seguida, a partir das orientações compartilhadas via grupo PACE AMAciência no WhatsApp, e também presencialmente, os alunos produziram as entrevistas e os roteiros dos programas.

Algumas entrevistas foram realizadas presencialmente pelos discentes e outras remotamente, via WhatsApp, por meio dos seus próprios smartphones. Após a promoção de uma oficina para a edição de programas audiojornalísticos, ministrada presencialmente pela monitora da disciplina de Radiojornalismo II Adriely Cardoso (que também produziu tutoriais para auxiliar no processo de gravação e edição dos produtos), os programas foram gravados e editados a partir do site da Anchor. Após a revisão da coordenadora, os conteúdos foram lançados nas plataformas Anchor e Spotify⁶, sendo em seguida compartilhados e divulgados nas redes sociais digitais dos autores e nos sites da UFAM⁷ e do ICSEZ⁸.

Resultados: desafios e aprendizados

O projeto começou a ser desenvolvido ainda durante a pandemia de Covid-19, cuja nova variante causou a retomada do ensino remoto na Universidade Federal do Amazonas nos dois primeiros meses do período 2021.1. As dificuldades de acesso à internet móvel em Parintins dificultaram o cumprimento do calendário previsto para publicação semanal de podcasts a partir da segunda quinzena de fevereiro de 2022.

Com o retorno do regime híbrido no mês de março de 2022, as atividades ganharam um novo ritmo de produção, a partir da combinação entre reuniões presenciais,

⁶ Disponível em: <<https://anchor.fm/podserie-amaciencia>>. Acesso em: 08 jun. 2022.

⁷ Disponível em: <<https://ufam.edu.br/ultimas-noticias/3645-amaciencia-ufam-lanca-podserie-sobre-jornalismo-cientifico-na-amazonia.html>>. Acesso em 16 jun. 2022.

⁸ Disponível em: <<https://icsez.ufam.edu.br/direcao-do-icsez/272-amaciencia-ufam-lanca-podserie-sobre-jornalismo-cientifico-na-amazonia.html>>. Acesso em 16 jun. 2022.

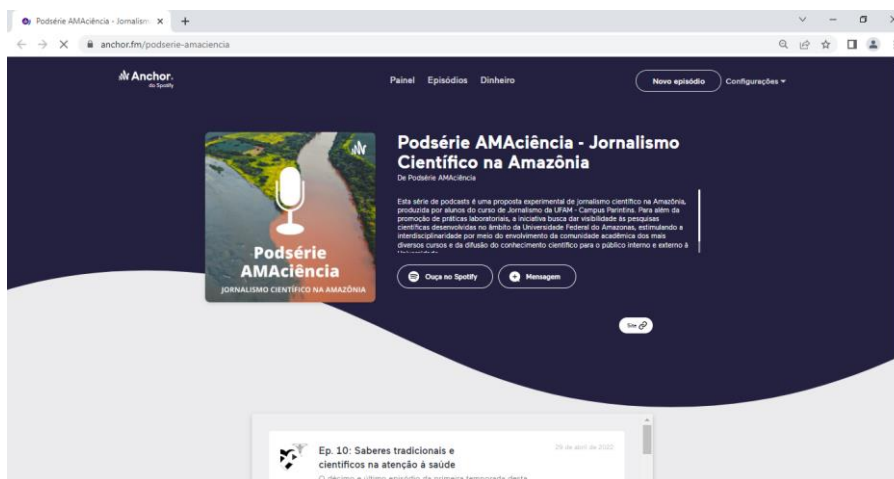


**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**



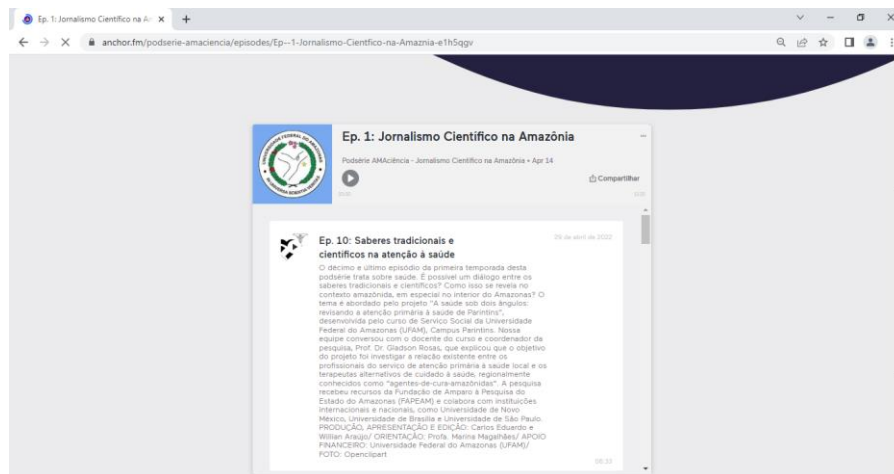
orientações online e remotas e realização de entrevistas presencialmente e via WhatsApp. Logo, foi possível cumprir a produção de dez episódios conforme havia sido previsto no projeto. Tais episódios foram publicados diariamente, a partir da segunda quinzena do mês de abril, e estão disponíveis no site em ordem decrescente (do mais recente ao mais antigo).

**Figura 1 – Site da Podsérie AMACiência no Anchor:
Episódio 10, última publicação da primeira temporada**



Fonte: Captura de tela elaborada pelos autores deste relato de experiência (2022)

**Figura 2 – Site da Podsérie AMACiência no Anchor:
Episódio 1 da primeira temporada**



Fonte: Captura de tela elaborada pelos autores deste relato de experiência (2022)



**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**



Entretanto, outra dificuldade encontrada para a realização da atividade foi a falta de um espaço próprio e um acompanhamento técnico das gravações e edições dos podcasts, uma vez que o Laboratório de Radiojornalismo não estava em pleno funcionamento, aguardando manutenção das máquinas e estabelecimento de conexão à internet. Ainda assim, alguns alunos conseguiram utilizar a estrutura acústica do estúdio do referido laboratório para gravar as apresentações.

No final da experiência, discentes e docentes desenvolveram o relatório final de atividades do projeto, em maio de 2022, por meio de uma avaliação geral dos aprendizados adquiridos ao longo de experiência e dos entraves encontrados na rotina de produção. Compartilhamos a seguir trechos de avaliações do projeto de extensão feitas pelos extensionistas, todos eles estudantes do curso de Comunicação Social/Jornalismo da UFAM. Eles não serão identificados em respeito à preservação do anonimato nas avaliações (opcional).

O projeto AMAciência foi de suma importância para minha vida acadêmica, produzir os podcasts foi uma rica experiência. Poder produzir ciência para a comunidade é gratificante. O papel do jornalista é servir a sociedade, e acredito que finalizamos esse projeto, esse período, com um trabalho bem feito. Foi uma “aventura” divertida, ter um diálogo proveitoso e poder compartilhá-lo com outros é satisfatório. Agora tenho mais firmeza para com a parte da locução, com a prática vai evoluindo mais, o PACE me proporcionou isso. (AVALIADOR 1, 2022).

A experiência contribuiu com a minha experiência acadêmica, podendo colocar em prática como elaborar pautas, abordagem para entrevistas e a construção do roteiro para apresentação dos episódios. Ter os novos aprendizados como edição de áudio e construção do episódio de podcast em plataformas gratuitas com boa qualidade nos resultados. Adquirir a sensibilidade de como abordar e levar a informações claramente e de forma objetiva para todos. Trabalhar nas perspectivas do jornalismo científico foi de grande relevância, tivemos a oportunidade de conhecer mais perto trabalhos desenvolvidos por nossos colegas dentro da universidade e de outras instituições. A troca de saberes torna muito importante esse trabalho. (AVALIADOR 2, 2022).

O PACE foi de grande valia para meu aprendizado, pois, como o projeto aprendemos a produzir podcasts, a efetuar edição no aplicativo Anchor, e com isso comecei a ver de outra forma o rádio. Vejo ser muito



**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**



importante ter esse meio de produção na universidade, pois nos faz sair da nossa zona de conforto e buscar realizar o melhor. (AVALIADOR 3, 2022).

Acredito que todos se empenharam para que esse PACE fosse finalizado no tempo proposto. Gostamos muito da forma que a professora Marina Magalhães nos orientou, apenas espero que na próxima possamos produzir mais, até o momento não mudaria nada no PACE. Foi executado no retorno presencial na universidade, sentimos a limitação no processo de edição dos podcasts com a falta de equipamentos e o acesso à internet na instituição, mas houve compreensão como discentes que essas limitações precisavam de tempo para ser resolvida as manutenções. Desde do início houve apoio seja pedagógico e incentivo da professora, realizar um projeto independente dos obstáculos foi fundamental. (AVALIADOR 4, 2022).

A despeito das dificuldades vivenciadas na primeira experiência da *Podsérie AMAciência: Jornalismo Científico na Amazônia*, atesta-se o sucesso do projeto tanto quantitativamente – por alcançar a quantidade de 10 podcasts prevista no projeto – como qualitativamente – pela qualidade dos produtos desenvolvidos, que revelam o cumprimento dos objetivos geral e específico do plano inicial. Além de promover a prática laboratorial de produção de jornalismo científico, desafiando os alunos a integrarem os conhecimentos adquiridos nas disciplinas de Radiojornalismo II, Jornalismo Científico e Fundamentos Teóricos do Jornalismo, o projeto serviu para dar visibilidade às pesquisas acadêmicas produzidas no município de Parintins.

Considerações finais

Por fim, uma vez relatados os desafios e revelados os aprendizados da *Podsérie AMAciência*, podemos avaliar os resultados deste projeto de extensão, de forma geral, como positivos. Observamos o envolvimento e o comprometimento dos docentes e extensionistas em todas as etapas de produção da *podsérie* – da pauta à apresentação –, inclusive nas situações em que foi necessário refazer a pauta, o roteiro ou até mesmo regravar a apresentação. Também foi importante percebermos a adesão da comunidade acadêmica, com destaque para docentes e discentes dos mais diversos cursos da instituição, que se disponibilizaram a participar das entrevistas e a contribuir com o



**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**



andamento do projeto e, conseqüentemente, com a divulgação de ciência produzida na Amazônia, no Amazonas e, em especial, em Parintins.

Para a segunda temporada da podsérie, reconhecemos a importância da publicação escalonada dos episódios, a fim de promover mais amplamente a divulgação, ao longo de todo o período de atividades (e não apenas no final, com a publicação de todos em conjunto, como ocorreu na primeira temporada em decorrência dos problemas aqui relatados). Também vemos como caminho a criação de um blog para abrigar os podcasts e canais nas redes sociais digitais – Facebook e Instagram – da Podsérie AMAciência, fazendo um novo apelo aos discentes para que eles compartilhem nos seus respectivos perfis.

O trabalho de divulgação ficou centrado, até o momento, na publicação de releases nos sites do ICSEZ e da UFAM e no compartilhamento entre os contatos dos discentes e coordenadores. Acreditamos, porém, que investir na ubiquidade da podsérie, tornando-a disponível em múltiplos canais da web, pode ajudar a atrair mais visualizações e envolver ainda mais o público externo à instituição, que é o objetivo do projeto de extensão.

REFERÊNCIAS

BARBEIRO, H. **Manual de Radiojornalismo**. 2 ed. rev. atual. São Paulo: Summus, 2003.

BUENO, W. Jornalismo Científico: conceitos e funções. **Ciência e Cultura**, 37(9), Setembro de 1985, p. 1.420-1.427.

CASTELFRANCHI, Y. Para além da tradução: o jornalismo científico crítico na teoria e na prática. In: MASSARANI, L.; POLINO, C. **Los desafíos y la evaluación del periodismo científico em Iberoamerica**. Jornadas Iberoamericanas sobre la ciencia em los medios massivos. Santa Cruz de la Sierra: AECI, RICYT, CYTED, SciDevNet e OEA, v. 1, 2008. p. 10-20.

FERRARETO, L. A. **Rádio: veículo, a história e a técnica**. 2.ed. Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 2001.

FREIRE, P. **Extensão ou comunicação?** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

LAGE, N. **Reportagem: teoria e técnica de entrevista e pesquisa jornalística**. Rio de Janeiro: Record, 2005.



**III Jornada Pan Amazônia de Folkcomunicação
V Encontro de Comunicação de Parintins
Universidade Federal do Amazonas - UFAM
Manaus (AM), de 20 a 22 de junho de 2022**



PAZ, E. A importância do podcast para produzir e divulgar conteúdos. **Revista Arco**, 2021. Disponível em: <https://www.ufsm.br/midias/arco/podcast/>. Acesso em 26 out. 2021.

PEREIRA JÚNIOR, L. C. **A apuração da notícia**. Métodos de investigação na imprensa. Petrópolis: Editora Vozes, 2006.