



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS
GERAIS**

EDUCAÇÃO FÍSICA – Licenciatura - 2º Período/Diurno

Danças- Isabel Cristina Vieira Coimbra Diniz

MOSTRA DE DANÇA VIRTUAL

Ana Lúcia de Oliveira Tavares

Carolina Mesquita de Moraes

Júlia Araújo Guimarães

Mariana Bruna Leite do Canto

Belo Horizonte

2021

LIBERDADE

Sinopse: Há um ano tudo começou a mudar, algo novo começou a surgir. O uso de máscara e álcool se tornou algo obrigatório, as aulas presenciais foram suspensas, o distanciamento de alguns familiares foi necessário, para o bem de todos. Quem diria que a nossa liberdade de expressão fosse quase nos tirada. Com isso, é certo que esse tempo nos trouxe inseguranças, incertezas e medos. Mais ainda que, sem sair de casa nós encontramos um meio de entretenimento durante a quarentena que nos fez sentir um fio da liberdade de expressão novamente, além disso, nos fez sentir unidos. A rede social TIKTOK foi usada para nos comunicarmos nesse período de distanciamento social. Portanto, a “liberdade” nos faz refletir em como era as nossas vidas antes da quarentena e o que aconteceu depois que a pandemia começou. O tik tok foi um meio de esquecermos, nem que seja por minutos, da realidade do mundo e nos fez sentir que não estamos sozinhos.

Ficha técnica: Trabalho produzido na Disciplina Dança do Curso de Educação Física da UFMG com a Profa. Dra. Isabel Coimbra.

Criação, Interpretação e edição: Ana Lúcia Tavares, Carolina Mesquita, Júlia Guimarães e Mariana Bruna

Filmagem e Coreografia individual: Ana Lúcia Tavares, Carolina Mesquita, Júlia Guimarães e Mariana Bruna

Coreografia Geral: Ana Lúcia Tavares

Edição: Carolina Mesquita de Moraes

Trilha sonora:

•Beat What a Shame – TikTok (funk remix)

•Long Way to Go – Miguel Johnson

Tempo de duração: 2:32min

Link: <https://youtu.be/7jV7loIm3s>