

**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal  
07 a 10 de agosto de 2023**

## **O XUKURU-KARIRI DESCRITO NO ACERVO DOCUMENTAL DE CLÓVIS ANTUNES**

Tércio Santos de Souza<sup>1</sup>  
José Adelson Lopes Peixoto<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Aluno do Curso de História na Universidade Estadual de Alagoas (UNEAL – Campus III);

<sup>2</sup>Professor titular do curso de História na Universidade Estadual de Alagoas, (UNEAL – Campus III); E-mail: [adelsonlopes@uneal.edu.br](mailto:adelsonlopes@uneal.edu.br)

E-mail do autor correspondente: [terciossouza2000@gmail.com](mailto:terciossouza2000@gmail.com)

**RESUMO:** Este estudo, discorre acerca de como os Xukuru-Kariri foram descritos nos documentos que compõem o acervo coletado e produzido pelo Antropólogo Clovis Antunes; são documentos primários, muitos dos quais, escritos pelo próprio pesquisador, fontes que até o momento antecedente a esse estudo não tinham sido exploradas por nenhum outro pesquisador, mas pelo motivo de serem guardiões de uma história riquíssima em informações acerca dos povos em questão, incitou a necessidade de destinar um olhar especial para tal acervo, composto por manuscritos, cartas, requerimentos, abaixo assinado, relatório sobre a população indígena presentes no município, levando em consideração os aldeados e os não aldeados, ofício judicial, levantamento de dados acerca das condições socioeconômicas da população indígena estabelecida nesse território, dentre vários outros documentos. Metodologicamente, enveredamos pela pesquisa qualitativa, sendo necessário fazer uma análise descritiva dos dados coletados sobre os documentos já catalogados do acervo, bem como, fizemos uma análise de cunho bibliográfico em livros e artigos acadêmicos, alguns disponíveis tanto na versão online quanto na versão física, nos quais, foram analisadas e levantadas questões que coincidiram com os documentos presentes no acervo estudado e foram essenciais para toda a teoria desse estudo. Como pode-se perceber são registros de suma importância para os povos indígenas de Alagoas em especial para os Xukuru-Kariri de Palmeira dos Índios, sendo aqui o objeto de estudo desta pesquisa que se propõe a publicizar o acervo e, conseqüentemente, incentivar novos estudos a respeito desses documentos, para que no futuro existam muitas obras produzidas, tendo como referência o acervo de Clovis Antunes. A discussão está ancorada em um estudo bibliográfico e documental (GIL, 2002), em consonância com autores como Silva Júnior (2007) sobre o processo de aldeamento, Peixoto (2019) sobre narrativas e documentos locais, Rocha (2020) com estudos referente a migração e formação dos Xukuru-Kariri



**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal  
07 a 10 de agosto de 2023**

em Palmeira dos Índios, Silva (2020) que apresenta estudos alusos a demarcação territorial, Santos (2020) sobre silêncio e (In) visibilidade, Soares (2016, 2020) com discussões a respeito da formação, conflitos, resistência e mobilização dos Xukuru-Kariri, além de Bezerra (2012) sobre conflitos e disputas territoriais e Vieira (2017) com a análise dos conflitos identitários. Tais estudos em concordância com as análises dos documentos presentes no acervo Clovis Antunes nos possibilitam entender melhor a historiografia local e suas características desde tempos remotos.

**Palavras-chave:** Alagoano. Aldeia. Identidade. Historicizado. Publicizar.