

**SEP
EX! 2024**

SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL

EDIÇÃO 2024 • TRAJETÓRIAS E PERSPECTIVAS



**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal
07 e 08 de agosto de 2024**

REDUÇÃO DO DITONGO OU EM Ô

Rafaella Eleutério FONSECA¹, Mariana Barbosa da SILVA², Iraci Nobre da SILVA³

¹Aluna do Curso de Letras Português na UNEAL *Campus* III, email: rafaella.fonseca.2024@alunos.uneal.edu.br; ²Aluna do Curso de Letras Português na UNEAL *Campus* III, e-mail:

mariana.silva.2021@alunos.uneal.edu.br; ³ Professora orientadora, departamento de Letras do Curso de Letras na UNEAL *Campus* III, e-mail: iraci.nobre@uneal.edu.br.

E-mail do autor correspondente: rafaella.fonseca.2024@alunos.uneal.edu.br

RESUMO: O fenômeno da monotongação, ou seja, a redução do ditongo ou em ô, vem causando interesse de estudiosos no campo da sociolinguística, a exemplo de Bagno (2006), autor da obra *A Língua de Eulália*, cuja leitura serviu de motivação para realizar esta pesquisa, que é de natureza qualitativa e tem como objetivo investigar o fenômeno da monotongação, redução do ditongo ou em ô em textos de alunos do sexto ano de uma escola da esfera pública de Alagoas. No intuito de conduzir esta investigação, formulamos a questão norteadora: A incidência desse fenômeno na fala pode ter repercussão na escrita? Como amparo teórico, buscamos subsídio nos postulados de Labov (2008), Lyons (1987), Bortoni-Ricardo (2004), Bagno (2006), entre outros. Esta pesquisa é relevante pois apresenta discussões importantes sobre fenômenos linguísticos, em específico, a redução do ditongo ou em ô, que, muitas vezes, por não ser bem compreendido no ambiente escolar, acaba sendo tratado como erro, de forma preconceituosa. Cabe salientar que as línguas variam e que essas mudanças fazem parte do seu dinamismo, por isso não podem ser entendidas como erro.

Palavras-chave: Sociolinguística. Ditongo. Pesquisa.

