

## EMOÇÕES NO ATENDIMENTO ODONTOLÓGICO INFANTIL: UMA ABORDAGEM DE APRENDIZAGEM INSPIRADA NO FILME DIVERTIDA MENTE

Marcelo da Luz Silva Lima - [marcelo.lima@afya.com.br](mailto:marcelo.lima@afya.com.br)<sup>1</sup>  
Fernanda Guzzo Tonial - [fernanda.tonial@afya.com.br](mailto:fernanda.tonial@afya.com.br)<sup>2</sup>

1 – AFYA Faculdade de Ciências Médicas, Palmas -TO  
2 - AFYA Faculdade de Ciências Médicas, Palmas -TO

**Área: Ciências da Saúde**

**Linha de Submissão: A**

**Introdução/Justificativa:** O atendimento odontológico infantil frequentemente desperta emoções, como medo e ansiedade, manifestadas por reações comportamentais como o choro. A compreensão desses aspectos subjetivos do comportamento representa um desafio no processo de formação acadêmica. Nesse contexto, a adoção de metodologias interativas configura-se como uma estratégia pedagógica relevante para integrar os conteúdos da psicologia do comportamento à prática clínica em Odontopediatria.

**Objetivos:** Favorecer a compreensão, por parte dos estudantes, das emoções infantis e das estratégias de manejo comportamental em contextos clínicos, por meio da resolução de situações-problema.

**Método/Relato da Experiência:** A atividade foi realizada no semestre letivo de 2025\_1, na disciplina de Clínica Infantil. Os alunos foram divididos em seis grupos, recebendo, cada um, uma frase-situação inspirada nos personagens do filme *Divertida Mente*, representando emoções como medo, ansiedade, raiva, tristeza e alegria. Cada grupo deveria identificar o sentimento predominante, correlacioná-lo a manifestações comportamentais comuns no contexto odontológico infantil e propor estratégias de manejo baseadas em evidências científicas. As apresentações ocorreram em sequência, com sorteio dos temas no início da aula, estimulando o engajamento e o trabalho em equipe. Ao final, realizou-se um momento de feedback formativo, conduzido pelo professor, com aprofundamento teórico e correção de possíveis distorções conceituais.

**Resultados:** A atividade promoveu um ambiente de aprendizagem ativa, favorecendo a compreensão do conteúdo e o desenvolvimento de habilidades como empatia, escuta ativa e comunicação com o paciente pediátrico. Os estudantes demonstraram interesse e envolvimento na análise das emoções infantis, bem como na escolha de abordagens adequadas ao atendimento, ampliando a capacidade de reflexão sobre os fatores emocionais envolvidos na prática clínica.

**Considerações Finais:** A utilização de recursos cinematográficos, como o filme *Divertida Mente*, mostrou-se uma estratégia eficaz para promover o engajamento dos estudantes e facilitar a compreensão de conceitos voltados ao manejo comportamental da criança durante o atendimento odontológico. A experiência demonstrou que o contato precoce com as dimensões emocionais da prática clínica pode ampliar a capacidade dos futuros cirurgiões-dentistas de atuar com segurança, empatia e acolhimento diante da diversidade de emoções e reações dos pacientes infantis.

**Palavras-chave:** Metodologias ativas. Odontopediatria. Psicologia.