



XXIX CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA (CIC)
2019
UACSA, UAST, UFAPE, CODAI e UEADTEC
Universidade Federal Rural de Pernambuco
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação
Coordenação de Programas Especiais



LETRAMENTO ACADÊMICO: MAPEAMENTO E DISCUSSÃO DAS ABORDAGENS DOS GÊNEROS TEXTUAIS EM CURSOS DE ENGENHARIA

Jupiraci Maria Farias Maciel¹; José Temístocles Ferreira Júnior²

E-mail: jupiracimaciel@hotmail.com

Nosso trabalho busca discutir o letramento acadêmico a partir do mapeamento dos gêneros textuais mais recorrentes nos cursos de graduação em Engenharia Civil e em Engenharia de Materiais, ofertados pela Unidade Acadêmica do Cabo de Santo Agostinho/UFRPE e verificar quais são as abordagens da escrita no ensino superior, com base na concepção de língua como processo de enunciação (BENVENISTE, 1988 e 1989) e, ao mesmo tempo, como um conjunto de práticas sócio-histórica, cognitiva e sociointeracionista (MARCUSCHI, 2008). Nesse sentido, buscamos discutir as abordagens sobre a escrita de estudantes de nível superior (LEA E STREET, 1998) e os multiletramentos que abrangem a multiplicidade de culturas e a multiplicidade de linguagens (ROJO, 2012). O *corpus* de nossa pesquisa é formado por questionários aplicados a quinze professores e vinte alunos de algumas disciplinas dos referidos cursos. A partir das análises feitas do material coletado, à luz das teorias que fundamentam esta pesquisa, verificamos a ocorrência maior, entre os gêneros textuais escritos, de listas de exercícios e de relatórios, bem como a leitura de artigos acadêmicos. Quanto à verificação da aprendizagem, observamos a maior ocorrência de provas escritas e relatórios. Verificamos também a ocorrência de algumas práticas voltadas aos novos letramentos, sobretudo para o letramento digital, especialmente através do uso do AVA. Os resultados mostram que ainda prevalece a abordagem de ensino baseada no modelo das habilidades apontado por Lea e Street (1998) segundo o qual são valorizadas as habilidades previamente adquiridas e a capacidade cognitiva dos alunos. Além disso, as disciplinas que estimulam o desenvolvimento de projetos, em que diferentes disciplinas se reúnem para resolver um problema de relevância social a partir do conhecimento gerado no curso, possibilitam uma abordagem da socialização acadêmica em que o professor introduz os alunos na cultura do ensino superior, sendo um momento em que prevalece a aula colaborativa e a produção de textos acadêmicos.

Palavras-chave: Letramentos, Letramento Acadêmico, Gêneros Textuais.

Área do Conhecimento: Linguística, letras e artes.

Realização:



Apoio:



FUNDAÇÃO APOLÔNIO SALLES
F A D U R P E