



CONEXÃO UNIFAMETRO 2021

XVII SEMANA ACADÊMICA

ISSN: 2357-8645

## Ensino x Pandemia – Busca por novos formatos e ferramentas de aprendizagem

**Lara Pereira Lima**

Discente - Centro Universitário Fametro – Unifametro  
[lara.lima@aluno.unifametro.edu.br](mailto:lara.lima@aluno.unifametro.edu.br)

**Sâmia Maria Alves da Silva**

Discente - Centro Universitário Fametro – Unifametro  
[samia.silva@aluna.unifametro.edu.br](mailto:samia.silva@aluna.unifametro.edu.br)

**Carlos Donato**

Docente - Centro Universitário Fametro – Unifametro  
[carlos.alves@professor.unifametro.edu.br](mailto:carlos.alves@professor.unifametro.edu.br)

**Área Temática:** Ensino, Pesquisa e Extensão em Educação

**Encontro Científico:** IX Encontro de Monitoria e Iniciação Científica

**Introdução:** : O PROMIC é um projeto da faculdade que visa facilitar e ajudar os discentes na compreensão de uma determinada disciplina. Conta com a ajuda de professores, que trabalham como orientadores, e monitores ( alunos que anteriormente já fizeram a disciplina) , que juntos trabalham afim de obter um ensino mais eficiente. Diante da situação atual do país foi necessário montar um novo formato de ensino, com novas ferramentas. Em um esquema cem por cento online foi necessário usar da criatividade buscando uma maior interação e participação dos alunos. **.Objetivo:** . O principal o objetivo é ajudar os alunos em suas dificuldades, trabalhando conteúdos que já foram visto em sala de aula afim de melhor compreensão. **Metodologia:** Para iniciar os trabalhos nesse segundo período foram realizadas pesquisas e estudos acerca do conteúdo a ser trabalhado. Fizemos uma recapitulação do semestre anterior e vimos o que podia ser melhorado. Nosso objetivo sempre foi sair do padrão das aulas remotas, visando a interação dos alunos, afinal a monitoria é para eles. A utilização do quadro branco foi o meio que achamos de melhor interagir com eles. Fazendo que com aquele ambiente, remetesse a sala de aula assim incentivando a sua participação. É válido ressaltar que ainda sim fazemos a utilização dos slides pois com a sua estrutura os alunos conseguem visualizar de forma clara e objetiva o conteúdo que irá ser abordado. Para facilitar a o acesso aos conteúdos, foi criado uma pasta do Google Drive, onde a cada aula são disponibilizadas os conteúdos vistos e exercícios de revisão. Nosso diferencial esse semestre foi a criação de um grupo com os alunos que participam das aulas, facilitando a comunicação com eles acerca das dúvidas e dificuldades vista em sala.



CONEXÃO UNIFAMETRO 2021

XVII SEMANA ACADÊMICA

ISSN: 2357-8645

**Resultados e Discussão:** Percebemos uma maior interação dos alunos com a utilização do quadro branco, segundo alguns estudos o quadro branco é um ponto de foco, logo consegue manter a atenção do aluno, nós podemos perceber isso ao longo das aulas. Com a iniciativa da criação de um grupo com os alunos percebeu-se um maior diálogo entre monitor e aluno e um maior envolvimento deles pós aulas. Alguns traziam algumas questões, dúvidas buscando compreender a resolução da questão. A utilização de pastas no Google Drive nos possibilitou uma maior organização acerca dos slides utilizados e facilitou o acesso dos deles aos conteúdos para fins de estudo. **Considerações finais:** Nosso objetivo ao introduzirmos a criação de um grupo era criar um maior envolvimento e participação nas monitorias, estando disponível para retirar dúvidas ao longo da semana. Foi uma forma que encontramos de melhorar o relacionamento aluno e monitor, como esperado tivemos resultados positivos dos alunos, com uma melhor interação e desempenho deles. É válido ressaltar algumas limitações; já que optamos pelo quadro branco, é preciso alguns equipamentos eletrônicos mas nem sempre a qualidade da imagem fica tão boa, a internet também é outro fator que influencia mas ao longo do processo fomos nos adaptando, sempre visando a forma mais eficiente para o ensino. Diante das limitações, do meio pandêmico em que estamos inseridos, vamos buscando sempre novos meios para que o aprendizado ocorra da melhor maneira possível para ambos os lados. **Palavras-chave:** Aprendizagem, Estudo, Conhecimento.

## Referências

- CERQUEIRA, Cristiana S.S. Quadro e giz: a eterna e útil lousa em sala de aula. Gestão Universitária, 2017. Disponível em: <http://gestaouniversitaria.com.br/artigos/quadro-e-giz-a-eterna-e-util-lousa-em-sala-de-aula#:~:text=Do%20ponto%20de%20vista%20hist%C3%B3rico,mantina%20a%20aten%C3%A7%C3%A3o%20dos%20alunos> Acesso em: 19/05/2017
- CRISTINA, Debora. FATEL, Esmera. FOGAÇA, Diego. Estratégia para ensino e aprendizagem em tempos de pandemia. ABED, 2020. Disponível em: <http://www.abed.org.br/congresso2020/anais/trabalhos/57036.pdf> Acesso em: JULHO 2020