**ORGANIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO**

**Centro de Memória: Experiências Brasil, Portugal e Espanha**

Autor University XX, Faculty of Xxxxxxx, Department of Xxxxxxxxx, Country **(**Responsible Author) ORCID: XXXX-XXXX-XXXX

Autor University, Faculty of Xxxxxxx, Department of Xxxxxxxxx, Country

ORCID: XXXX-XXXX-XXXX

**Resumo**

Este artigo apresenta uma análise comparada de práticas de organização da informação e do conhecimento em Centros de Memória situados no Brasil, Portugal e Espanha. A partir de uma abordagem qualitativa e exploratória, são examinados estudos de caso institucionais que evidenciam uso de tecnologias, estratégias de preservação, descrição, acesso e difusão de acervos documentais e de memória. O referencial teórico articula os campos da Ciência da Informação, dos Estudos da Memória e da Curadoria Digital, destacando a importância dos centros de memória como agentes de mediação cultural e produção de sentidos históricos. Os resultados indicam convergências e especificidades nas políticas adotadas, revelando a importância do diálogo internacional na consolidação de práticas sustentáveis de gestão da memória. A pesquisa contribui para a reflexão crítica sobre os desafios da preservação digital e para a valorização das memórias sociais e institucionais no contexto ibero-americano.

**Palavras-chave**: Organização da Informação; Centros de Memória; Curadoria Digital; Preservação Digital; Memória Institucional; Brasil, Portugal e Espanha.

**INFORMATION AND KNOWLEDGE ORGANIZATION IN MEMORY CENTERS**

**Experiences from Brazil, Portugal, and Spain**

**Abstract**

This article presents a comparative analysis of information and knowledge organization practices in Memory Centers located in Brazil, Portugal, and Spain. Using a qualitative and exploratory approach, the study examines institutional case studies that highlight the technology use, strategies for preservation, description, access, and dissemination of documentary and heritage collections. The theoretical framework brings together Information Science, Memory Studies, and Digital Curation, emphasizing the role of memory centers as cultural mediators and agents of historical meaning-making. The results reveal both convergences and particularities in the policies adopted, underscoring the importance of international dialogue in consolidating sustainable memory management practices. This research contributes to a critical reflection on the challenges of digital preservation and the promotion of social and institutional memories in the Ibero-American context.

**Keywords**: Information Organization; Memory Centers; Digital Curation; Digital Preservation; Institutional Memory; Brazil, Portugal, and Spain.

**ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO EN CENTROS DE MEMORIA**

**Experiencias de Brasil, Portugal y España**

**Resumen**Este artículo presenta un análisis comparativo de las prácticas de organización de la información y del conocimiento en Centros de Memoria ubicados en Brasil, Portugal y España. A través de un enfoque cualitativo y exploratorio, se examinan estudios de caso institucionales que revelan uso de tecnologías, estrategias de preservación, descripción, acceso y difusión de colecciones documentales y patrimoniales. El marco teórico articula los campos de la Ciencia de la Información, los Estudios de la Memoria y la Curaduría Digital, destacando la relevancia de los centros de memoria como agentes de mediación cultural y de construcción de significados históricos. Los resultados muestran convergencias y especificidades en las políticas adoptadas, y subrayan la importancia del diálogo internacional en la consolidación de prácticas sostenibles de gestión de la memoria. La investigación aporta una reflexión crítica sobre los desafíos de la preservación digital y la valorización de las memorias sociales e institucionales en el contexto iberoamericano.

**Palabras clave**: Organización de la Información; Centros de Memoria; Curaduría Digital; Preservación Digital; Memoria Institucional; Brasil, Portugal y España.