

**SEPEX!
2024**

SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL

EDIÇÃO 2024 • TRAJETÓRIAS E PERSPECTIVAS



**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal
07 e 08 de agosto de 2024**

RELATO DE EXPERIÊNCIA: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tacielly Nascimento BISPO¹, Alainny Pinheiro de CARVALHO², Samilly Islane da SILVA³, Victória Ferreira dos SANTOS⁴, Maria Aparecida Nogueira dos SANTOS⁵, Hosana Cláudia Barbosa BORGES⁶

¹Aluno(a) do Curso de Pedagogia na Universidade Estadual de Alagoas, tacielly.bispo.2021@alunos.uneal.edu.br; ²Aluno(a) do Curso de Pedagogia na Universidade Estadual de Alagoas, alainny.carvalho.2021@alunos.uneal.edu.br; ³Aluno(a) do Curso de Pedagogia na Universidade Estadual de Alagoas, samily.silva.2021@alunos.uneal.edu.br ;
⁴Aluno(a) do Curso de Pedagogia na Universidade Estadual de Alagoas, victoria.santos.2021@alunos.uneal.edu.br; ⁵Aluno(a) do Curso de Pedagogia na Universidade Estadual de Alagoas, mariaaparecida.santos.2021@alunos.uneal.edu.br

⁶Professor(a) orientador(a), do Curso de Pedagogia na Universidade Estadual de Alagoas, hosana.borges@uneal.edu.br

O objetivo deste trabalho é relatar as experiências vivenciadas durante a execução de um projeto de literatura infantil, cujo intuito é discutir as relações étnico-raciais por meio da literatura. A literatura constitui um valioso instrumento para a construção do conhecimento no indivíduo, proporcionando uma experiência prazerosa e de aprendizado. A articulação da literatura com a ludicidade para abordar as relações étnico-raciais contribui significativamente no processo de ensino e aprendizagem, além de facilitar no trabalho da interdisciplinaridade, proporcionando aos estudantes novas reflexões sobre o mundo. Este trabalho, trata-se de um relato de experiência baseado em práticas pedagógicas étnico-raciais desenvolvidas em em uma escola municipal na cidade de Arapiraca durante um projeto desenvolvido através da disciplina de Literatura Infante e juvenil, aplicado por cinco discentes do curso de pedagogia. As práticas pedagógicas utilizadas neste projeto foram planejadas e desenvolvidas a partir da história "Menina bonita do laço de fita"

SEPEX! 2024

SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL

EDIÇÃO 2024 • TRAJETÓRIAS E PERSPECTIVAS



SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal 07 e 08 de agosto de 2024

escrita por Ana Maria Machado e juntamente com a aplicação de atividades lúdicas contextualizadas com a história e que trabalharam as questões étnico-raciais, os personagens e os elementos da história. As práticas desenvolvidas foram a contação da história, a dinâmica do espelho, a dobradura do coelho, o circuito com jogo da memória, o jogo dos 4 erros e o quebra-cabeça com os personagens da história. Para o aprofundamento na temática utilizou-se como aporte teórico Araújo (2018), Santos, Adorno e Souza (2021), dentre outros. Os resultados obtidos através da realização das atividades mostraram o desejo dos estudantes em participar e envolverem-se na temática abordada, contribuindo para conscientizá-los sobre as questões étnico-raciais que são importantes para formação de uma identidade com base na cultura que estão inseridos como, a valorização da igualdade, o respeito, a empatia, a diversidade e a beleza existente nas características de cada sujeito. Além disso, as práticas desenvolvidas no ambiente escolar proporcionaram as discentes do curso de pedagogia a oportunidade de articular a teoria adquirida na disciplina de Literatura Infante e juvenil com a prática em sala de aula. Conclui-se, portanto, que as relações étnico-raciais devem ser trabalhadas constantemente no cotidiano escolar, a fim de desenvolver nos alunos uma percepção cultural diversificada, estimulando a reflexão e ampliando os conhecimentos sobre a cultura afro-brasileira. Ademais, o uso do recursos lúdicos facilitam o processo de ensino e aprendizagem valorizando a herança cultural dos povos negros.

Palavras-chave: Ancestralidade. Didática. Letramento.

REFERÊNCIAS

ARAUJO, Débora Cristina de. As relações étnico-raciais na Literatura Infantil e Juvenil. **Educar em revista**, v. 34, p. 61-76, 2018. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/er/a/BxCZKXwnP7YjztvMNj5CdGM/?format=html&lang=pt>. Acesso em: 23 de jun. de 2024.

SANTOS, Denise Carvalho dos; ADORNO, Soraya Mendes Rodrigues; SOUZA, Izanete Marques. A contribuição da literatura infantil no processo de construção da identidade étnico-racial na educação infantil. **Odeere**, v. 6, n. 2, p. 280-296, 2021. Disponível em: <http://educa.fcc.org.br/pdf/er/n47/n47a04.pdf>. Acesso em: 23 de jun. de 2024.