



XXIX CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA (CIC)
2019
UACSA, UAST, UFAPE, CODAI e UEADTEC
Universidade Federal Rural de Pernambuco
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação
Coordenação de Programas Especiais



PRÁTICAS DE LETRAMENTOS LITERÁRIOS DIGITAIS DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO: DA ESCOLARIZAÇÃO ÀS REDES SOCIAIS DE LEITURAS NO CIBERESPAÇO

Carmem Lúcia da Silva Lima,¹, Ivanda Maria Martins Silva²,
beethoven200824@gmail.com

1 Bolsista PIC - UAEADTEC/ Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE

2 Orientadora, UAEADTEC/ Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE

O principal objetivo deste trabalho é analisar as percepções de estudantes do ensino médio sobre práticas de letramentos literários digitais, com foco nas potencialidades da rede social de leitores Skoob disponível em: <<https://www.skoob.com.br>>. Skoob envolve uma comunidade virtual brasileira de leitura, com possibilidades de interação entre leitores, autores, editores a partir do compartilhamento de interesses em comum quanto a hábitos, preferências e práticas de leituras e letramentos literários. Como aporte teórico, utilizamos abordagens que discutem ensino da literatura e letramentos literários (COSSON (2009); SILVA (2005); DALVI (2013); bem como as reflexões sobre o papel da literatura em tempos de cultura digital (SANTAELLA, 2004). Em termos metodológicos, este estudo foi desenvolvido a partir de pesquisa qualitativa, descritiva e interpretativa. Realizamos pesquisa com estudantes do ensino médio, por meio da aplicação de questionário semiestruturado, considerando as percepções dos estudantes em relação às práticas de letramentos literários nos meios digitais, bem como no tocante ao tratamento dado à literatura na escola. Esperamos que a pesquisa consiga contribuir para o repensar do ensino de literatura no contexto do nível médio, tendo em vista os desafios da escola para ampliar as práticas de letramentos literários mais significativas e articuladas às contínuas demandas da cultura digital.

Palavras-chave: Leitura; Letramento literário; Letramento digital; Rede social Skoob.

Área do Conhecimento: Linguística, letras e artes.

Realização:



Apoio:



FUNDAÇÃO APOLÔNIO SALLES
F A D U R P E