**POR UMA HISTÓRIA DAS IDEIAS DISCURSIVAS A PARTIR DA PRODUÇÃO TEÓRICA DE ENI ORLANDI NA ANÁLISE DE DISCURSO BRASILEIRA**

Daniel Santos Oliveira[[1]](#footnote-1)

**RESUMO**

Este trabalho abriga-se no campo dos estudos da linguagem, especificamente nas seguintes vertentes teóricas: Análise de Discurso (AD) fundada por Michel Pêcheux na França e implementada/desdobrada por Eni Orlandi no Brasil, História das Ideias Linguísticas (HIL) e História das Ideias Discursivas (HID). O levantamento de bibliografia, em português, que tratam das referidas teorias direcionou esta pesquisa a um significativo dado quantitativo de textos que têm sido publicados com autoria de Eni Orlandi. Através dessa verificação, esta pergunta de pesquisa foi formulada: como se realizam as tomadas de posição da autora-pesquisadora-professora Eni Orlandi nos textos que têm publicado no Brasil? E também foram constituídos estes objetivos: 1 – historicizar partes da Análise de Discurso materialista-brasileira-orlandiana; 2 – investigar os desdobramentos e deslocamentos protagonizados pela obra de Eni Orlandi, no Brasil, em relação ao projeto teórico francês de Michel Pêcheux; e 3 – observar como se dá a (re)produção do conhecimento discursivo brasileiro a partir da autoria de Eni Orlandi. O dispositivo teórico tem sido organizado pelas seguintes obras: Costa (2018), Ferreira (2007, 2009, 2023 e 2024), Gadet (2014), Guasso (2021), Guasso e Petri (2016), Maldidier (2011 e 2017), Orlandi (1984a e 1984b, 1985, 1993, 1998a, 1998b, 2002, 2008, 2012, 2013, 2015, 2017, 2018a, 2018b, 2019a, 2019b, 2020, 2021, 2022 e 2024), Pêcheux (1999, 2014a, 2014b, 2014c, 2014d e 2015), Petri (2006, 2007, 2013 2016, 2019 e 2023) e Scherer (2013, 2015 e 2023). O *corpus* organiza-se por recortes discursivos extraídos da obra da autora em questão, tendo como fonte das informações catalográficas a Plataforma *Lattes*. A interpretação e os gestos analíticos lançados sobre os materiais já reunidos têm dado a ver que Eni Orlandi para implementar, no Brasil, a Análise de Discurso *pecheutiana* se distancia de pressupostos linguísticos empiristas/formalistas e se encaminha para uma perspectiva discursiva articulada ao materialismo histórico e à psicanálise; tal deslizamento, apontado pela própria análise, instala na Unicamp atualizações epistemológicas sustentadas pelo desdobramento da própria teoria a qual Eni Orlandi se inscreve na posição de autoria.

**Palavras chave:** História das Ideias Discursivas. Análise de Discurso brasileira. Eni Orlandi.

1. Doutorando do Programa de Pós-graduação em Letras e Linguística (PPGLL) da Universidade Federal de Alagoas (UFAL). ORCID: orcid.org/0000-0003-4414-6389. [↑](#footnote-ref-1)