**O uso de recursos pedagógicas acessíveis no ensino da Astronomia para alunos com deficiência visual**

**Alain Prost Silva de Melo**

**Leandro Ferreira Guedes**

**Resumo**

O presente estudo é parte do Trabalho de Conclusão de Curso de Especialização, de mesma autoria, apresentado à Unidade Acadêmica de Educação à Distância e Tecnologia da Universidade Federal Rural de Pernambuco, e objetiva expor de forma suscinta a respeito da utilização de materiais pedagógicos acessíveis aos docentes do Ensino Fundamental e Médio a trabalhar temas voltados ao ensino da Astronomia para alunos/alunas com deficiência visual (cegueira ou baixa visão). Tendo em vista que muitas escolas públicas ainda se configuram, estruturalmente falando, como ambientes um tanto quanto hostis ao atendimento de alunos/alunas com deficiência (seja ela sensorial, motora ou intelectual) e, também, contam com uma considerável parcela de docentes que tiveram formação insuficiente no que compete às práticas de uma didática efetivamente inclusiva. Torna-se iminente rever tais práticas e garantir o pleno desenvolvimento a este público em específico. Para tanto, houve pesquisa bibliográfica para obtenção de embasamento teórico e, posteriormente, como sugestão de materiais de fácil acesso e que possam ser trabalhados em sala de aula. Foram confeccionadas duas maquetes táteis, uma referente ao Sistema Solar e outra ao Sistema Sol-Terra-Lua, cujo objetivo principal é “dar corpo” e sentido a alguns conteúdos da Astronomia. As maquetes foram confeccionadas com materiais de fácil acesso e baixo custo, tanto para os docentes, quanto para os alunos/alunas, além de contar com legendas em Língua Portuguesa para os videntes e/ou com baixa visão leve ou moderada e, em Braille, para aqueles que possuem cegueira total ou baixa visão severa. Contou também com *QR codes,* que levaram a *links* de *podcasts* disponibilizados em uma plataforma de *streaming* que explicam de maneira breve o propósito das maquetes. O trabalho resultou na elaboração de um guia didático para os docentes, em formato digital, onde detalha os materiais utilizados e todo processo de construção.