MUSEU VIVO. ESCAVAR MEMÓRIAS E REVELAR O PASSADO

Silvério Domingues Figueiredo1

1 - Instituto Politécnico de Tomar, Quinta do Contador, Estrada da Serra, 2300-313, Tomar, Portugal; Centro Português de Geo-História e Pré-História, Largo de São Caetano, 2150-265 Golegã, Portugal; Centro de Geociências, Rua Sílvio Lima, Univ. Coimbra, 3030-790 Coimbra, Portugal. [silverio.figueiredo@ipt.pt](mailto:silverio.figueiredo@ipt.pt)

PALAVRAS-CHAVE: CPGP, Golegã, Portugal, exposição, divulgação científica.

INTRODUÇÃO

O Núcleo Museológico do Centro Português de Geo-História e Pré-História (NMCPGP), inaugurado em 2013 na antiga escola primária de São Caetano (Golegã, Santarém), resulta de uma colaboração entre o Centro Português de Geo-História e Pré-História (CPGP) e a Câmara Municipal da Golegã (Figueiredo et al., 2018, 2020). Integrado no Núcleo de Investigação e Divulgação da Arqueologia e Paleontologia (NIDAP), o NMCPGP constitui-se como o principal espaço de comunicação científica do CPGP, promovendo a difusão do conhecimento nas áreas da geologia, paleontologia, arqueologia e pré-história. Combinando exposição museológica, investigação aplicada e programas educativos, o núcleo assume um papel central na valorização do património natural e cultural, contribuindo para a promoção da literacia científica e o envolvimento da comunidade. Este artigo apresenta uma caracterização do NMCPGP, descrevendo a sua estrutura, programação e impacto no âmbito da divulgação científica em Portugal.

OBJECTIVOS

O presente artigo tem como objetivo apresentar e caracterizar o Núcleo Museológico do Centro Português de Geo-História e Pré-História (NMCPGP), destacando a sua missão científica, educativa e cultural. Pretende-se descrever a estrutura e organização da exposição permanente, bem como as valências associadas ao laboratório, biblioteca e espaços complementares. Adicionalmente, o artigo visa evidenciar o conjunto de atividades de divulgação e mediação científica promovidas pelo NMCPGP, analisando o seu contributo para a promoção da literacia científica, o envolvimento comunitário e a valorização do património natural e cultural. Ao fazê-lo, pretende-se reforçar o papel deste núcleo enquanto exemplo de boas práticas em museologia científica e educação não formal em Portugal.

CONTEXTO

O Núcleo Museológico do Centro Português de Geo-História e Pré-História (NMCPGP) foi criado em 2013, instalado na antiga escola primária de São Caetano (Golegã, Santarém), fruto de um protocolo entre o Centro Português de Geo-História e Pré-História (CPGP) e a Câmara Municipal da Golegã (CMG). Este núcleo constitui-se como o principal polo de divulgação científica do CPGP, integrando uma exposição permanente de História Natural, uma biblioteca especializada em paleontologia, pré-história e arqueologia, e um laboratório equipado para investigação e conservação. O NMCPGP enquadra-se, na estrutura do CPGP, no Núcleo de Investigação Divulgação da Arqueologia e Paleontologia (NIDAP), departamento responsável pela investigação e divulgação científicas do CPGP (Figueiredo et al., 2018, 2020).

DESCRIÇÃO

A exposição do NMCPGP está organizada de forma cronológica e temática, está estruturada em cinco setores principais: a geologia de Portugal, a evolução da vida, a paleontologia e evolução tecnológica do Homem, a pré-história e a arte rupestre. Reúne painéis explicativos, elementos textuais, dispositivos digitais interativos e exemplares representativos das coleções de paleontologia, arqueologia pré-histórica e osteologia do CPGP. Este percurso museológico, concebido segundo princípios pedagógicos e participativos, permite ao visitante uma experiência imersiva e de aprendizagem ativa (Figueiredo et al., 2018, 2020). O NMCPGP inclui ainda uma biblioteca com mais de mil volumes em suporte físico e digital, um laboratório dotado de microscopia, equipamentos de tratamento de fósseis e sedimentologia, bem como uma coleção osteológica de referência. Além do espaço expositivo, existe uma área de convívio com cafetaria e loja, incentivando a permanência prolongada dos visitantes (Figueiredo et al., 2018, 2020).

A programação do NMCPGP vai além da exposição fixa, promovendo atividades educativas e culturais para crianças, estudantes e público em geral. Entre estas destacam-se simulações arqueológicas, oficinas de paleontologia, reconstituições do quotidiano pré-histórico e eventos temáticos ao longo do ano. Estas iniciativas reforçam o papel do núcleo enquanto espaço de aprendizagem não formal, participação comunitária e divulgação do património científico (Figueiredo et al., 2018, 2020).

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Desde a sua inauguração em 2013, o NMCPGP organiza um vasto conjunto de atividades educativas e culturais que complementam a exposição permanente, tornando a visita ao museu uma experiência participativa e enriquecedora. Entre estas atividades destacam-se:

🔸 “Um dia na Pré-História” – Atividade que recria aspetos da vida quotidiana das comunidades pré-históricas, permitindo aos participantes experimentar a confeção de alimentos, a utilização de técnicas de fogo, a produção de ferramentas de pedra e cerâmica, ou a criação de arte rupestre com pigmentos naturais.

🔸 “Arqueólogo por um dia” – Simulação de escavações arqueológicas, onde os participantes, sobretudo crianças e jovens, aprendem a identificar, registar e analisar materiais arqueológicos, compreendendo o rigor científico e a importância da preservação do património.

🔸 “Paleontólogo por um dia” – Oficina prática dedicada ao estudo de fósseis (ou réplicas), onde se exploram processos de fossilização, identificação de espécies e técnicas laboratoriais de preparação e conservação de exemplares paleontológicos.

🔸 Atividades temáticas sazonais – Durante o Carnaval, Páscoa, verão e Natal, são organizadas atividades como caças ao tesouro, oficinas de máscaras pré-históricas, descoberta de “ovos de dinossauro” e jogos pedagógicos que articulam o lazer com a aprendizagem.

🔸 Palestras e conferências – São promovidas sessões de divulgação sobre paleontologia, arqueologia, evolução e património, dinamizadas por investigadores do CPGP e especialistas convidados, dirigidas tanto ao público escolar como à comunidade em geral.

🔸 Exposições itinerantes e projetos fora de portas – O NMCPGP realiza exposições em escolas e bibliotecas através do projeto “O museu vai à escola”, bem como exposições temáticas, como as dedicadas ao Espichel, proporcionando a comunidades sem acesso direto ao museu o contacto com fósseis e artefactos e estimulando a curiosidade científica.

Para além das atividades regulares de cariz educativo e cultural, o NIDAP integra-se ativamente nos programas nacionais de ocupação científica de jovens nas férias, no âmbito da iniciativa Ciência Viva – Ocupação Científica de Jovens nas Férias (OCJF). Estes programas oferecem a estudantes do ensino secundário a possibilidade de colaborar em projetos de investigação em paleontologia e arqueologia, desenvolvidos no seio do CPGP. Durante estas estadias científicas, os participantes têm contacto direto com investigadores e com as diversas etapas do trabalho científico, desde a preparação e análise laboratorial de amostras à aplicação de metodologias de campo, contribuindo para a aquisição de competências científicas, técnicas e de pensamento crítico.

Paralelamente, o CPGP, através do NIDAP, promove ações de sensibilização patrimonial e científica no contexto de obras públicas ou privadas que exigem acompanhamento arqueológico e paleontológico. Estas intervenções constituem uma vertente formativa dirigida aos trabalhadores das obras, aos quais são oferecidos cursos breves, workshops e palestras sobre a importância da preservação do património arqueológico e paleontológico. Nestas sessões, são abordadas noções fundamentais sobre o valor científico e cultural dos vestígios encontrados, os procedimentos legais e técnicos associados à sua salvaguarda, bem como o papel da investigação científica no conhecimento e valorização do passado. Estas atividades contribuem para uma maior consciencialização dos agentes envolvidos nos processos de transformação do território, reforçando o compromisso do CPGP com uma abordagem inclusiva e participativa na proteção do património.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Estas iniciativas de divulgação promovem o envolvimento ativo da comunidade local e escolar, transformando o NMCPGP num espaço vivo de educação não formal, contribuindo para o reforço da cultura científica e do pensamento crítico. Ao estimular a curiosidade sobre o passado da Terra e da Humanidade, o museu cumpre a sua missão de tornar a ciência participativa, inclusiva e próxima das pessoas, inspirando gerações presentes e futuras para a valorização do património natural e cultural. Desde a sua fundação, o Núcleo Museológico tornou-se um importante pólo de dinamização social e cultural para a população de São Caetano e freguesias vizinhas, funcionando como ponto de encontro, partilha de saberes e valorização do património local, atraindo também visitantes de várias regiões de Portugal e do estrangeiro. O Núcleo Museológico do Centro Português de Geo-História e Pré-História (NMCPGP) assume-se como um polo ativo de divulgação científica e literacia em ciências da Terra, da Vida e Humanas, colocando a paleontologia e a arqueologia pré-histórica ao alcance do público de todas as idades de forma acessível e didática.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Figueiredo, S., Coimbra, F., Antas, M., Silvério, S. & Sousa, F., 2018. The Museum of the Portuguese Centre of Geo-History and Prehistory. Earth Heritage, 50: 41-43.

Figueiredo, S., Coimbra, F., Antas, M., Carrança, A., Sousa, F., 2020. The Museum of the Portuguese Centre of Geo-History and Prehistory: a project for the dissemination of paleontological and prehistoric heritage. Boletim do Centro Português de Geo-História e Pré-História 2 (2): 37-43



Fig. 1 – Diversas atividades com crianças do ensino secundário levadas a cabo no NMCPGP.